

**Závěrečné hodnocení**

**Programu na podporu aplikovaného**

**výzkumu a experimentálního vývoje**

**národní a kulturní identity**

**na léta 2016 až 2022 (NAKI II)**

**PŘÍLOHY č. 1 - 9**

**červen 2023**

## Obsah

Příloha č. 1 - Úspěšnost uchazečů ve veřejných soutěžích programu NAKI II.....	3
Příloha č. 2 - Výdaje na program NAKI II .....	8
Příloha č. 3 - Jednotlivé druhy výsledků programu NAKI II .....	17
Příloha č. 4 – Využití výsledků programu NAKI II.....	34
Příloha č. 5 – Indikátory programu NAKI II .....	42
Příloha č. 6 – Struktura tematických priorit projektů NAKI II .....	49
Příloha č. 7 – Struktura hlavních a vedlejších oborů projektů NAKI II .....	57
Příloha č. 8 – Struktura příjemců podpory v programu NAKI II .....	72
Příloha č. 9 – Nejvýznamnější výsledky projektů vybrané příjemci nebo příjemci-koordinátoři projektů .....	81

## Příloha č. 1 - Úspěšnost uchazečů ve veřejných soutěžích programu NAKI II

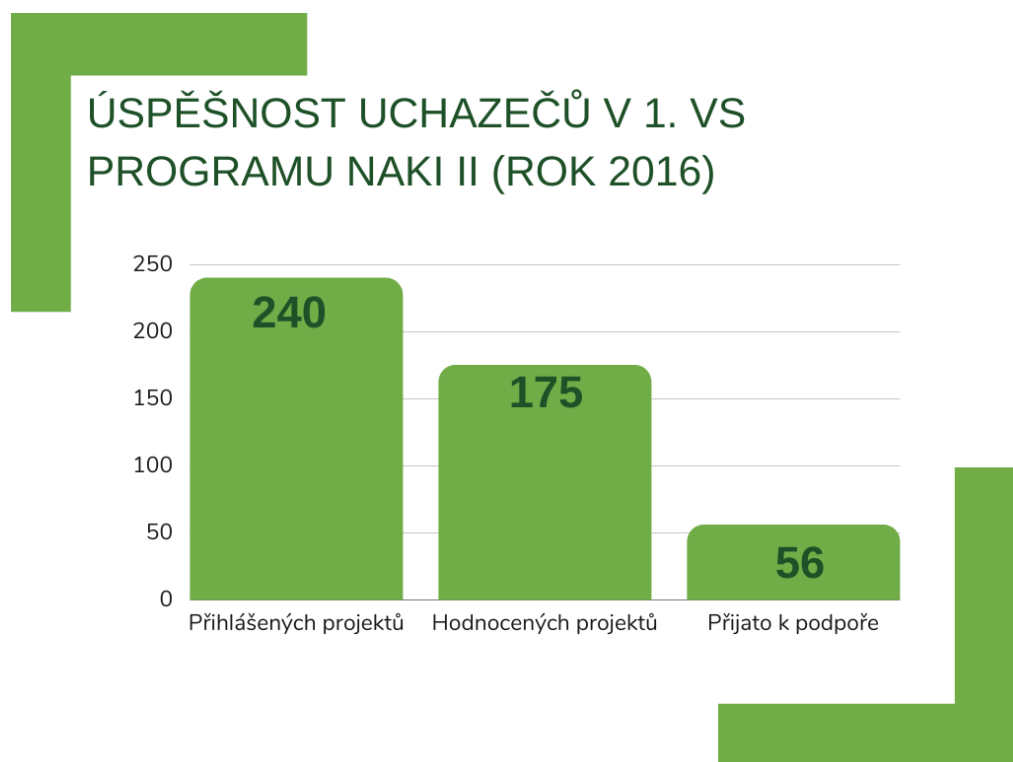
**Tab. č. 1:** Úspěšnost uchazečů v 1. VS programu NAKI II (rok 2016)

Úspěšnost uchazečů v 1. VS programu NAKI II (rok 2016)	
Přihlášených projektů	240
Hodnocených projektů	175
Přijato k podpoře	56
Úspěšnost	23%

Zdroj: IS VaVal/VES, březen 2023

Pozn. Jeden projekt z 1. VS byl předčasně zastaven, V IS VaVal je tedy 57 projektů

**Graf č. 1:** Úspěšnost uchazečů v 1. VS programu NAKI II (rok 2016)



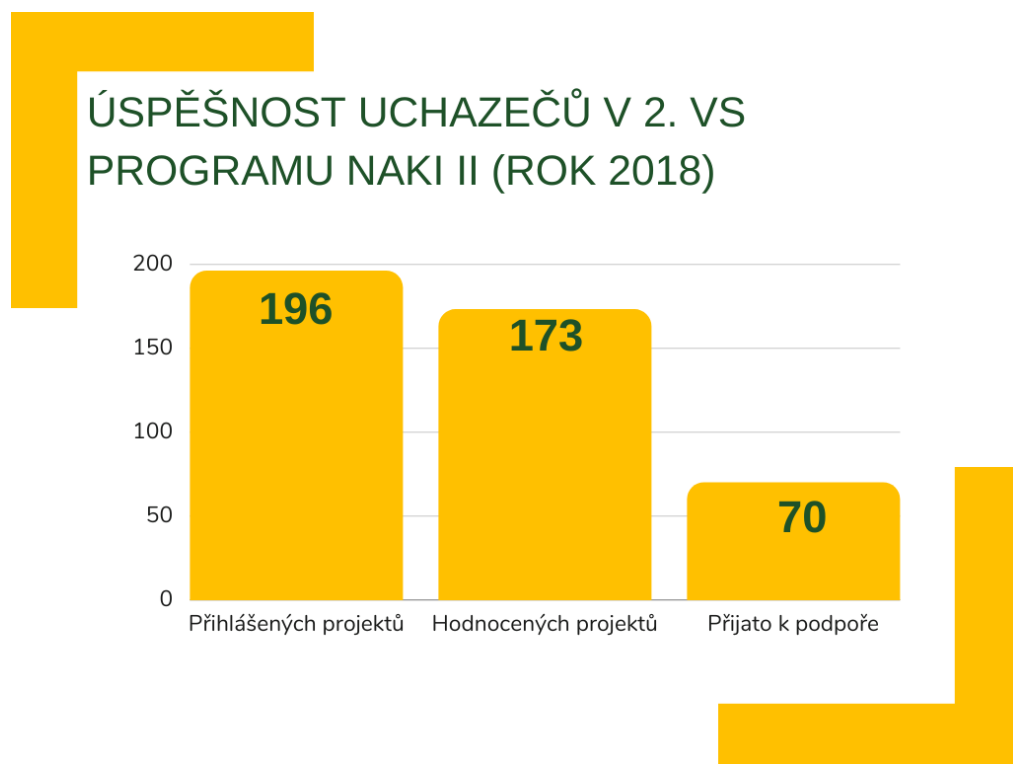
Zdroj: IS VaVal/VES, březen 2023

**Tab. č. 2:** Úspěšnost uchazečů v 2. VS programu NAKI II (rok 2018)

Úspěšnost uchazečů v 2. VS programu NAKI (rok 2018)	
Přihlášených projektů	196
Hodnocených projektů	173
Přijato k podpoře	70
Úspěšnost	36%

Zdroj: IS VaVal/VES, březen 2023

**Graf č. 2:** Úspěšnost uchazečů v 2. VS programu NAKI II (rok 2018)



Zdroj: IS VaVal/VES, březen 2023

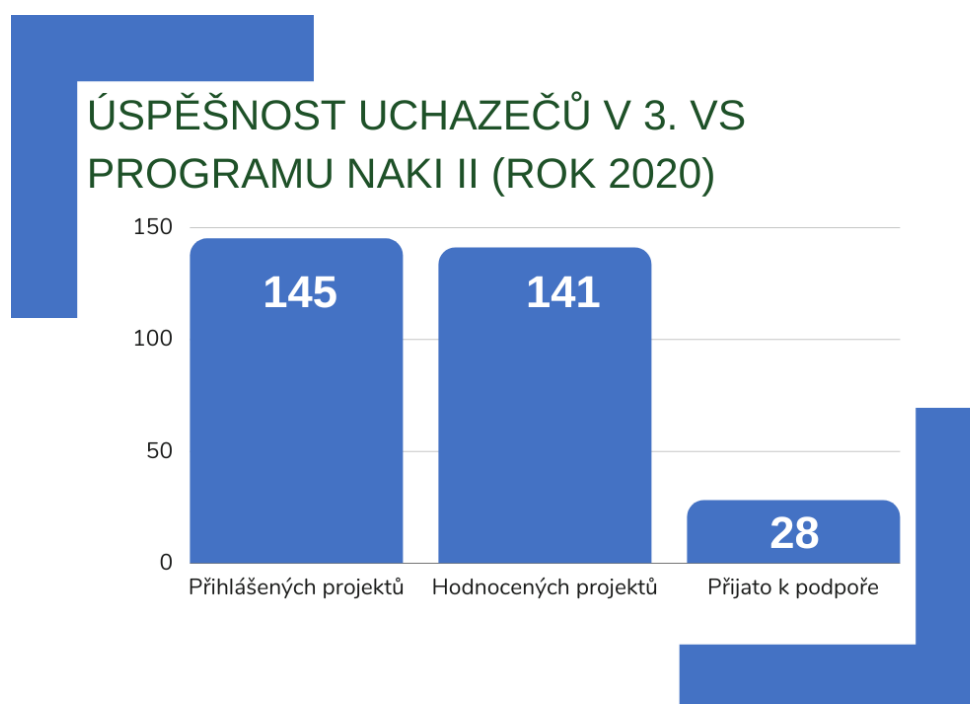
**Tab. č. 3:** Úspěšnost uchazečů v 3. VS programu NAKI II (rok 2020)

Úspěšnost uchazečů v 3. VS programu NAKI (rok 2020)	
Přihlášených projektů	145
Hodnocených projektů	141
Přijato k podpoře	28
Úspěšnost	20%

Zdroj: IS VaVal/VES, březen 2023

Pozn.: Podpořených projektů v 3. veřejné soutěži bylo 29, u jednoho projektu z 3. VS nebylo zahájeno řešení projektu a čerpání finančních prostředků.

**Graf č. 3:** Úspěšnost uchazečů v 3. VS programu NAKI II (rok 2020)



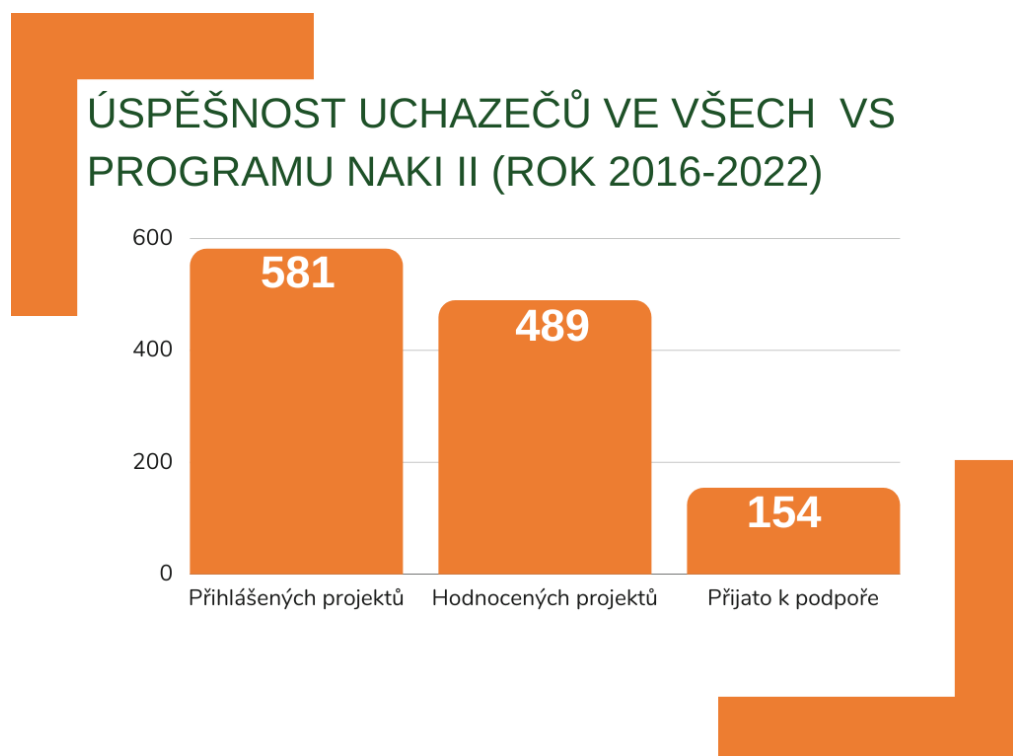
Zdroj: IS VaVal/VES, březen 2023

**Tab. č. 4:** Úspěšnost uchazečů v programu NAKI II v letech 2016 až 2022

Úspěšnost uchazečů v programu NAKI v letech 2016 až 2022	
Přihlášených projektů	581
Hodnocených projektů	489
Přijato k podpoře	154
Úspěšnost	27%

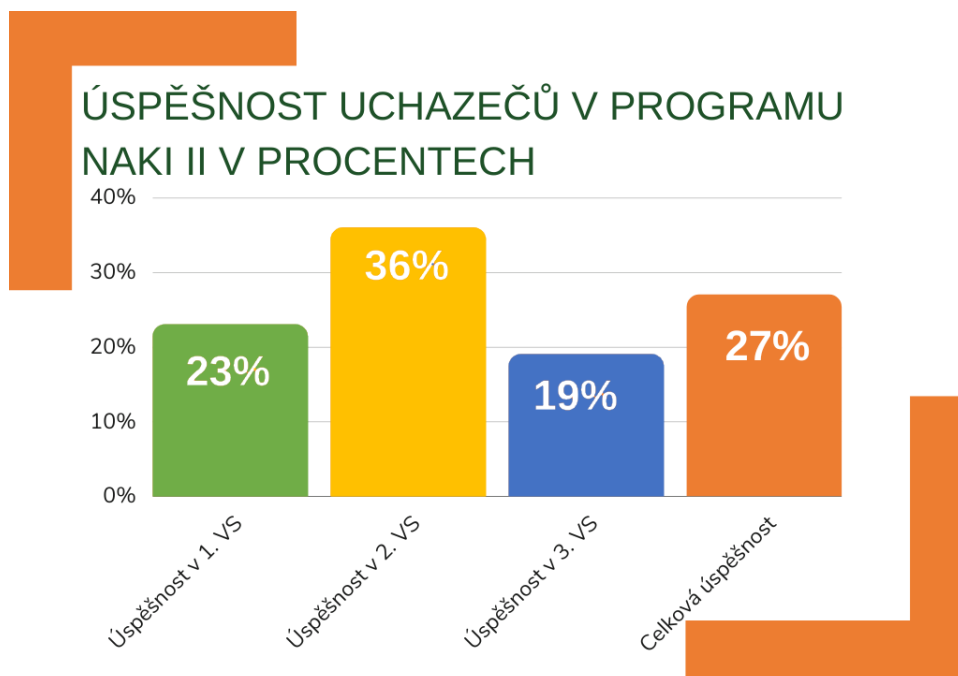
Zdroj: IS VaVal/VES, březen 2023

**Graf č. 4a:** Úspěšnost uchazečů v programu NAKI II v letech 2016 až 2022



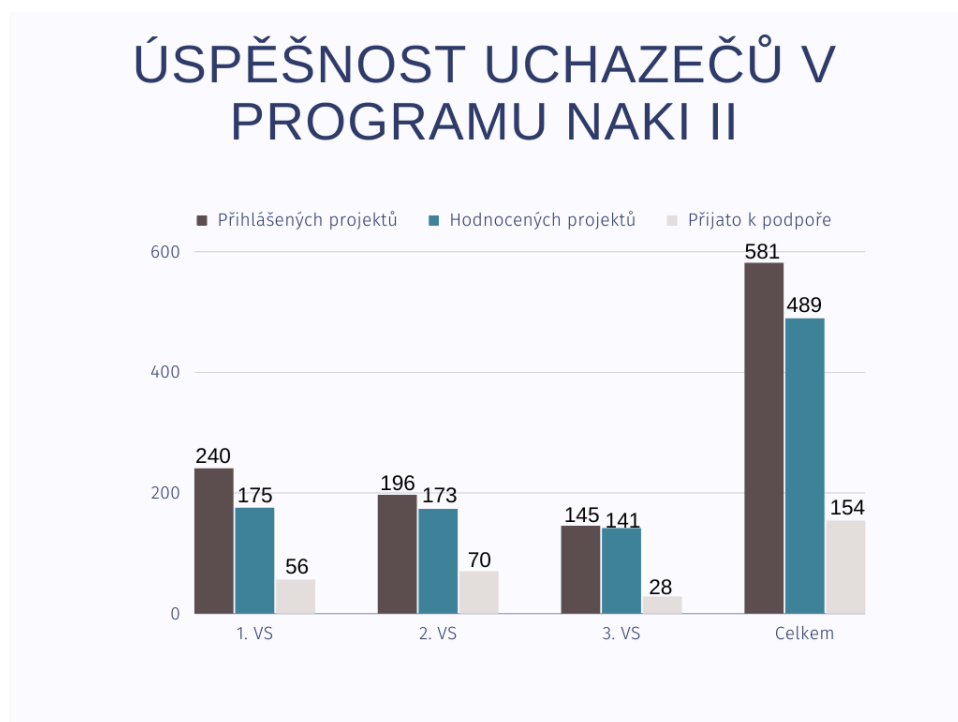
Zdroj: IS VaVal/VES, březen 2023

**Graf č. 4b:** Úspěšnost uchazečů v programu NAKI II v letech 2016 až 2022



Zdroj: IS VaVal/VES, březen 2023

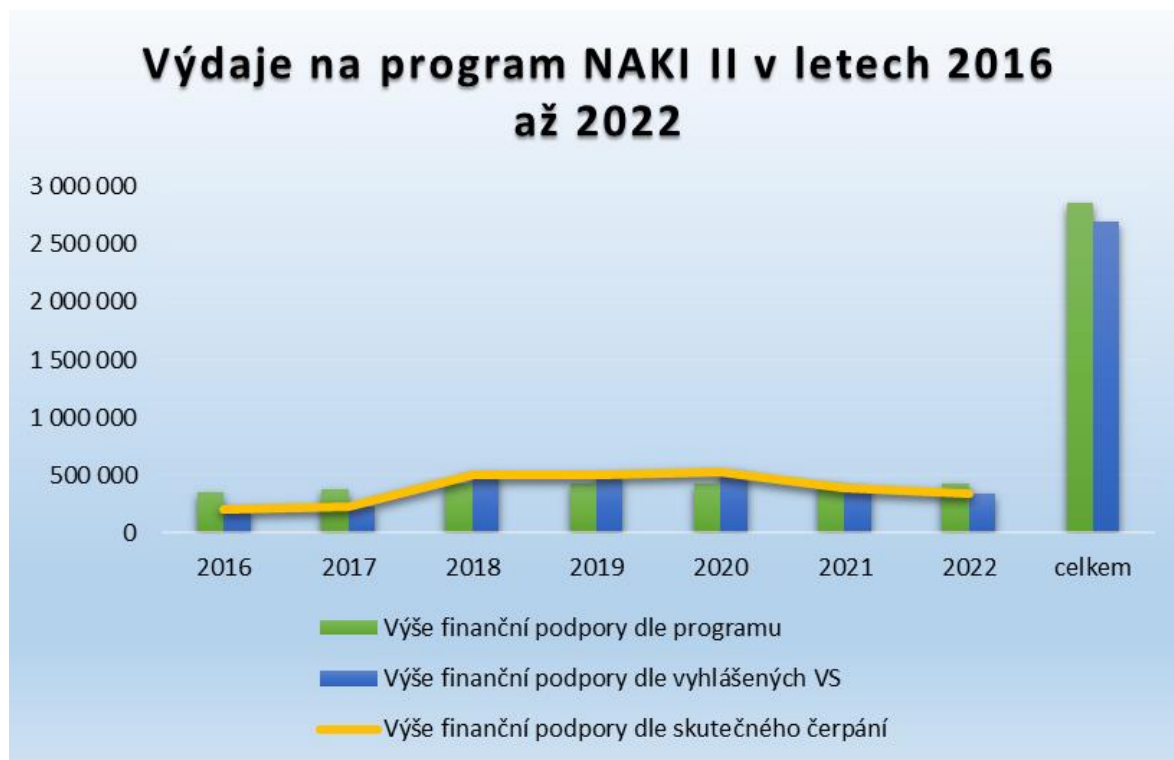
**Graf č. 4c:** Úspěšnost uchazečů v programu NAKI II v letech 2016 až 2022



Zdroj: IS VaVal/VES, březen 2023

## Příloha č. 2 - Výdaje na program NAKI II

**Graf č. 5:** Výdaje na program NAKI II v letech 2016 až 2022 (v tis. Kč)



Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

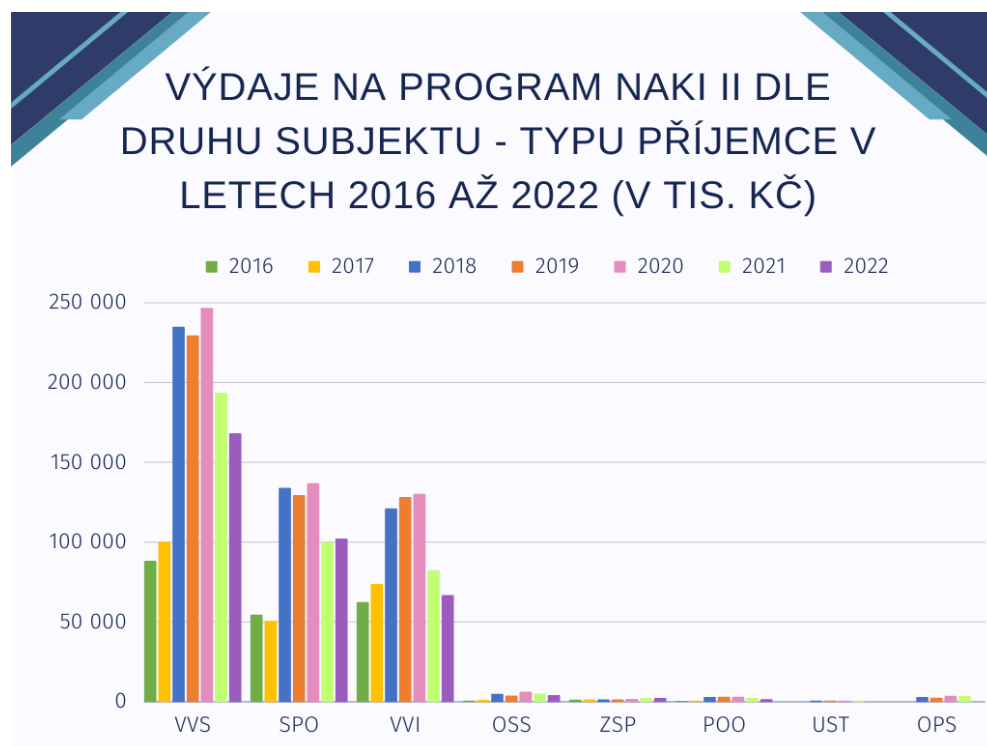


**Tab. č. 5:** Výdaje na program NAKI II dle druhu subjektu - typu příjemce v letech 2016 až 2022 (v tis. Kč)

Výdaje na program NAKI II dle druhu subjektu - typu příjemce v letech 2016 až 2022 (v tis. Kč)							
	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
VVS	88 346	100 267	234 620	229 289	246 474	193 466	168 047
SPO	54 609	50 706	133 780	129 257	136 607	99 894	102 111
VVI	62 400	73 679	121 047	128 070	129 962	82 285	66 755
OSS	850	1 304	4 944	3 811	6 141	4 976	4 221
ZSP	1 382	1 469	1 459	1 444	1 781	2 300	2 300
POO	706	835	2 938	3 081	2 950	2 318	1 605
UST	0	0	294	286	293	274	0
OPS	0	0	2 642	2 257	3 315	3 197	0

Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

**Graf č. 6:** Výdaje na program NAKI II dle druhu subjektu - typu příjemce v letech 2016 až 2022 (v tis. Kč)



Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

Zkratky: OPS – obecně prospěšná společnost, OSS – organizační složka státu, POO - právnická osoba zapsaná v obchodním rejstříku, SPO - příspěvková organizace, UST – ústav, VVI - veřejná výzkumná instituce, VVS - veřejná nebo státní vysoká škola, ZSP - zájmové sdružení právnických osob, občanské sdružení, spolek; ostatní = OSS+ZSP+POO+UST+OPS

**Tab. č. 6:** Celkové výdaje na program NAKI II dle druhu subjektu - typu příjemce (v tis. Kč)

Celkové výdaje na program NAKI II dle druhu subjektu - typu příjemce v letech 2016 až 2022 (v tis. Kč)			
	počet	výdaje	%
VVS	21	1 260 509	26,21
SPO	24	706 963	24,63
VVI	28	664 198	0,97
OSS	2	26 247	0,45
ZSP	2	12 135	0,54
POO	3	14 432	0,04
UST	1	1 147	0,42
OPS	1	11 411	0,00

Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

**Graf č. 7:** Celkové výdaje na program NAKI II dle druhu subjektu - typu příjemce (v tis. Kč)



Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

Zkratky: OPS – obecně prospěšná společnost, OSS – organizační složka státu, POO - právnická osoba zapsaná v obchodním rejstříku, SPO - příspěvková organizace, UST – ústav, VVI - veřejná výzkumná instituce, VVS - veřejná nebo státní vysoká škola, ZSP - zájmové sdružení právnických osob, občanské sdružení, spolek; ostatní = OSS+ZSP+POO+UST+OPS

**Tab. č. 7:** 10 příjemců, kteří čerpali nejvyšší podporu z programu NAKI II v letech 2016 až 2022 (v tis. Kč)

10 příjemců, kteří čerpali nejvyšší podporu z programu NAKI II v letech 2016 až 2022 (v tis. Kč)			
Příjemce	druh subjektu	celková podpora z programu NAKI II v tis. Kč	celková podpora z programu NAKI II v %
České vysoké učení technické v Praze	VVS	328 170	12,17
Národní památkový ústav	SPO	170 298	6,31
Univerzita Karlova	VVS	156 767	5,81
Mendelova univerzita v Brně	VVS	121 820	4,52
Univerzita Palackého v Olomouci	VVS	106 160	3,94
Národní knihovna České republiky	SPO	105 714	3,92
Ústav teoretické a aplikované mechaniky AV ČR, v. v. i.	VVI	101 967	3,78
Národní muzeum	SPO	92 087	3,41
Vysoká škola chemicko-technologická v Praze	VVS	85 145	3,16
Národní technické museum	SPO	73 812	2,74
<b>Celkem</b>		<b>1 341 940</b>	<b>49,76</b>

*Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023*

*Zkratky: SPO - příspěvková organizace; VVI - veřejná výzkumná instituce, VVS - veřejná nebo státní vysoká škola*

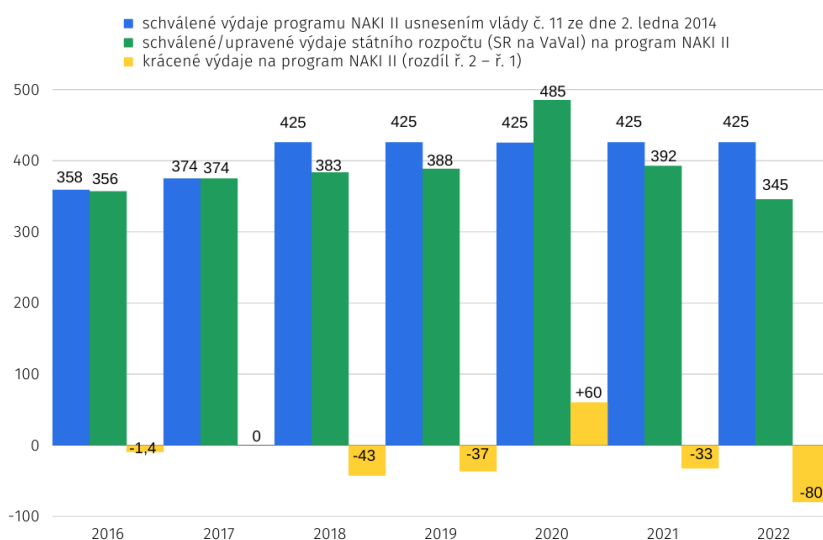
**Tab. č. 8:** Rozdíly mezi schválenými výdaji programu NAKI II a skutečnými výdaji  
(v tis. Kč) v letech

č.	ukazatel	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
1.	schválené výdaje programu NAKI II usnesením vlády č. 11 ze dne 2. ledna 2014	357 804	373 877	425 000	425 000	425 000	425 000	425 000
2.	schválené/upravené výdaje státního rozpočtu (SR na VaVal) na program NAKI II	356 404	373 877	382 500	387 600	485 000	392 000	344 765
3.	krácené výdaje na program NAKI II (rozdíl ř. 2 – ř. 1)	-1 400	0	-42 500	-37 400	60 000	-33 000	-80 235

*Zdroj: Zákony o státním rozpočtu na daný rok, uvedená usnesení vlády a státní závěrečné účty na dané roky  
(viz tab. č. 1 Závěrečného hodnocení programu NAKI II)*

**Graf. č. 8:** Rozdíly mezi schválenými výdaji programu NAKI II a skutečnými výdaji  
(v mil. Kč) v letech

## ROZDÍLY MEZI SCHVÁLENÝMI VÝDAJI PROGRAMU NAKI II A SKUTEČNÝMI VÝDAJI (V MIL. KČ) V LETECH



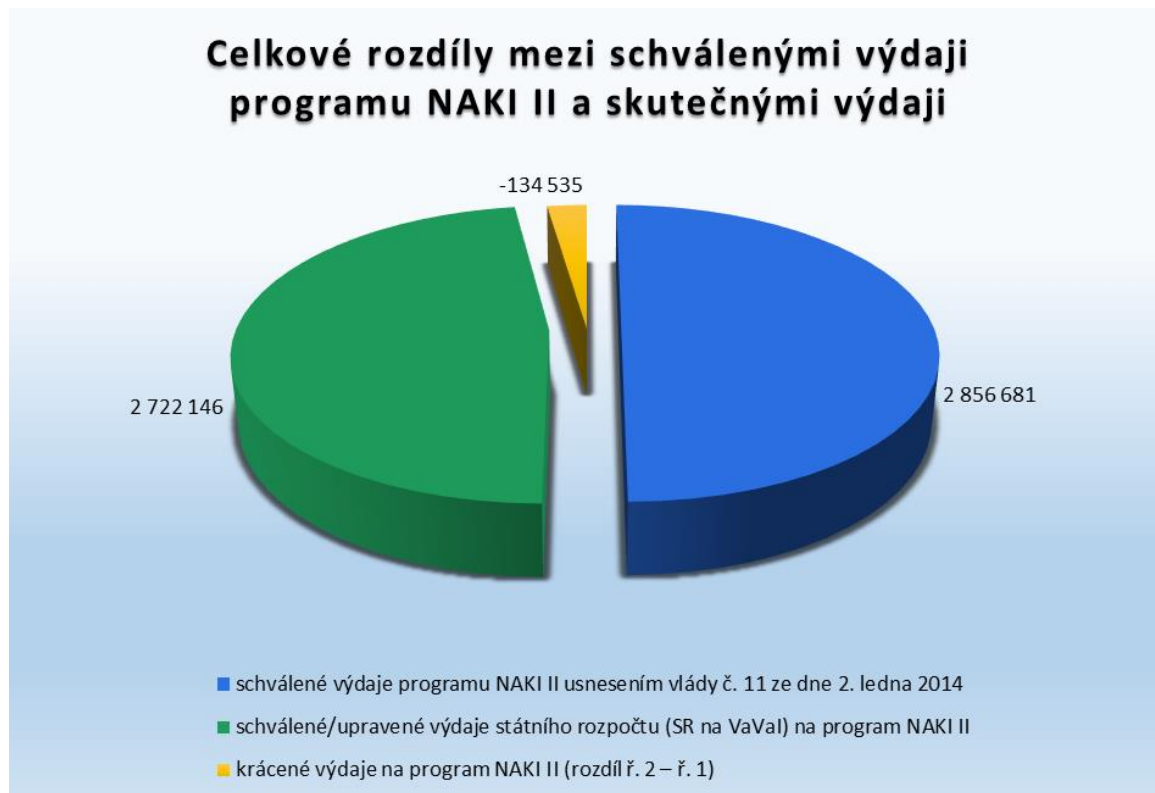
*Zdroj: Zákony o státním rozpočtu na daný rok, uvedená usnesení vlády a státní závěrečné účty na dané roky  
(viz tab. č. 1 Závěrečného hodnocení programu NAKI II)*

**Tab. č. 9:** Celkové rozdíly mezi schválenými výdaji programu NAKI II a skutečnými výdaji (v tis. Kč)

ukazatel	Celkem
schválené výdaje programu NAKI II usnesením vlády č. 11 ze dne 2. ledna 2014	2 856 681
schválené/upravené výdaje státního rozpočtu (SR na VaVal) na program NAKI II	2 722 146
krácené výdaje na program NAKI II (rozdíl ř. 2 – ř. 1)	<b>-134 535</b>

*Zdroj: Zákony o státním rozpočtu na daný rok, uvedená usnesení vlády a státní závěrečné účty na dané roky (viz tab. č. 1 Závěrečného hodnocení programu NAKI II)*

**Graf. č. 9:** Celkové rozdíly mezi schválenými výdaji programu NAKI II a skutečnými výdaji (v tis. Kč)



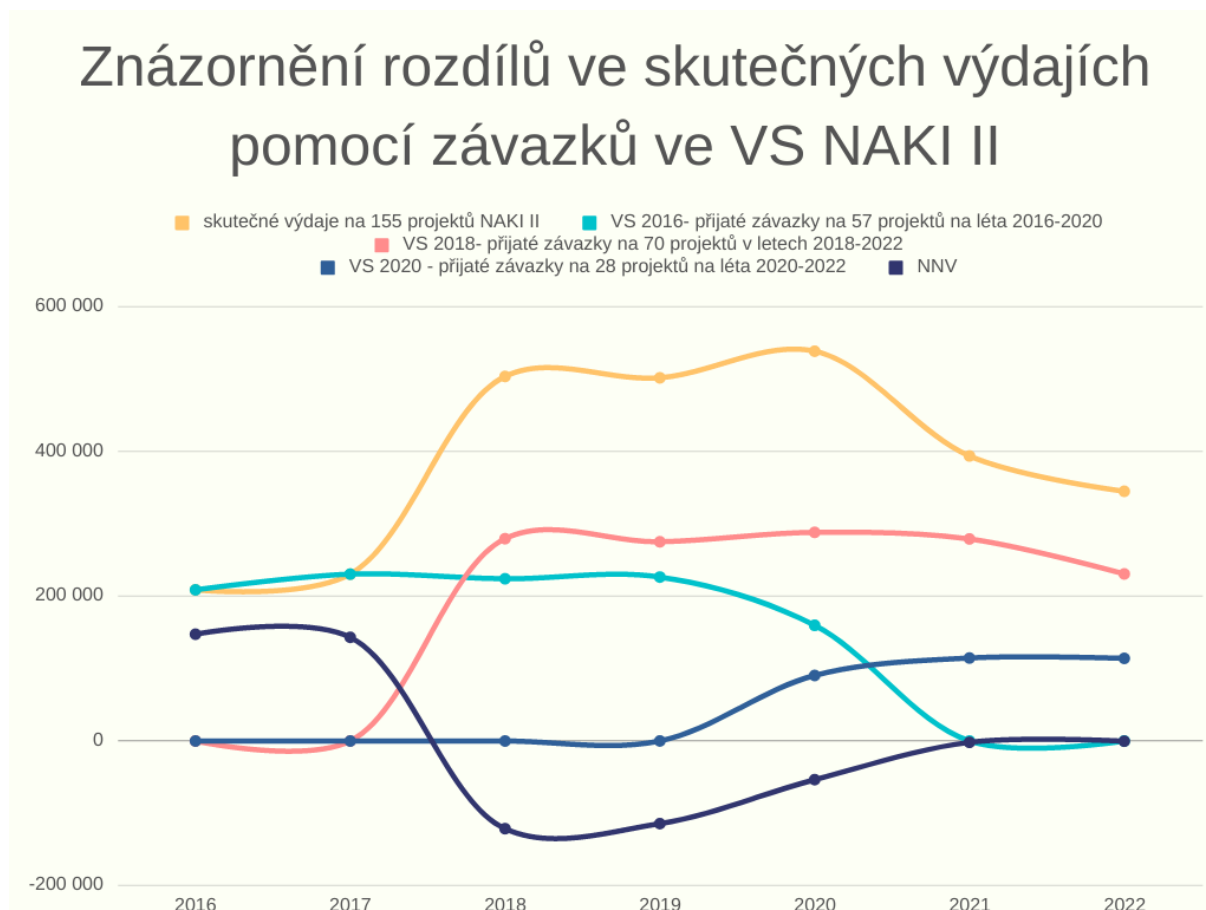
*Zdroj: Zákony o státním rozpočtu na daný rok, uvedená usnesení vlády a státní závěrečné účty na dané roky (viz tab. č. 1 Závěrečného hodnocení programu NAKI II)*

**Tab. č. 10:** Znázornění rozdílů ve skutečných výdajích pomocí závazků ve třech VS NAKI II (v tis. Kč)

zdůvodnění rozdílu	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
skutečné výdaje na 155 projektů NAKI II	208 850	230 585	503 729	501 813	538 600	393 868	345 039
VS 2016- přijaté závazky na 57 projektů na léta 2016-2020	208 850	230 585	224 174	226 536	159 738	0	0
VS 2018- přijaté závazky na 70 projektů v letech 2018-2022	0	0	279 555	275 277	288 294	279 172	230 853
VS 2020 - přijaté závazky na 28 projektů na léta 2020-2022	0	0	0	0	90 568	114 696	114 186
NNV	147 554	143 292	-121 107	-114 123	-53 481	-1 861	-274

*Zdroj: Zákony o státním rozpočtu na daný rok, uvedená usnesení vlády a státní závěrečné účty na dané roky  
(viz tab. č. 1 Závěrečného hodnocení programu NAKI II)*

**Graf. č. 10:** Znázornění rozdílů ve skutečných výdajích pomocí závazků ve třech VS NAKI II (v tis. Kč)



Zdroj: Zákony o státním rozpočtu na daný rok, uvedená usnesení vlády a státní závěrečné účty na dané roky  
(viz tab. č. 1 Závěrečného hodnocení programu NAKI II)



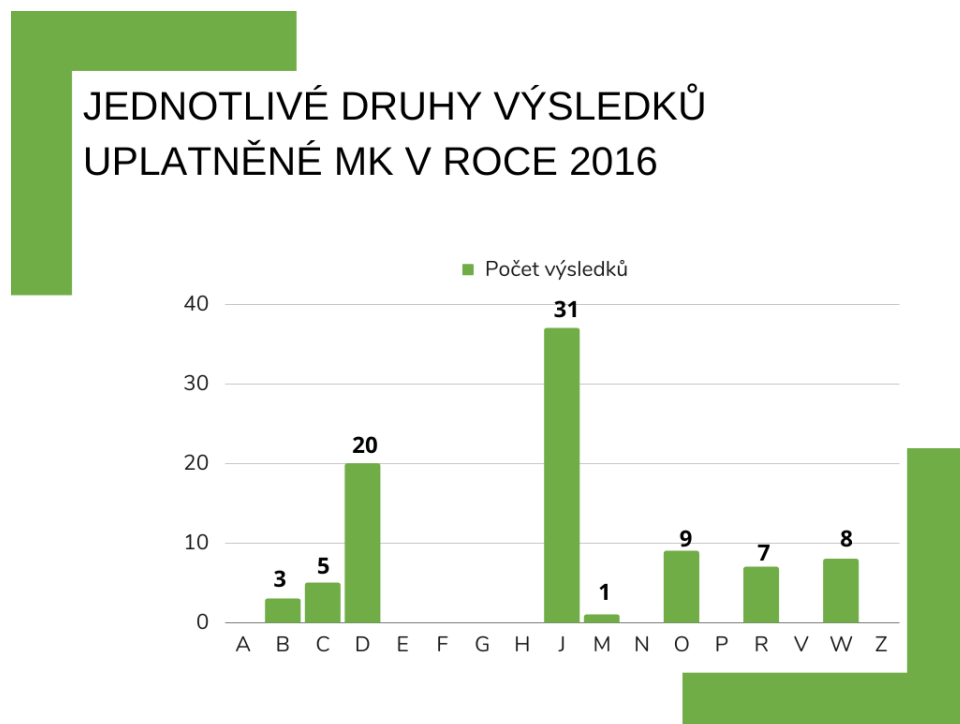
### Příloha č. 3 - Jednotlivé druhy výsledků programu NAKI II

**Tab. č. 11:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2016

Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2016 (v ks)																	
Druh výsledku	A	B	C	D	E	F	G	H	J	M	N	O	P	R	S	W	Z
Počet výsledků	0	3	5	20	0	0	0	0	37	1	0	9	0	7	0	8	0

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

**Graf č. 11:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2016



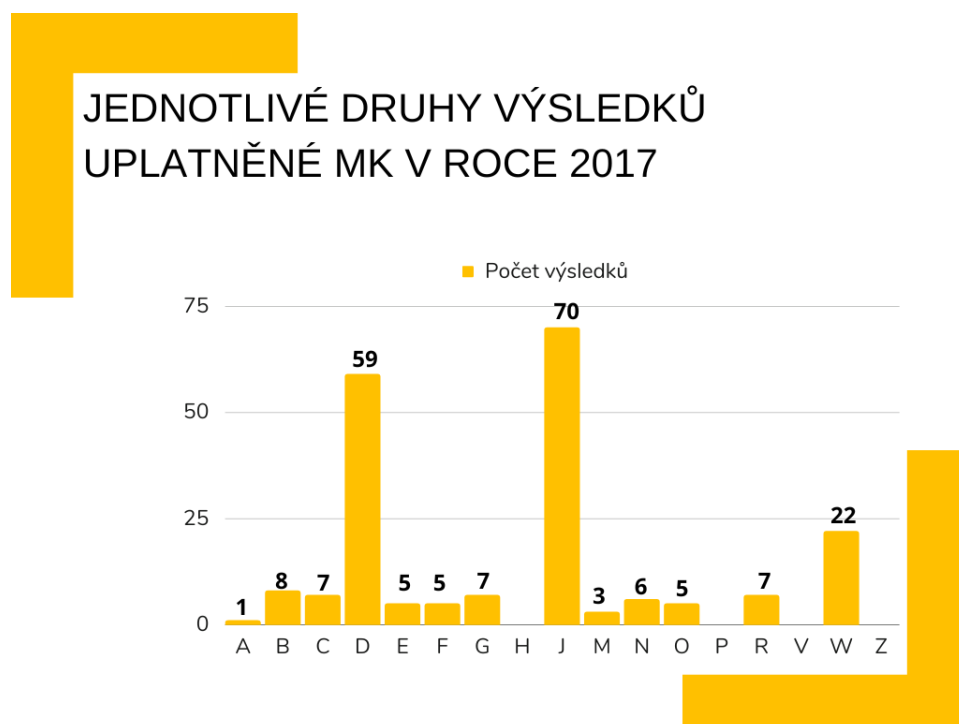
Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

Zkratky: A - audiovizuální tvorba, B - odborná kniha, C - kapitola v odborné knize, D - článek ve sborníku, E - uspořádání výstavy, F - užitný vzor, průmyslový vzor, G - prototyp, funkční vzorek, H - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem, výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy, výsledky promítnuté do schválených strategických a koncepčních dokumentů VaVal orgánů státní nebo veřejné správy, J - recenzovaný odborný článek, M - uspořádání konference, N - metodika, památkový postup, specializovaná mapa s odborným obsahem, O - ostatní výsledky, P - patent, R - software, S - databáze, W - uspořádání workshopu, Z - poloprovoz, ověřená technologie

**Tab. č. 12:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2017

Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2017 (v ks)																	
Druh výsledku	A	B	C	D	E	F	G	H	J	M	N	O	P	R	S	W	Z
Počet výsledků	1	8	7	59	5	5	7	0	70	3	6	5	0	7	0	22	0

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

**Graf č. 12:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2017


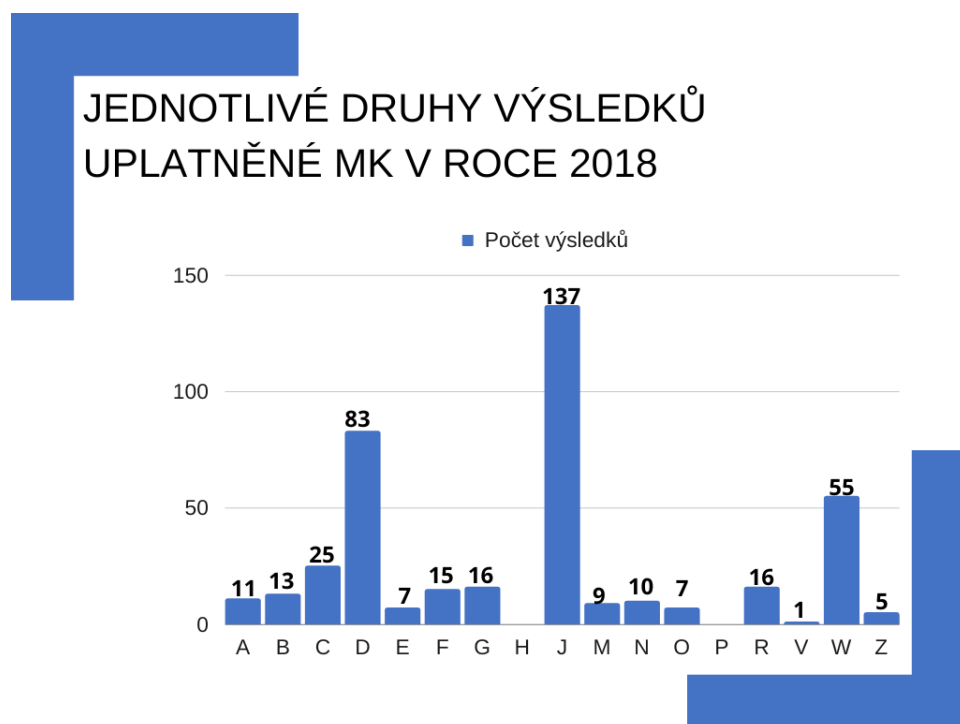
Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

Zkratky: A - audiovizuální tvorba, B - odborná kniha, C - kapitola v odborné knize, D - článek ve sborníku, E - uspořádání výstavy, F - užitný vzor, průmyslový vzor, G - prototyp, funkční vzorek, H - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem, výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy, výsledky promítnuté do schválených strategických a koncepčních dokumentů VaVal orgánů státní nebo veřejné správy, J - recenzovaný odborný článek, M - uspořádání konference, N - metodika, památkový postup, specializovaná mapa s odborným obsahem, O - ostatní výsledky, P - patent, R - software, S - databáze, W - uspořádání workshopu, Z - poloprovoz, ověřená technologie

**Tab. č. 13:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2018

Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2018 (v ks)																		
Druh výsledku	A	B	C	D	E	F	G	H	J	M	N	O	P	R	S	W	Z	
Počet výsledků	11	13	25	83	7	15	16	0	137	9	10	7	0	16	1	55	5	

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

**Graf č. 13:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2018


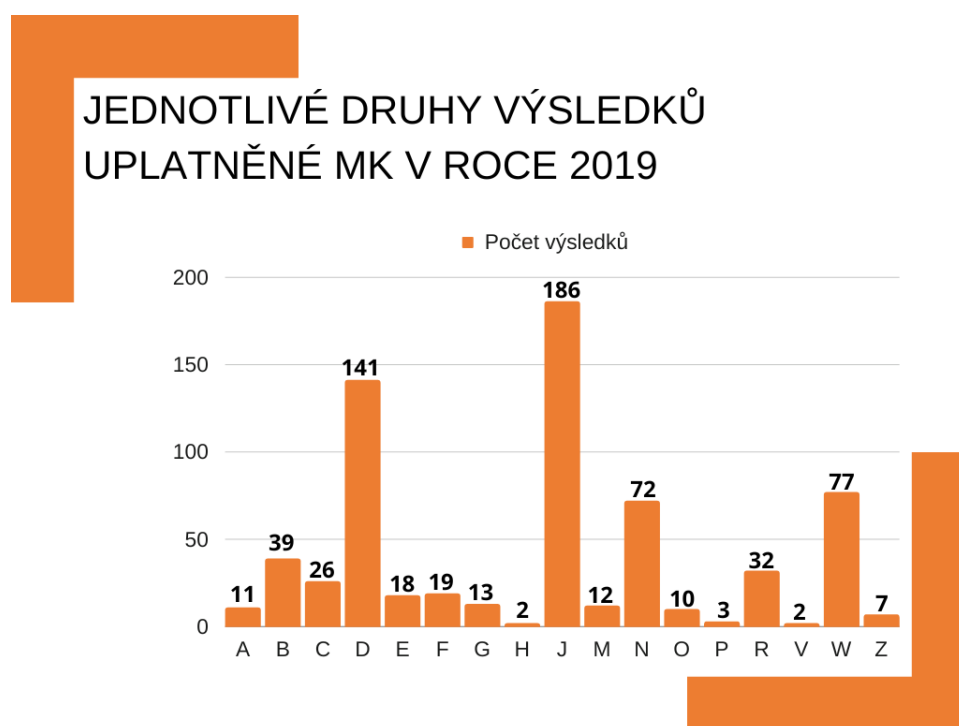
Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

Zkratky: A - audiovizuální tvorba, B - odborná kniha, C - kapitola v odborné knize, D - článek ve sborníku, E - uspořádání výstavy, F - užitný vzor, průmyslový vzor, G - prototyp, funkční vzorek, H - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem, výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy, výsledky promítnuté do schválených strategických a koncepčních dokumentů VaVal orgánů státní nebo veřejné správy, J - recenzovaný odborný článek, M - uspořádání konference, N - metodika, památkový postup, specializovaná mapa s odborným obsahem, O - ostatní výsledky, P - patent, R - software, S - databáze, W - uspořádání workshopu, Z - poloprovoz, ověřená technologie

**Tab. č. 14:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2019

Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2019 (v ks)																	
Druh výsledku	A	B	C	D	E	F	G	H	J	M	N	O	P	R	S	W	Z
Počet výsledků	11	39	26	141	18	19	13	2	186	12	72	10	3	32	2	77	7

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

**Graf č. 14:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2019


Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

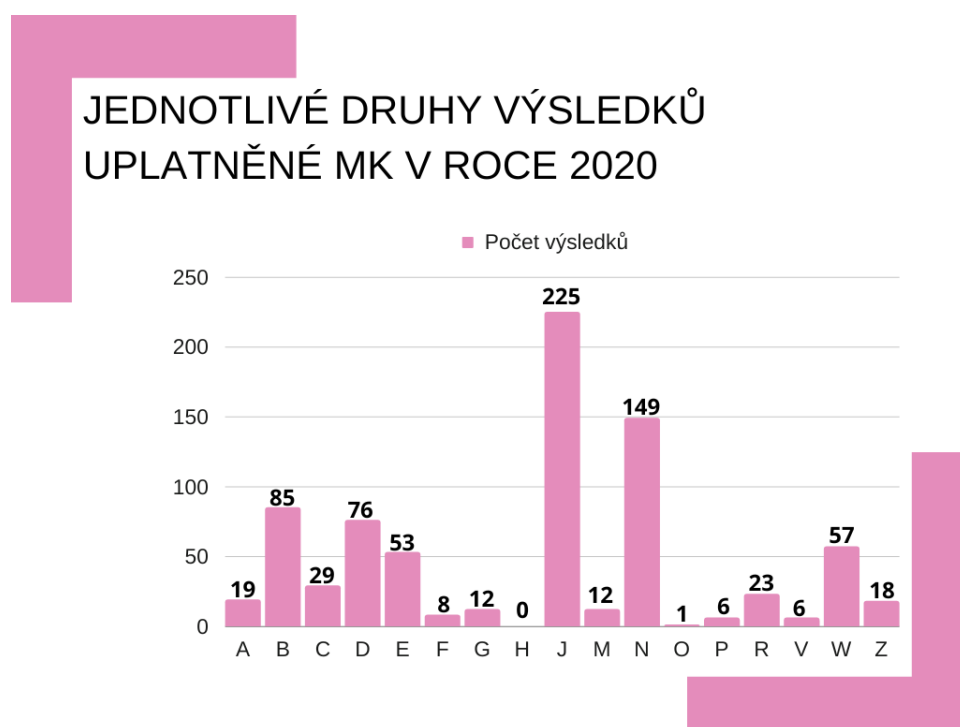
Zkratky: A - audiovizuální tvorba, B - odborná kniha, C - kapitola v odborné knize, D - článek ve sborníku, E - uspořádání výstavy, F - užitný vzor, průmyslový vzor, G - prototyp, funkční vzorek, H - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem, výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy, výsledky promítnuté do schválených strategických a koncepčních dokumentů VaVal orgánů státní nebo veřejné správy, J - recenzovaný odborný článek, M - uspořádání konference, N – metodika, památkový postup, specializovaná mapa s odborným obsahem, O - ostatní výsledky, P- patent, R - software, S - databáze, W- uspořádání workshopu, Z - poloprovoz, ověřená technologie

**Tab. č. 15:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2020

Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2020 (v ks)																	
Druh výsledku	A	B	C	D	E	F	G	H	J	M	N	O	P	R	S	W	Z
Počet výsledků	19	85	29	76	53	8	12	0	225	12	149	1	6	23	6	57	18

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

**Graf č. 15:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2020



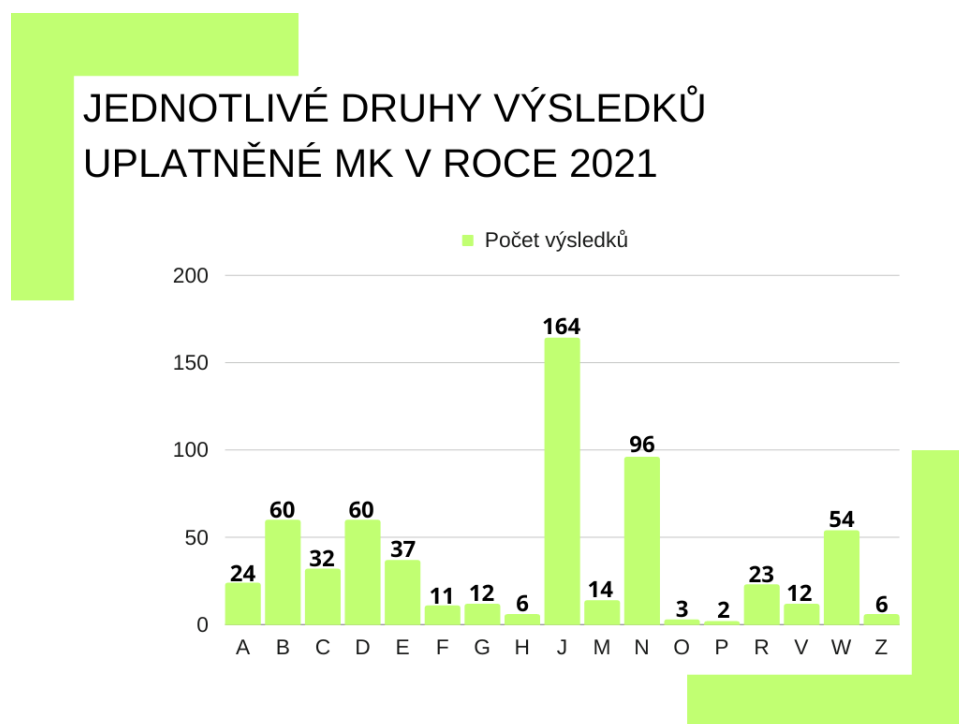
Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

Zkratky: A - audiovizuální tvorba, B - odborná kniha, C - kapitola v odborné knize, D - článek ve sborníku, E - uspořádání výstavy, F - užitný vzor, průmyslový vzor, G - prototyp, funkční vzorek, H - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem, výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy, výsledky promítnuté do schválených strategických a koncepčních dokumentů VaVal orgánů státní nebo veřejné správy, J - recenzovaný odborný článek, M - uspořádání konference, N - metodika, památkový postup, specializovaná mapa s odborným obsahem, O - ostatní výsledky, P - patent, R - software, S - databáze, W - uspořádání workshopu, Z - poloprovoz, ověřená technologie

**Tab. č. 16:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2021

<b>Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2021 (v ks)</b>																	
<b>Druh výsledku</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>H</b>	<b>J</b>	<b>M</b>	<b>N</b>	<b>O</b>	<b>P</b>	<b>R</b>	<b>S</b>	<b>W</b>	<b>Z</b>
<b>Počet výsledků</b>	24	60	32	60	37	11	12	6	164	14	96	3	2	23	12	54	6

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

**Graf č. 16:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2021


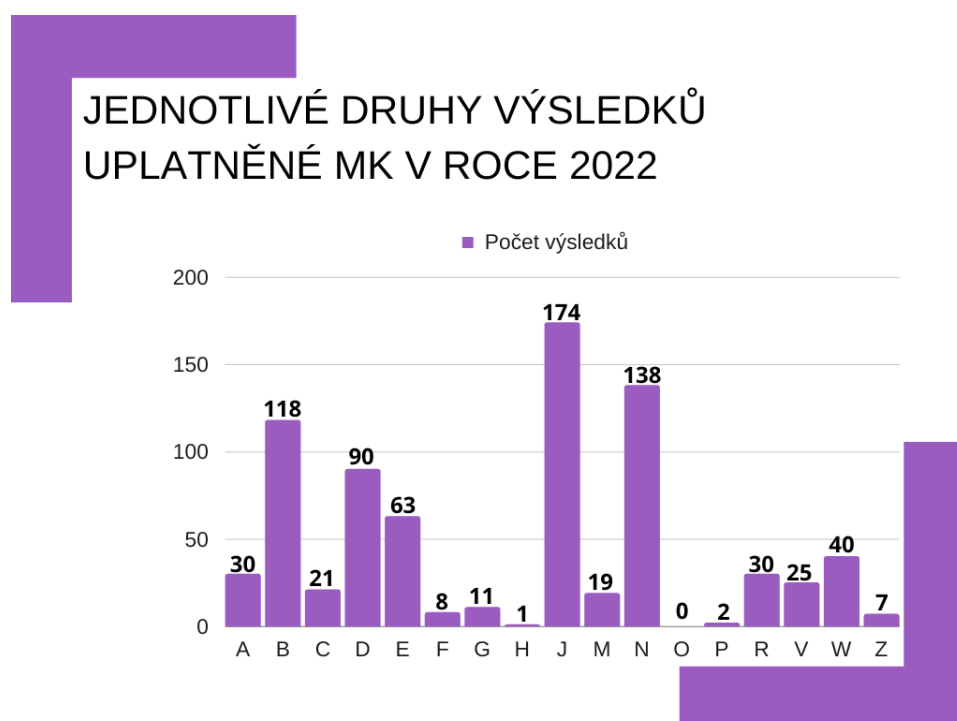
Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

Zkratky: A - audiovizuální tvorba, B - odborná kniha, C - kapitola v odborné knize, D - článek ve sborníku, E - uspořádání výstavy, F - užitný vzor, průmyslový vzor, G - prototyp, funkční vzorek, H - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem, výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy, výsledky promítnuté do schválených strategických a koncepčních dokumentů VaVal orgánů státní nebo veřejné správy, J- recenzovaný odborný článek, M - uspořádání konference, N - metodika, památkový postup, specializovaná mapa s odborným obsahem, O - ostatní výsledky, P- patent, R - software, S - databáze, W- uspořádání workshopu, Z - poloprovoz, ověřená technologie

**Tab. č. 17:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2022

Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2022 (v ks)																	
Druh výsledku	A	B	C	D	E	F	G	H	J	M	N	O	P	R	S	W	Z
Počet výsledků	30	118	21	90	63	8	11	1	174	19	138	0	2	30	25	40	7

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

**Graf č. 17:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v roce 2022


Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

Zkratky: A - audiovizuální tvorba, B - odborná kniha, C - kapitola v odborné knize, D - článek ve sborníku, E - uspořádání výstavy, F - užitný vzor, průmyslový vzor, G - prototyp, funkční vzorek, H - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem, výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy, výsledky promítnuté do schválených strategických a koncepčních dokumentů VaVal orgánů státní nebo veřejné správy, J- recenzovaný odborný článek, M - uspořádání konference, N - metodika, památkový postup, specializovaná mapa s odborným obsahem, O - ostatní výsledky, P- patent, R - software, S - databáze, W- uspořádání workshopu, Z - poloprovoz, ověřená technologie

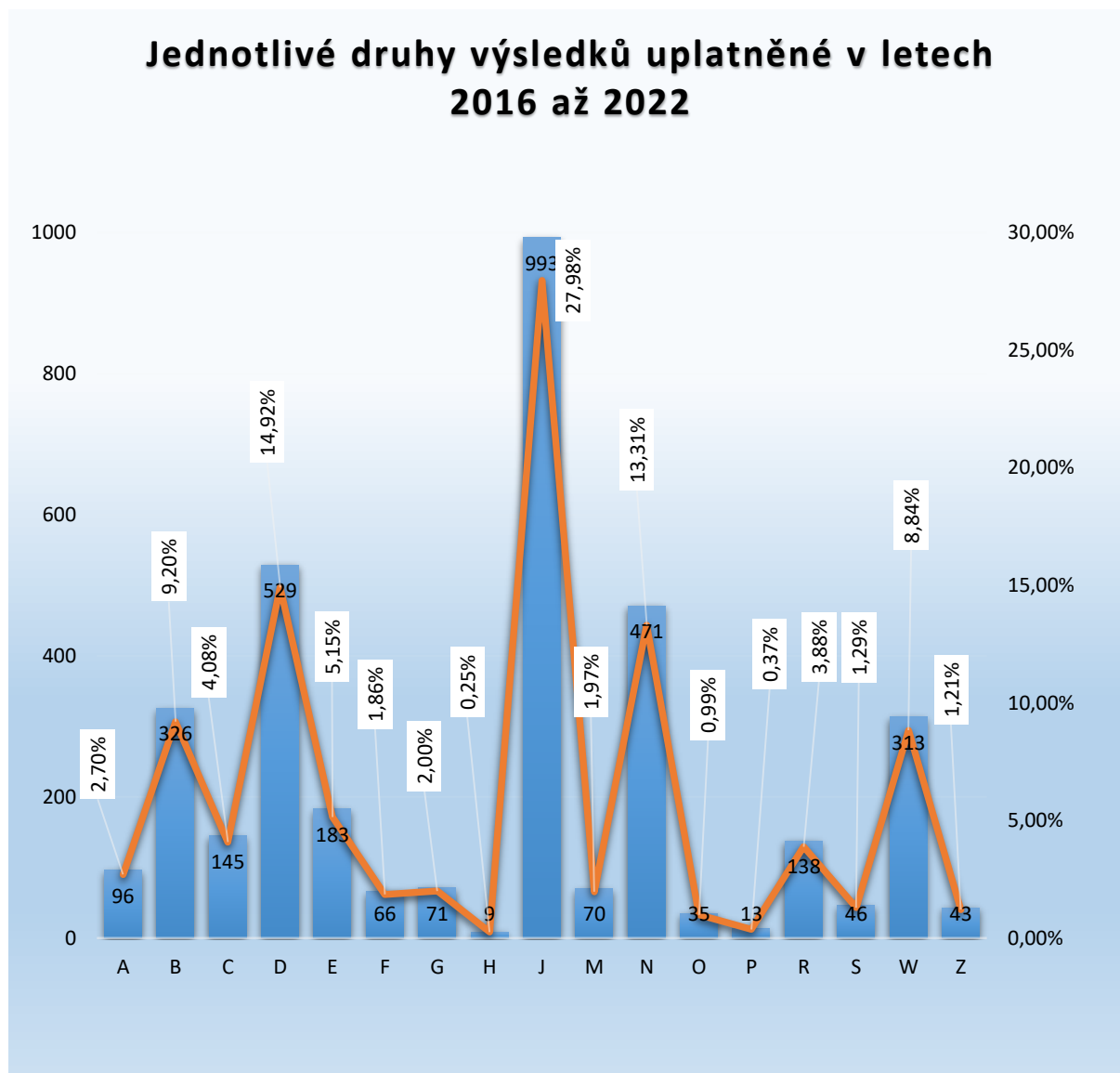
**Tab. č. 18:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v letech 2016 až 2022

<i>Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v letech 2016 až 2022 (v ks)</i>																	
Druh výsledku	A	B	C	D	E	F	G	H	J	M	N	O	P	R	S	W	Z
Počet výsledků	96	326	145	529	183	66	71	9	993	70	471	35	13	138	46	313	43
% ze všech výsledků	2,71%	9,19%	4,09%	14,91%	5,16%	1,86%	2,00%	0,25%	28,00%	1,97%	13,28%	0,99%	0,37%	3,89%	1,30%	8,82%	1,21%

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV



**Graf č. 18:** Jednotlivé druhy výsledků uplatněné v letech 2016 až 2022



Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

Zkratky: A - audiovizuální tvorba, B - odborná kniha, C - kapitola v odborné knize, D - článek ve sborníku, E - uspořádání výstavy, F - užitný vzor, průmyslový vzor, G - prototyp, funkční vzorek, H - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem, výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy, výsledky promítnuté do schválených strategických a koncepčních dokumentů VaVal orgánů státní nebo veřejné správy, J - recenzovaný odborný článek, M - uspořádání konference, N - metodika, památkový postup, specializovaná mapa s odborným obsahem, O - ostatní výsledky, P - patent, R - software, S - databáze, W - uspořádání workshopu, Z - poloprovoz, ověřená technologie

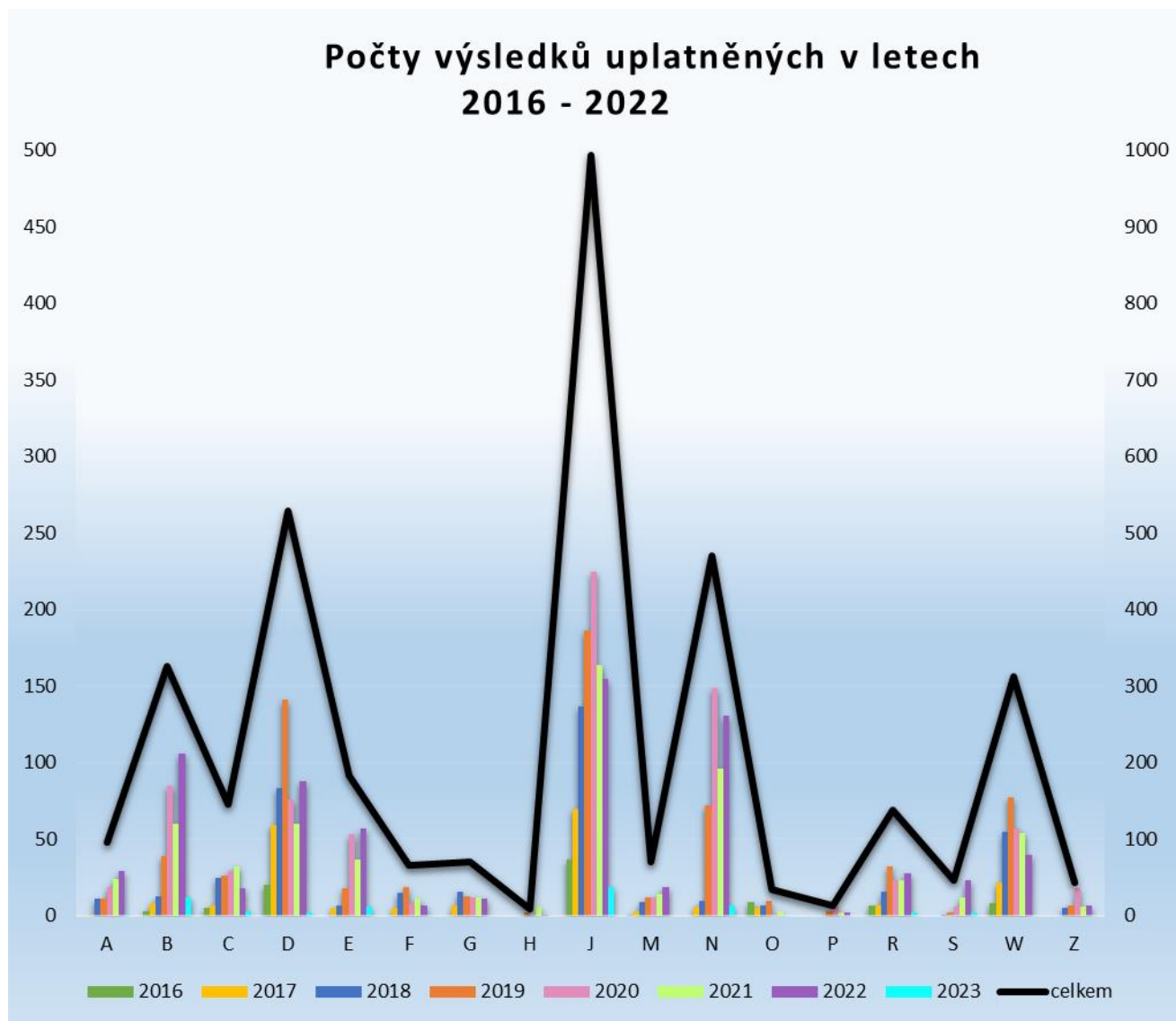
**Tab. č. 19:** Počet výsledků uplatněných v letech 2016 - 2022

Počet výsledků uplatněných v letech 2016 až 2022 (v ks)																	
	A	B	C	D	E	F	G	H	J	M	N	O	P	R	S	W	Z
<b>2016</b>	0	3	5	20	0	0	0	0	37	1	0	9	0	7	0	8	0
<b>2017</b>	1	8	7	59	5	5	7	0	70	3	6	5	0	7	0	22	0
<b>2018</b>	11	13	25	83	7	15	16	0	137	9	10	7	0	16	1	55	5
<b>2019</b>	11	39	26	141	18	19	13	2	186	12	72	10	3	32	2	77	7
<b>2020</b>	19	85	29	76	53	8	12	0	225	12	149	1	6	23	6	57	18
<b>2021</b>	24	60	32	60	37	11	12	6	164	14	96	3	2	23	12	54	6
<b>2022</b>	30	118	21	90	63	8	11	1	174	19	138	0	2	30	25	40	7
<b>celkem</b>	96	326	145	529	183	66	71	9	993	70	471	35	13	138	46	313	43

*Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV*

*Zkratky: A - audiovizuální tvorba, B - odborná kniha, C - kapitola v odborné knize, D - článek ve sborníku, E - uspořádání výstavy, F - užitný vzor, průmyslový vzor, G - prototyp, funkční vzorek, H - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem, výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy, výsledky promítnuté do schválených strategických a koncepčních dokumentů VaVal orgánů státní nebo veřejné správy, J- recenzovaný odborný článek, M - uspořádání konference, N - metodika, památkový postup, specializovaná mapa s odborným obsahem, O - ostatní výsledky, P- patent, R - software, S - databáze, W- uspořádání workshopu, Z - poloprovoz, ověřená technologie*

**Graf č. 19a:** Počty výsledků uplatněných v letech 2016 - 2022 (počet v jednotlivých letech)

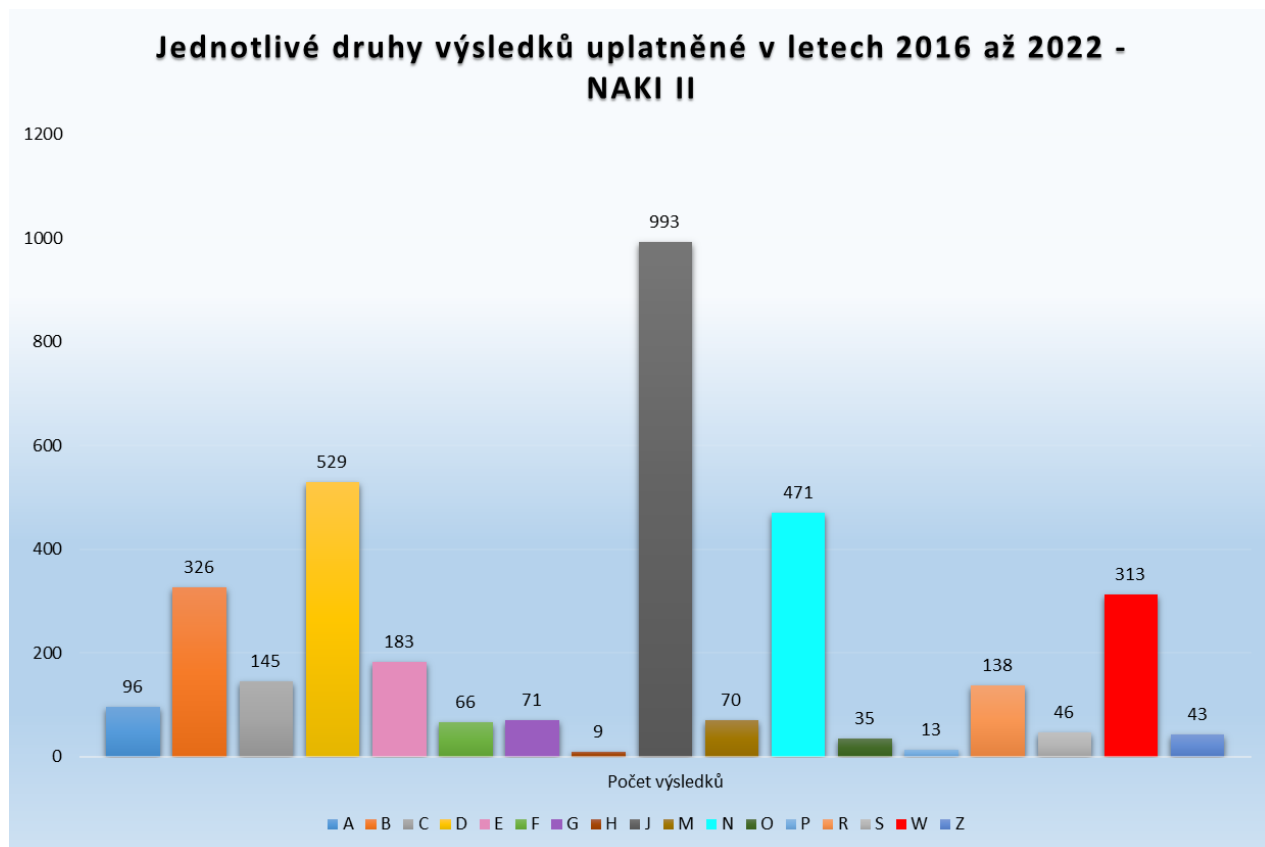


Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

Zkratky: A - audiovizuální tvorba, B - odborná kniha, C - kapitola v odborné knize, D - článek ve sborníku, E - uspořádání výstavy, F - užitný vzor, průmyslový vzor, G - prototyp, funkční vzorek, H - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem, výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy, výsledky promítnuté do schválených strategických a koncepčních dokumentů VaVal orgánů státní nebo veřejné správy, J- recenzovaný odborný článek, M - uspořádání konference, N - certifikovaná metodika, památkový postup, specializovaná mapa s odborným obsahem, O - ostatní výsledky, P- patent, R - software, S - databáze, W- uspořádání workshopu, Z - poloprovoz, ověřená technologie

**Graf č. 19b:** Počty výsledků uplatněných v letech 2016 - 2022 (počet celkem)

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV



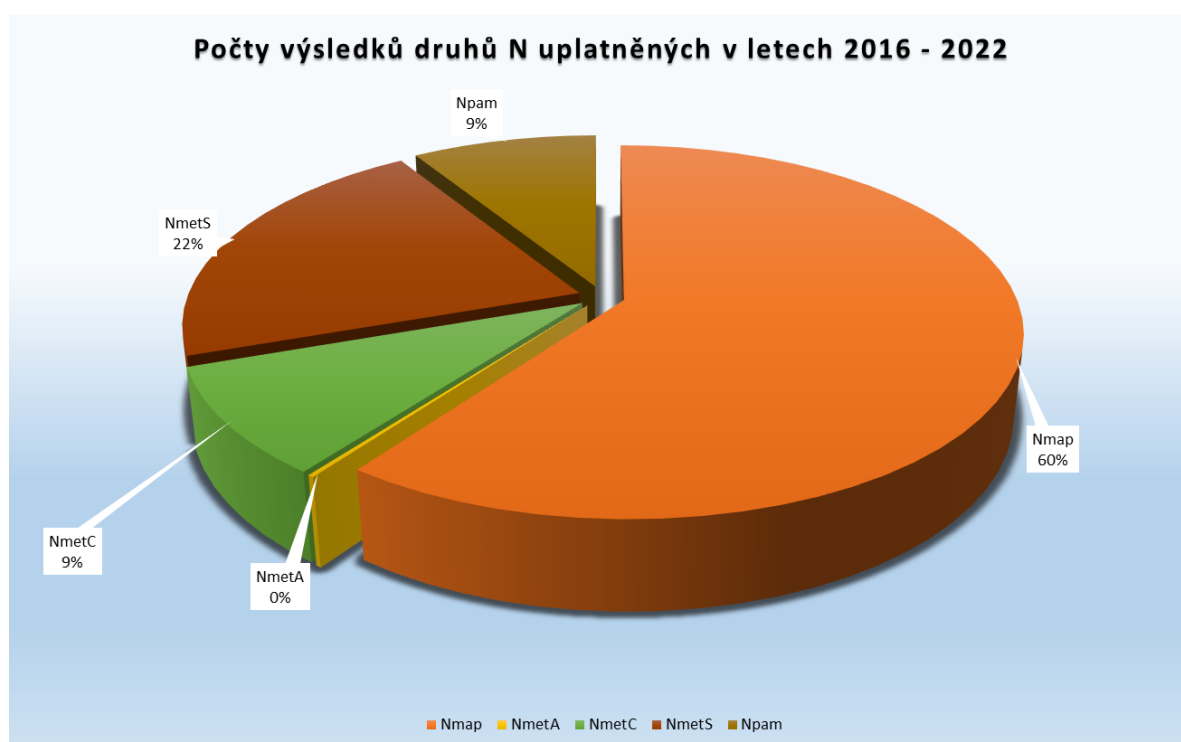
Zkratky: A - audiovizuální tvorba, B - odborná kniha, C - kapitola v odborné knize, D - článek ve sborníku, E - uspořádání výstavy, F - užitný vzor, průmyslový vzor, G - prototyp, funkční vzorek, H - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem, výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy, výsledky promítnuté do schválených strategických a koncepčních dokumentů VaVal orgánů státní nebo veřejné správy, J- recenzovaný odborný článek, M - uspořádání konference, N - metodika, památkový postup, specializovaná mapa s odborným obsahem, O - ostatní výsledky, P- patent, R - software, S - databáze, W- uspořádání workshopu, Z - poloprovoz, ověřená technologie

**Tab. č. 20:** Počty výsledků druhů N uplatněných v letech 2016 - 2022

Počty výsledků druhů N uplatněných v letech 2016 - 2022					
Druh výsledku	Nmap	NmetA	NmetC	NmetS	Npam
Počet výsledků	283	1	44	101	42

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

**Graf č. 20:** Počty výsledků druhů N uplatněných v letech 2016 - 2022



Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

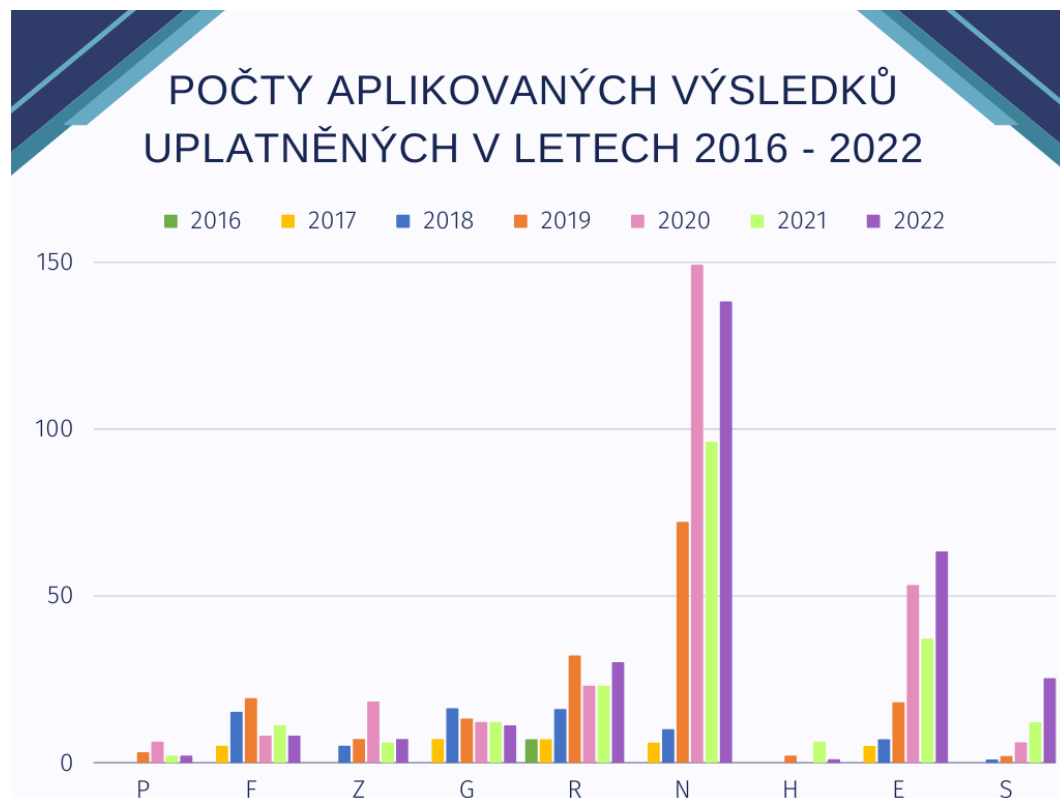
**Zkratky:** Npam – památkový postup, Nmap – specializovaná mapa s odborným obsahem, NmetA – metodika a postup akreditované oprávněným orgánem, NmetC – metodika certifikovaná oprávněným orgánem, NmetS – metodika schválená příslušným orgánem státní správy, do jehož kompetence daná problematika spadá

**Tab. č. 21:** Počty aplikovaných výsledků uplatněných v letech 2016 - 2022 (P, F, Z, G, R, N, H, E, S)

Počty aplikovaných výsledků uplatněných v letech 2016 - 2022 (P, F, Z, G, R, N, H, E, S)								
Výsledek	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	celkem
P	0	0	0	3	6	2	2	13
F	0	5	15	19	8	11	8	66
Z	0	0	5	7	18	6	7	43
G	0	7	16	13	12	12	11	71
R	7	7	16	32	23	23	30	138
N	0	6	10	72	149	96	138	471
H	0	0	0	2	0	6	1	9
E	0	5	7	18	53	37	63	183
S	0	0	1	2	6	12	25	46
celkem	7	30	70	168	275	205	285	1040

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

**Graf č. 21:** (P, F, Z, G, R, N, H, E, S)



Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

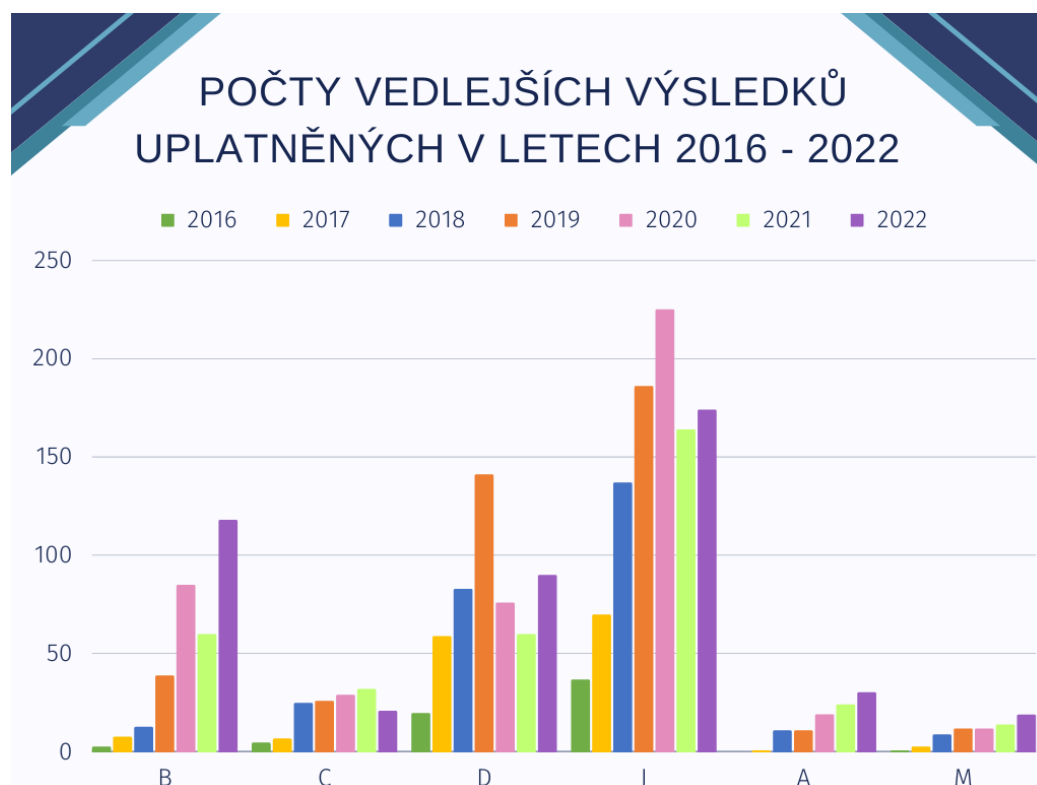
*Zkratky: E - uspořádání výstavy, F - užitný vzor, průmyslový vzor, G - prototyp, funkční vzorek, H - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem, výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy, výsledky promítnuté do schválených strategických a koncepčních dokumentů VaVal orgánů státní nebo veřejné správy, N - metodika, památkový postup, specializovaná mapa s odborným obsahem, P- patent, R - software, S - databáze, Z - poloprovoz, ověřená technologie*

**Tab. č. 22:** Počty vedlejších výsledků uplatněných v letech 2016 - 2022 (B, C, D, J, A, M)

Počty vedlejších výsledků uplatněných v letech 2016 - 2022 (B, C, D, J, A, M)								
Výsledek	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	celkem
B	3	8	13	39	85	60	118	326
C	5	7	25	26	29	32	21	145
D	20	59	83	141	76	60	90	529
J	37	70	137	186	225	164	174	993
A	0	1	11	11	19	24	30	96
M	1	3	9	12	12	14	19	70
celkem	66	148	278	415	446	354	452	2159

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

**Graf. č. 22:** Počty vedlejších výsledků uplatněných v letech 2016 - 2022 (B, C, D, J, A, M)



Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

Zkratky: A - audiovizuální tvorba, B - odborná kniha, C - kapitola v odborné knize, D - článek ve sborníku,  
J - recenzovaný odborný článek, M - uspořádání konference

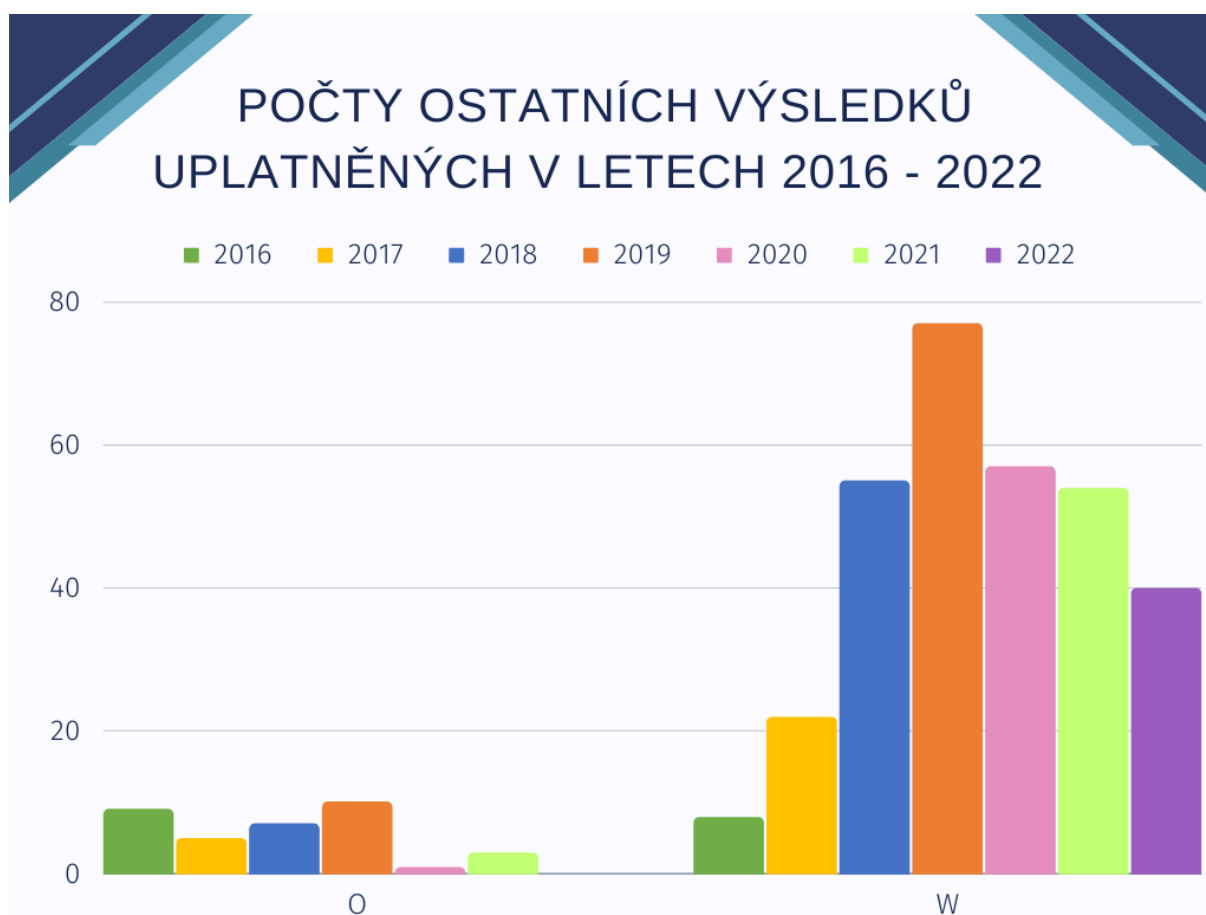


**Tab. č. 23:** Počty ostatních výsledků uplatněných v letech 2016 - 2022 (O, W)

Počty ostatních výsledků uplatněných v letech 2016 - 2022 (O, W)								
Výsledek	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	celkem
O	9	5	7	10	1	3	0	35
W	8	22	55	77	57	54	40	313
celkem	17	27	62	87	58	57	40	348

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

**Graf. č. 23:** Počty ostatních výsledků uplatněných v letech 2016 - 2022 (O, M)



Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV

Zkratky: O - ostatní výsledky, W – uspořádání workshopu

## Příloha č. 4 – Využití výsledků programu NAKI II

**Tab. č. 24:** Počet výsledků dle způsobu jejich využití

Počet výsledků dle způsobu jejich využití		
	počet výsledků	Procento
Vědecko-výzkumné dopady dosavadního využití výsledku	2 979	72,91%
Společenské dopady dosavadního využití výsledku v praxi	1 075	26,31%
Ekonomické dopady dosavadního využití výsledku v praxi	32	0,78%

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023, a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV, Plány uplatnění výsledků (PUV) a Plnění plánu uplatnění výsledků (PPUV)

Pozn. Některé výsledky mají více způsobů využití, proto se počet využití nerovná počtu výsledků

**Graf č. 24:** Počet výsledků dle způsobu využití



Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023, a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV, Plány uplatnění výsledků (PUV) a Plnění plánu uplatnění výsledků (PPUV)

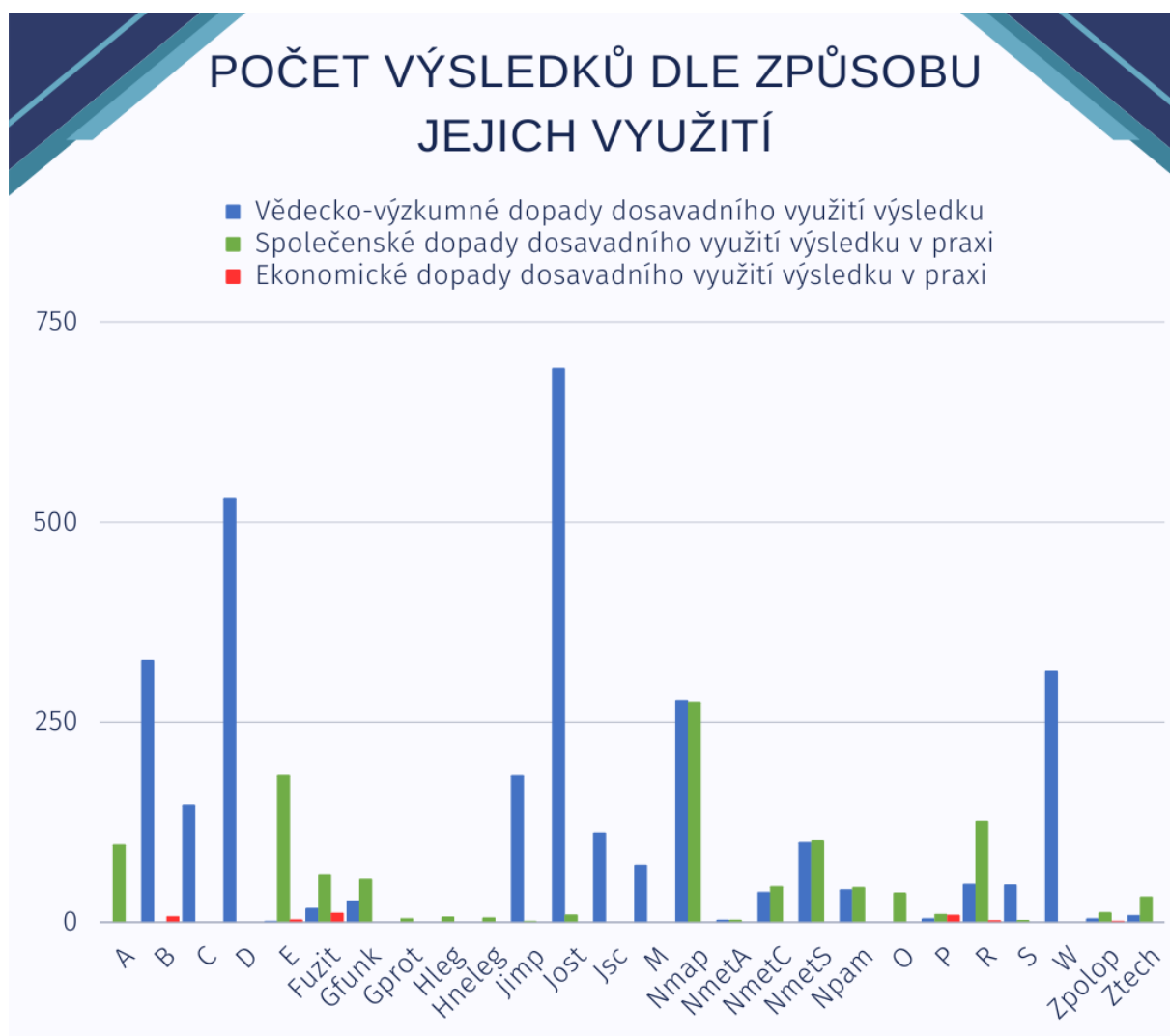
**Tab. č. 25:** Počet výsledků dle způsobu jejich využití

	A	B	C	D	E	Fuzit	Gfunk	Gprot	Hleg	Hneleg	Jimp	Jost	Jsc	M	Nmap	NmetA	NmetC	NmetS	Npam	O	P	R	S	W	Zpolop	Ztech
Vědecko-výzkumné dopady dosavadního využití výsledku	0	326	145	529	1	17	26	0	0	0	182	691	110	70	276	1	36	99	39	0	4	47	45	313	4	8
Společenské dopady dosavadního využití výsledku v praxi	96	0	0	0	183	59	52	3	5	4	1	9	0	0	274	1	43	101	42	35	9	125	2	0	11	30
Ekonomické dopady dosavadního využití výsledku v praxi	0	7	0	0	3	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	2	0	0	1	0

Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023, a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV, Plány uplatnění výsledků (PUV) a Plnění plánů uplatnění výsledků (PPUV)

Pozn. Některé výsledky mají více způsobů využití, proto se počet využití nerovná počtu výsledků

**Graf č. 25:** Počet výsledků dle způsobu využití



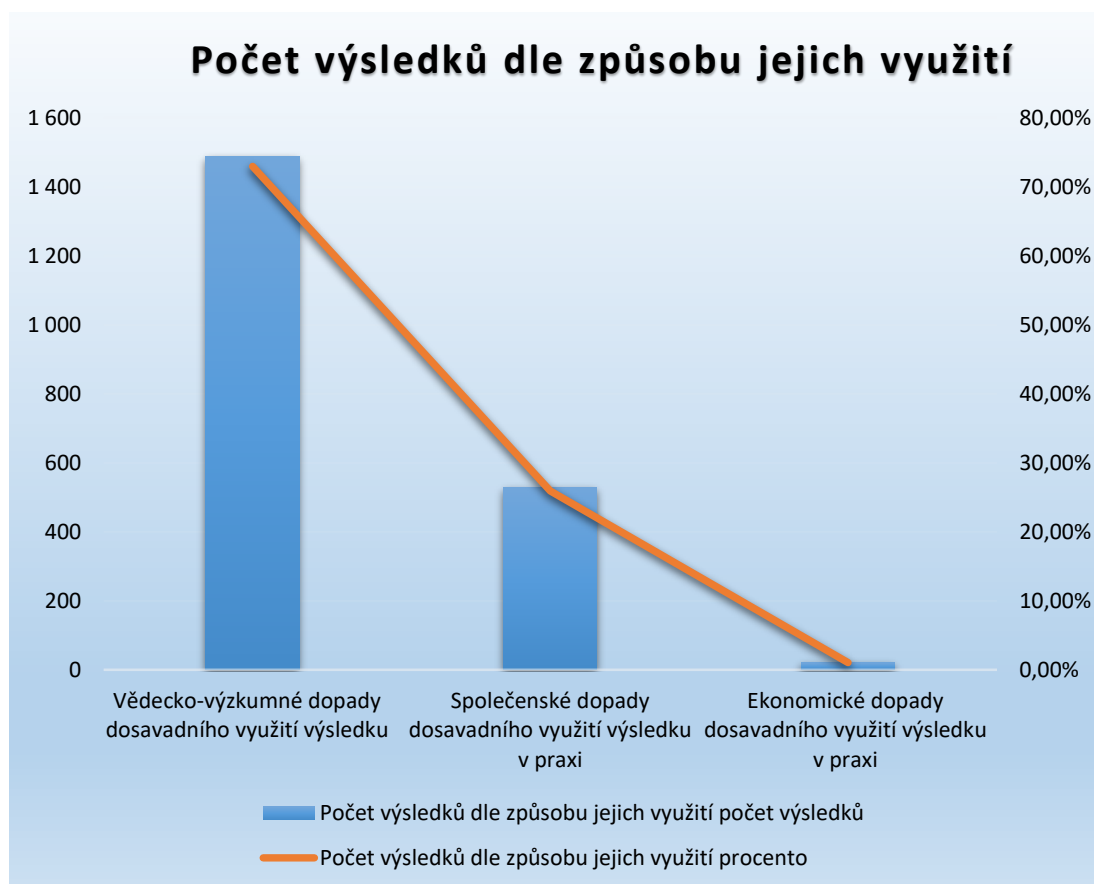
Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023, a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV, Plány uplatnění výsledků (PUV) a Plnění plánů uplatnění výsledků (PPUV)

**Tab. č. 26:** Počet výsledků dle způsobu jejich využití uvedených v Plnění plánu uplatnění výsledků (PPUV)

Počet výsledků dle způsobu jejich využití		
	počet výsledků	procento
Vědecko-výzkumné dopady dosavadního využití výsledku	1 487	73,00%
Společenské dopady dosavadního využití výsledku v praxi	528	25,92%
Ekonomické dopady dosavadního využití výsledku v praxi	22	1,08%

Zdroj: Plnění plánů uplatnění výsledků (PPUV)

**Graf č. 26:** Počet výsledků dle způsobu využití



Zdroj: Plnění plánů uplatnění výsledků (PPUV)

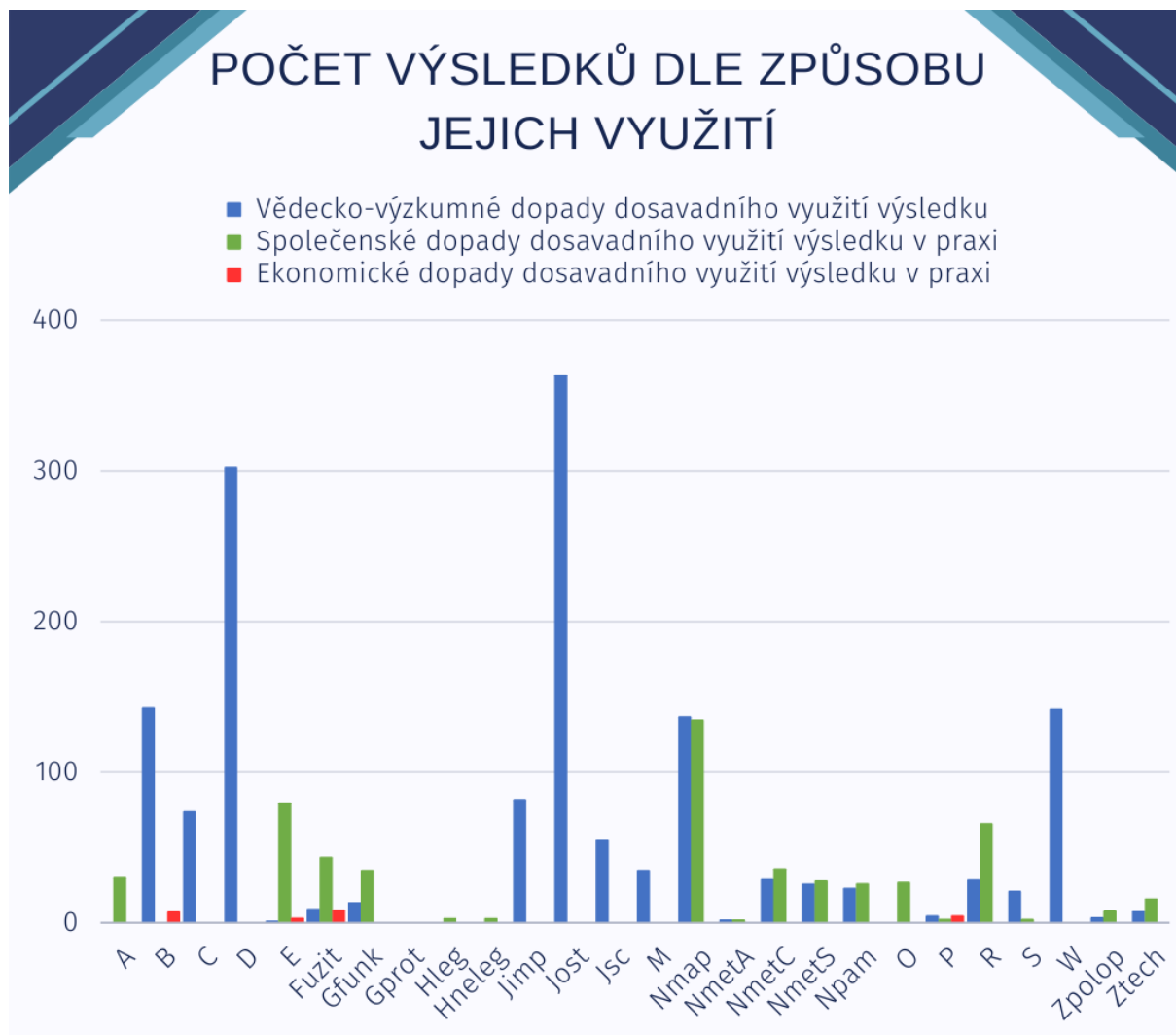
**Tab. č. 27:** Počet výsledků dle způsobu jejich využití

	A	B	C	D	E	Fužit	Gfunk	Gprot	Hleg	Hneleg	Jimp	Jost	Jsc	M	Nmap	NmetA	NmetC	NmetS	Npam	O	P	R	S	W	Zpolop	Ztech
Vědecko-výzkumné dopady dosavadního využití výsledku	0	142	73	302	1	9	13	0	0	0	81	363	54	34	136	1	28	25	22	0	4	28	20	141	3	7
Společenské dopady dosavadního využití výsledku v praxi	29	0	0	0	79	43	34	0	2	2	0	0	0	0	134	1	35	27	25	26	2	65	2	0	7	15
Ekonomické dopady dosavadního využití výsledku v praxi	0	7	0	0	3	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0

*Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023, a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV, Plány uplatnění výsledků (PUV) a Plnění plánů uplatnění výsledků (PPUV)*

*Pozn.: Některé výsledky mají více způsobů využití, proto se počet využití nerovná počtu výsledků*

**Graf č. 27:** Počet výsledků dle způsobu využití



Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023, a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV, Plány uplatnění výsledků (PUV) a Plnění plánů uplatnění výsledků (PPUV)

**Tab. č. 28:** Počet výsledků dle způsobu jejich využití uvedených v PPUV

Počet výsledků dle způsobu jejich využití uvedených v PPUV				
známka	A	B	C	celkem
Vědecko-výzkumné dopady dosavadního využití výsledku	113	90	77	280
Společenské dopady dosavadního využití výsledku v praxi	49	94	39	182
Ekonomické dopady dosavadního využití výsledku v praxi	8	1	1	10
celkem	170	185	117	472

*Zdroj: Plnění plánů uplatnění výsledků (PPUV)*

#### *Komentář ke klasifikaci využití výsledků*

**A** – Popis užití výsledku je velmi dobrý až precizní, příjemce sleduje využívání výsledku, jasně specifikuje jeho uživatele, detailně rozepisuje ekonomické přínosy či plánovanou monetizaci, popis vědeckého využití a obsahuje konkrétní údaje a příklady využití včetně přínosů pro udržitelnost kulturního dědictví.

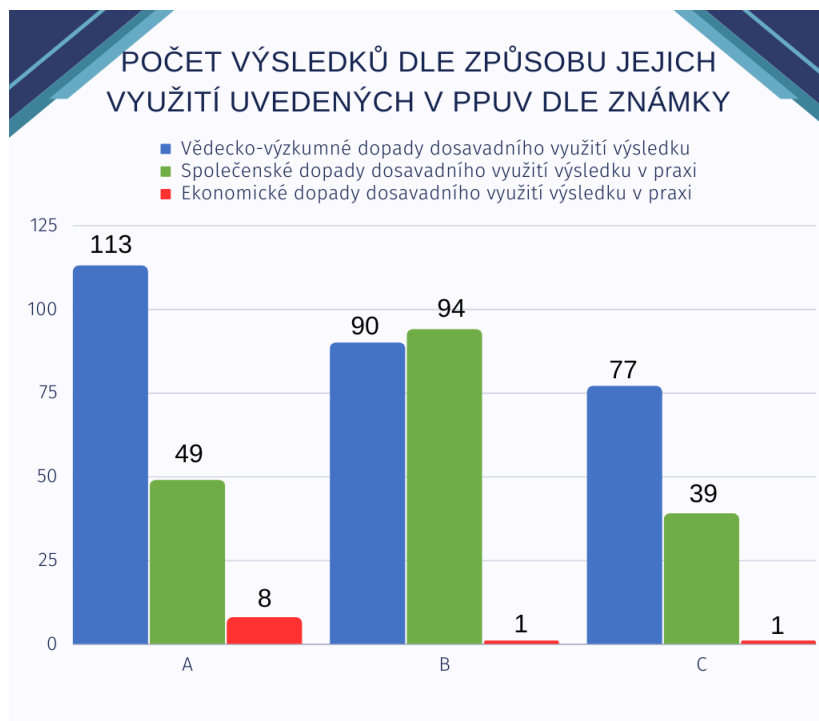
**B** – Popis užití výsledku je obecný až dobrý. Příjemce má definované uživatele výsledku obecně, přesné využívání nesleduje, ekonomické přínosy jsou sledovány pouze orientačně, výsledek je nadále využíván pro vědecké bádání, ale chybí konkrétní příklady a/nebo přínosy pro udržitelnost kulturního dědictví.

**C** – Popis výsledku zcela chybí, nebo obsahuje pouze informace, které se vztahují k druhu výsledku, ale nikoli ke konkrétnímu výsledku bádání účastníka (např. metodiku budou využívat uživatelé, kterých se týká problematika), uživatelé nejsou definováni, nebo jsou definováni velice široce (studenti, vědci). Ekonomické přínosy sledovány nejsou a vědecké využití zůstává popsáno na zcela obecné úrovni (např. výsledek je využíván pro další výzkum).

Známka tedy není závislá pouze na délce popisu, ale i jeho relevanci ke zjišťovaným informacím a rovněž k ostatním výsledkům (pokud je popis okopírovaný bez změn u výsledků aplikovaného i základního výzkumu, došlo ke snížení známky).

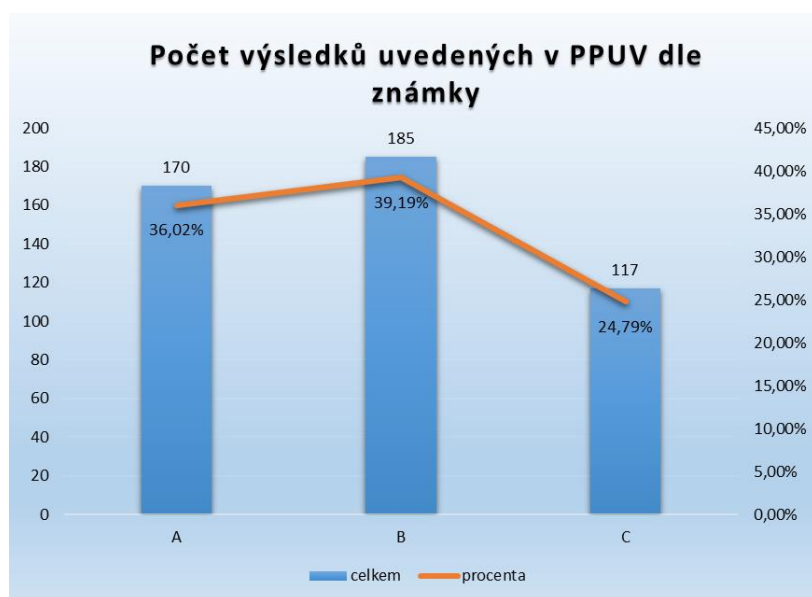


**Graf č. 28a:** Počet výsledků dle způsobu jejich využití uvedených v PPUV dle známky



Zdroj: Plnění plánů uplatnění výsledků (PPUV)

**Graf č. 28b:** Počet výsledků uvedených v PPUV dle známky



Zdroj: Plnění plánů uplatnění výsledků (PPUV)

## Příloha č. 5 – Indikátory programu NAKI II

**Tab. č. 29:** Naplnění indikátorů programu NAKI II

Číslo	Indikátor	program NAKI II <sup>1</sup>	plnění 2023 <sup>2</sup>	splněno <sup>3</sup>
Indikátory realizace Programu				
	Minimální počet celkem vybraných (podpořených) projektů	170	156	Ne – 91,8%
	Minimální počet úspěšně ukončených projektů celkem	144	145	Ano – 100,7%
	<b>Úspěšně bude dokončeno minimálně 85% projektů</b>	85%	92,9%	Ano – 92,9%
Indikátory výsledků Programu				
Hlavní indikátory výsledků Programu				
	Minimální počet uplatněných patentů (P)	2	13	Ano – 650%
	Minimální počet uplatněných užitečných vzorů a průmyslových vzorů (F)	2	66	Ano – 3300%
	Minimální počet zavedených poloprovozů a ověřených technologií (Z)	20	43	Ano - 215%
	Minimální počet prototypů a funkčních vzorků (G)	4	71	Ano – 1775%
	Minimální počet software (R)	10	138	Ano – 1380%
	Minimální počet metodik, památkových postupů a specializovaných map s odborným obsahem (N)	82	471	Ano – 574%
	Výsledky promítnuté do právních předpisů a norem a výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní	2	9	Ano – 450%

<sup>1</sup> Hodnoty indikátorů uvedené v programu NAKI II

<sup>2</sup> Hodnoty indikátorů, tak jak byly naplněny k dubnu 2023 dle IS VaVaI/CEP a po Závěrečném hodnocení projektů ukončených v r. 2022

<sup>3</sup> Splněno, a pokud lze uvést, tak na kolik procent byl indikátor splněn

	povahy závazných v rámci kompetence příslušného poskytovatele (H)			
	Minimální počet uspořádaných výstav (E)	48	183	Ano – 381%
	<b>Minimální počet aplikovaných výsledků Programu</b>	170	994 <sup>4</sup>	Ano – 584,7%
Vedlejší indikátory výsledků Programu				
	Minimální počet odborných knih (B) a kapitol v odborné knize (C)	400	471	Ano - 117,8%
	Minimální počet článků ve sborníku (D)	500	529	Ano – 105,8%
	Minimální počet článků v odborném periodiku (J)	1550	993	Ne – 64,1%
	Minimální počet výsledků A - audiovizuální tvorba, elektronické dokumenty a M - uspořádání konference	50	166	Ano – 332%
	<b>Minimální počet vedlejších výsledků Programu</b>	2500	2159	Ne – 86,4%

<sup>4</sup> Celkově bylo v rámci programu NAKI II uplatněno 994 aplikovaných výsledků programu. Program NAKI II byl ale schválen před nabytím definic druhů výsledků podle Metodiky 2017+, kterými byly z výsledků druhu A vyčleněny výsledky druhu S, které jsou pro tento program považovány také za hlavní druh výsledků, resp. za aplikované výsledky. Po započtení výsledků druhu S bylo tedy celkově v rámci programu NAKI II uplatněno 1040 aplikovaných výsledků programu.

Číslo	Indikátor	Program NAKI II <sup>5</sup>	duben 2023 <sup>6</sup>	Splněno <sup>7</sup>
Indikátory splnění cílů Programu				
	Minimálně budou dosaženy nejméně 4 specifické cíle Programu	4	6	Ano – 150%
	Minimálně bude dosaženo 65% specifických cílů Programu	65%	100%	Ano – 100%
	Minimálně bude dosaženo nejméně 22 specifických priorit Programu	22	33	Ano – 150%
	Minimálně bude dosaženo 65% specifických priorit Programu	65%	100%	Ano - 100%

*Zdroj: Platné znění programu NAKI II a IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV*

<sup>5</sup> Hodnoty indikátorů uvedené v programu NAKI II

<sup>6</sup> Hodnoty indikátorů, tak jak byly naplněny v dubnu 2023

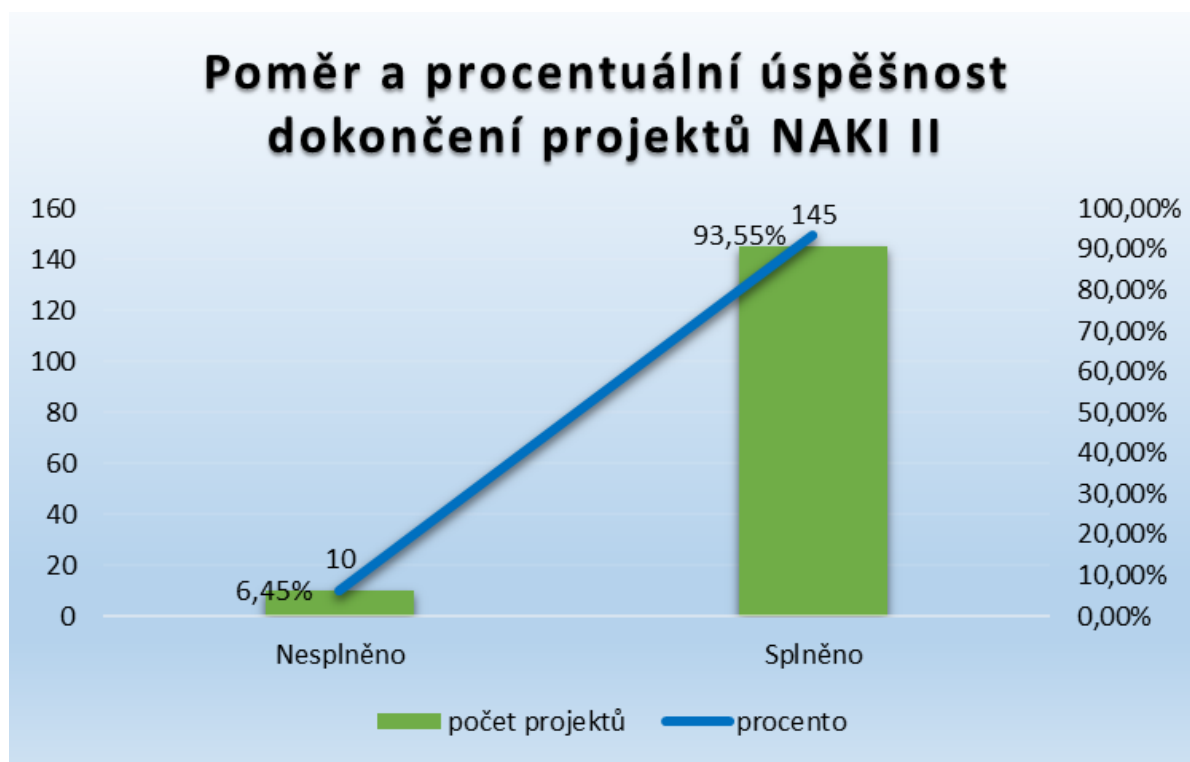
<sup>7</sup> Splněno, a pokud lze uvést, tak na kolik procent byl indikátor splněn

**Tab. č. 30:** Počet úspěšně ukončených projektů programu NAKI II

Počet úspěšně ukončených projektů programu NAKI II	počet projektů	procento
Nesplněno	10	6,45%
Splněno	145	93,55%

Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023 a Závěrečné hodnocení projektů ukončených v r. 2022 ze dne 3. 4. 2023

**Graf č. 29:** Počet úspěšně ukončených projektů programu NAKI II



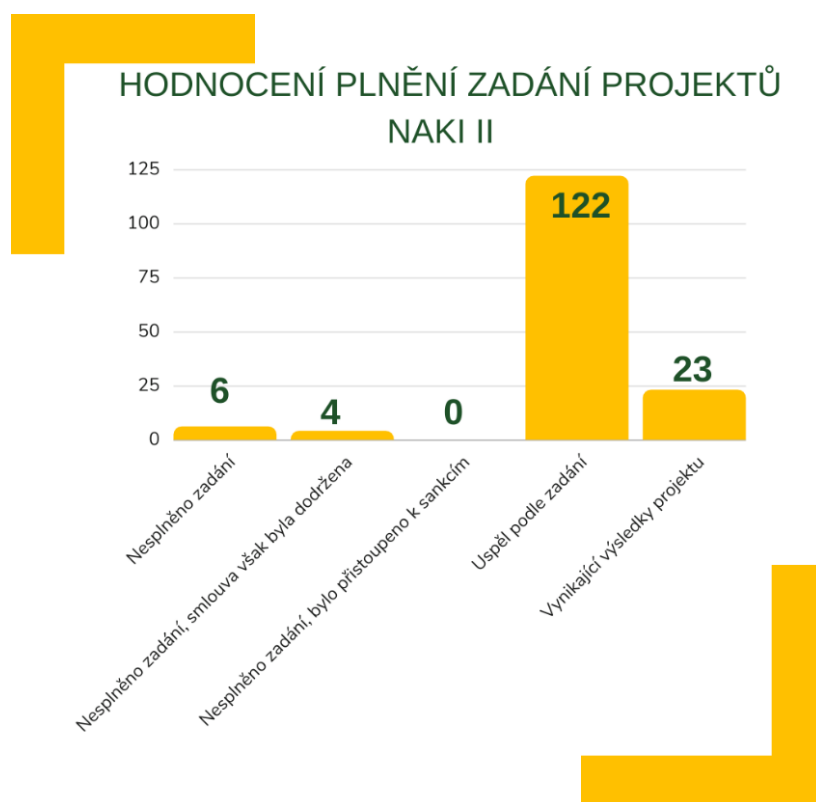
Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023 a Závěrečné hodnocení projektů ukončených v r. 2022 ze dne 3. 4. 2023

**Tab. č. 31:** Hodnocení plnění zadání projektů NAKI II

Hodnocení plnění zadání projektů NAKI II	Počet
Nesplněno zadání	6
Nesplněno zadání, smlouva však byla dodržena	4
Nesplněno zadání, bylo přistoupeno k sankčním ustanovením smlouvy	0
Uspěl podle zadání	122
Vynikající výsledky projektu (s mezinárodním významem atd.)	23

Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023 a Závěrečné hodnocení projektů ukončených v r. 2022 ze dne 3. 4. 2023

**Graf č. 30:** Hodnocení plnění zadání projektů NAKI II



Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023 a Závěrečné hodnocení projektů ukončených v r. 2022 ze dne 3. 4. 2023

Zkratky: O - nesplněno zadání, smlouva však byla dodržena; S - nesplněno zadání, bylo přistoupeno k sankčním ustanovením smlouvy; U - Uspěl podle zadání; V - Vynikající výsledky projektu (s mezinárodním významem atd.)

**Tab. č. 32:** Hlavní indikátory výsledků programu NAKI II

Hlavní indikátory výsledků programu NAKI II								
	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	celkem
Počet patentů (P)	0	0	0	3	6	2	2	13
Počet uplatněných užitných vzorů a průmyslových vzorů (F)	0	5	15	19	8	11	8	66
Počet zavedených poloprovozů a ověřených technologií (Z)	0	0	5	7	18	6	7	43
Počet prototypů a funkčních vzorků (G)	0	7	16	13	12	12	11	71
Počet software (R)	7	7	16	32	23	23	30	138
Počet metodik, památkových postupů a specializovaných map s odborným obsahem (N)	0	6	10	72	149	96	138	471
Výsledky promítnuté do právních předpisů a norem a výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy závazných v rámci kompetence příslušného poskytovatele (H)	0	0	0	2	0	6	1	9
Počet uspořádaných výstav (E)	0	5	7	18	53	37	63	183
Počet aplikovaných výsledků programu NAKI II	7	30	69	166	269	193	260	994

*Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV*

**Tab. č. 33:** Vedlejší indikátory výsledků programu NAKI II

Vedlejší indikátory výsledků programu NAKI II								
	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	celkem
Počet odborných knih (B)	3	8	13	39	85	60	118	326
Počet kapitol v odborné knize (C)	5	7	25	26	29	32	21	145
Počet článků ve sborníku (D)	20	59	83	141	76	60	90	529
Počet článků v odborném periodiku (J)	37	70	137	186	225	164	174	993
Počet výsledků A - audiovizuální tvorba, elektronické dokumenty	0	1	11	11	19	24	30	96
Počet výsledků M - uspořádání konference	1	3	9	12	12	14	19	70
Počet vedlejších výsledků Programu	66	148	278	415	446	354	452	2159

*Zdroj: IS VaVal/RIV, březen 2023 a údaje MK ČR o výsledcích za r. 2022 předávané do RIV*



## **Příloha č. 6 – Struktura tematických priorit projektů NAKI II**

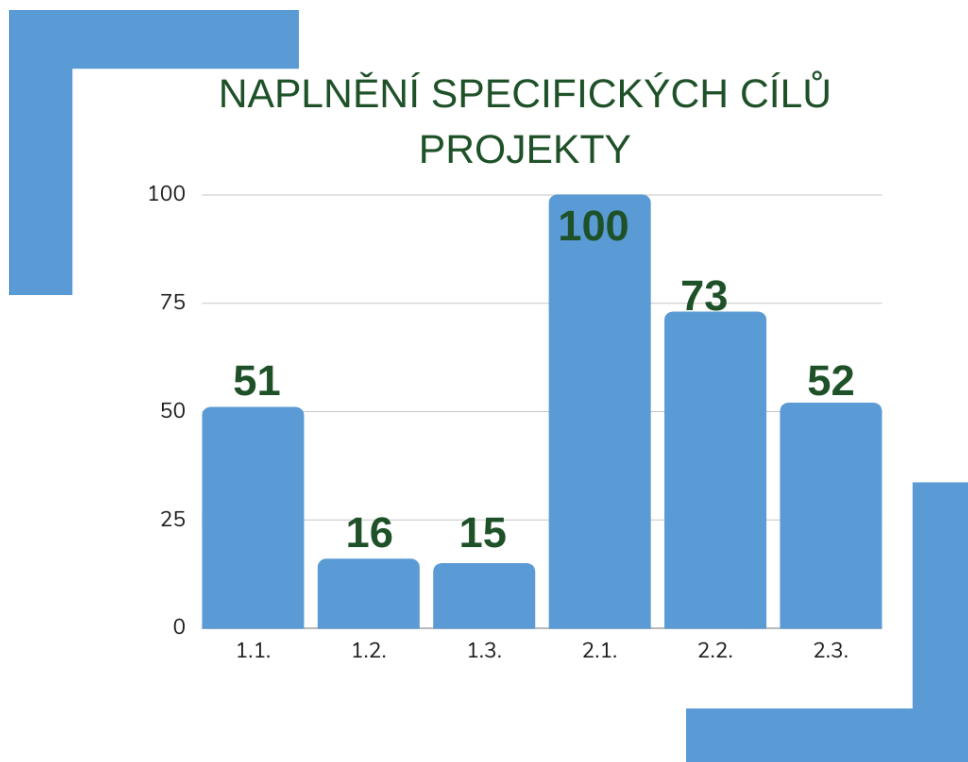
**Tab. č. 34:** Počet projektů, které naplňují specifické cíle programu NAKI II

Naplnění specifických cílů projekty		
číslo SC	Počet projektů	procento
1.1.	51	16,6%
1.2.	16	5,2%
1.3.	15	4,9%
2.1.	100	32,6%
2.2.	73	23,8%
2.3.	52	16,9%
celkem	307	100,0%

*Zdroj: Platná znění projektů programu NAKI II (příloha Smlouvy o poskytnutí podpory)*

*Pozn.: Jeden projekt může naplňovat i více specifických cílů, a proto celkový součet neodpovídá počtu projektů programu.*

**Graf č. 31:** Počet projektů, které naplňují specifické cíle programu NAKI



*Zdroj: Platná znění projektů programu NAKI II (příloha Smlouvy o poskytnutí podpory)*

*Pozn.: Jeden projekt může naplňovat i více specifických cílů, a proto celkový součet neodpovídá počtu projektů programu.*

*Zkratky: 1.1.: Specifický cíl č. 1.1 Výzkum a jeho uplatnění - historické vědní obory a archeologie; 1.2.: Specifický cíl č. 1.2 Výzkum a jeho uplatnění - jazyk a literatura; 1.3.: Specifický cíl č. 1.3 Výzkum a jeho uplatnění - umělecká tvorba; 2.1.: Specifický cíl č. 2.1 Výzkum a jeho uplatnění - kulturní dědictví a území s historickými hodnotami; 2.2.: Specifický cíl č. 2.2 Technologie a postupy pro ochranu kulturního dědictví; 2.3.: Specifický cíl č. 2.3 Kulturní dědictví, vzdělávání a média*

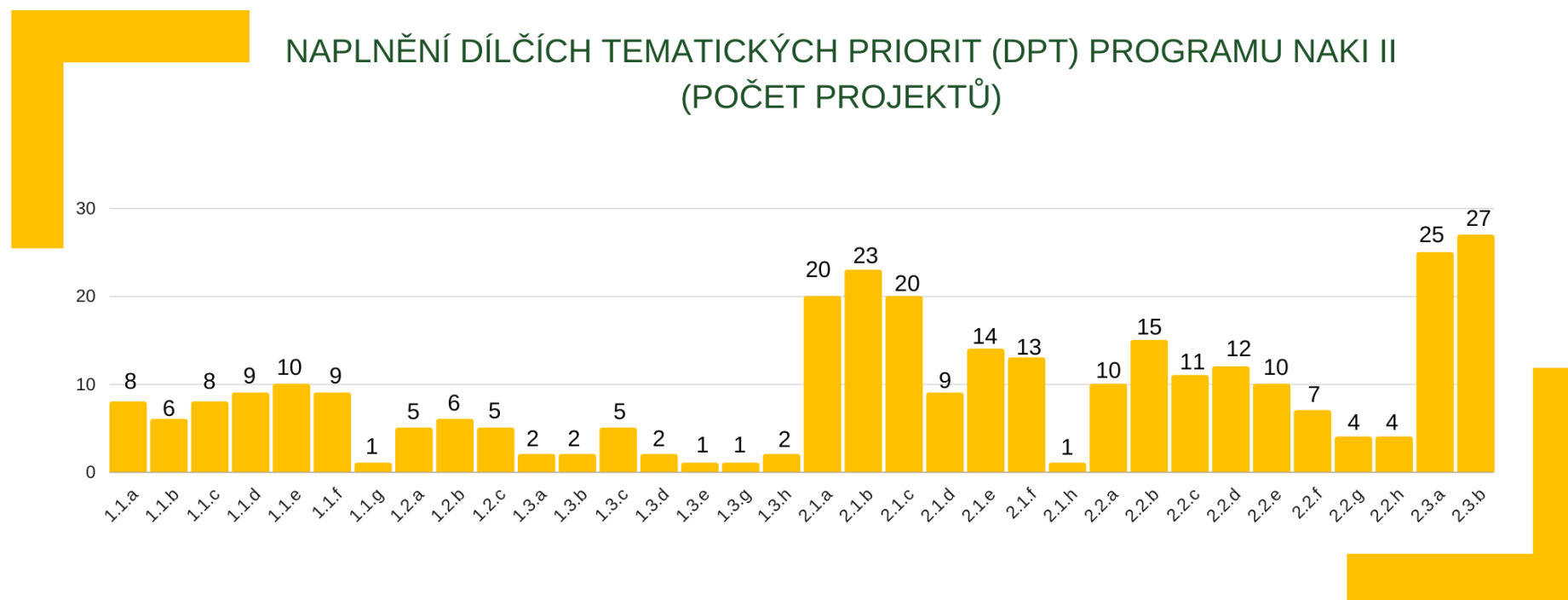
**Tab. č. 35:** Počet projektů, které naplňují dílčí tematické priority (DTP) programu NAKI II

Naplnění dílčích tematických priorit (DPT) programu NAKI II (počet projektů)																																		
Číslo DTP	1.1. a	1.1. b	1.1. c	1.1. d	1.1. e	1.1. .f	1.1. g	1.2. a	1.2. b	1.2. c	1.3. a	1.3. b	1.3. c	1.3. d	1.3. e	1.3. g	1.3. h	2.1. a	2.1. b	2.1. c	2.1. d	2.1. e	2.1. .f	2.1. h	2.2. a	2.2. b	2.2. c	2.2. d	2.2. e	2.2. .f	2.2. g	2.2. h	2.3. a	2.3. b
počet	8	6	8	9	10	9	1	5	6	5	2	2	5	2	1	1	2	20	23	20	9	14	13	1	10	15	11	12	10	7	4	4	25	27

*Zdroj: Platná znění projektů programu NAKI II (příloha Smlouvy o poskytnutí podpory)*

*Pozn.: Jeden projekt může naplňovat i více specifických cílů a proto celkový součet neodpovídá počtu projektů programu.*

**Graf č. 32:** Počet projektů, které naplňují dílčí tematické priority (DTP) programu NAKI II



Zdroj: Platná znění projektů programu NAKI II (příloha Smlouvy o poskytnutí podpory)

Zkratky DTP:

- 1.1.a) *komparativní výzkum archeologické, historické a sociálně kulturní kontinuity (diskontinuity) a její reflexe na historickém území českého (československého) státu a v širším evropském prostoru,*
- 1.1.b) *výzkum a vývoj metodik a nástrojů se zaměřením na původ a vývoj sídelních areálů,*
- 1.1.c) *výzkum a vývoj metodik a nástrojů se zaměřením na proměny a exploataci kulturní krajiny,*
- 1.1.d) *vytváření metod dokumentace a prezentace paměťové kultury národa,*
- 1.1.e) *vytváření nástrojů pro podporu udržování a rozvoje historického a kulturního vědomí národní identity,*
- 1.1.f) *výzkum historického vývoje a kultury menšin na historickém území a za hranicemi českého (československého) státu a jejich souvislostí v evropském kontextu.*
- 1.2.a) *výzkum českého jazyka a literatury,*
- 1.2.b) *výzkum jazykových, literárních a kulturních specifik regionů a formování regionálních a lokálních identit,*
- 1.2.c) *výzkum jazykových, literárních a kulturních aspektů a důsledků vývoje procesu evropské integrace.*
- 1.3.a) *výzkum v oblasti nemotného kulturního dědictví, zejména v oblasti lidové kultury a tradice, hudby, divadla, filmu atd.,*
- 1.3.b) *vytváření metodik a aplikace moderních technologií ve specifické oblasti uchování, dokumentace a evidence nemotného kulturního dědictví, zejména v oblasti lidové kultury a tradice, hudby, divadla, filmu atd.,*
- 1.3.c) *prezentace nemotného kulturního dědictví, zejména v oblasti lidové kultury a tradice, hudby, divadla, filmu atd., prostřednictvím výstav, specializovaných map, včetně systémů pro trvalé uchování digitálních dat a jejich zpřístupnění (tzv. specializované veřejné databáze), aplikace nejmodernějších poznatků ze sféry záchrany a uchování datových nosičů,*
- 1.3.d) *začlenění problematiky nemotného kulturního dědictví zejména v oblasti lidové kultury a tradice, hudby, divadla, filmu atd., do vzdělávacích procesů, včetně vzdělávání odborných pracovníků a pracovníků státní správy a samosprávy v rámci celoživotního vzdělávání,*

- 1.3.e) výzkum specifických znaků regionálních a lokálních kulturně-uměleckých aktivit, charakteristika vývojových trendů a odhalení rizik dalšího vývoje, včetně výzkumu důsledků postupu orgánů veřejné správy zaměřených na podporu kulturních aktivit a péči o nemotné kulturní dědictví,*
- 1.3.f) výzkum a vývoj metodik zmírňování vlivu globálního prostředí na způsob života a stav kultury, zájmové činnosti a umělecké tvorby v regionech s dosud živou kulturní tradicí,*
- 1.3.g) výzkum a vývoj metodik hodnocení společensko-kulturních dopadů současné živé kultury a umění na rozvoj demokratické společnosti a zlepšování přístupu ke kulturním statkům,*
- 1.3.h) výzkum a vývoj nástrojů a metodik pro sledování a hodnocení multiplikačních ekonomických efektů kulturní a umělecké činnosti a využívání kulturního dědictví, včetně výzkumu důsledků změn majetkové struktury, právního postavení a typu subjektů působících v oblasti kultury.*
- 2.1.a) výzkum a vývoj metodik, podkladů a pracovních postupů pro využití moderních technologií a materiálů v oblasti ochrany, konzervace a restaurování nemovitého a movitého kulturního dědictví pro jeho uchování a pro zkvalitnění systému péče o památky a sbírkové soubory, včetně knihovních a archivních fondů,*
- 2.1.b) výzkum a vývoj nástrojů pro identifikaci, dokumentaci a evidenci nemovitého a movitého kulturního dědictví s využitím nových technologií, které posílí integraci ekonomického uplatnění kulturního dědictví ve společnosti a zvýší aktivní podíl na rozvoji národní identity jako součásti evropského kulturního prostředí,*
- 2.1.c) výzkum a vývoj nástrojů pro identifikaci, dokumentaci a evidenci v oblasti ochrany nejohroženějších typologických skupin nemovitého a movitého kulturního dědictví s využitím nových technologií s cílem vytvořit podmínky pro jejich systematickou záchranu a využití, které posílí integraci ekonomického uplatnění kulturního dědictví ve společnosti a zvýší aktivní podíl na rozvoji národní identity jako součásti evropského kulturního prostředí,*
- 2.1.d) výzkum a vývoj nástrojů pro péči o architektonické dědictví a historické a urbanistické struktury a jejich rozvoje, včetně dopadů moderní architektury na kvalitu kulturně historických hodnot území, pro integraci do územního plánování a rozvojových aktivit společnosti, včetně zhodnocení významu nezastavěných a zastavěných území,*
- 2.1.e) výzkum a vývoj nástrojů a aplikací moderních způsobů evidence, ukládání, uchovávání a manipulace s movitým kulturním dědictvím ve sbírkotvorných a obecně paměťových institucích,*

- 2.1.f) výzkum a vývoj metodik a nástrojů pro identifikaci kulturních hodnot krajiny a pro hledání prosperity kulturní krajiny, pro zachování odkazu českého zahradního umění a krajinářské architektury, pro specifikaci rozvojových strategií a režimu péče o historické zahrady a významné objekty krajinářské architektury.*
- 2.2.a) výzkum a vývoj zařízení, přístrojů a systémů mapování prostředí stavu, dokumentace a evidence movitého i nemovitého kulturního dědictví, vývoj a aplikace systémů pro propojení informačních sítí a databází mezi institucemi v oblasti kulturního dědictví,*
- 2.2.b) výzkum a vývoj specializovaných map s obsahem identifikovaným s historickým, kulturním, hospodářským a společenským vývojem historického území českého státu ve všech oblastech kulturního dědictví, včetně interpretačních a aplikačních metodik,*
- 2.2.c) výzkum a vývoj a ověření systému zvýšené ochrany sbírek včetně zařízení a systémů pro dálkový průzkum a dohled nad objekty kulturního dědictví,*
- 2.2.d) výzkum a vývoj nových a zhodnocení tradičních materiálů a technologií a optimalizace procesu restaurování, konzervace, opravy, údržby a prevence památek,*
- 2.2.e) výzkum a vývoj nedestruktivních a šetrných destruktivních metod diagnostiky, postupů hodnocení bezpečnosti, trvanlivosti a ekonomických aspektů aplikace moderních materiálů a technologií, včetně vývoje nástrojů pro sběr, archivaci, analýzu a prevenci poruch historických materiálů, technologií a objektů, pro památkovou péči,*
- 2.2.f) výzkum a vývoj odborných postupů a systémů záchrany kulturního dědictví ohroženého globálními antropogenními či přírodními riziky a hrozbami,*
- 2.2.g) výzkum a vývoj nových metodik a technologií pro identifikaci a inventarizaci sbírkových předmětů a dokumentů, na ochranu, restaurování a konzervaci nosičů digitálních informací, nástrojů pro vyhledávání a propojení digitálních dat a systémů pro trvalé uchování digitálních dat a jejich zpřístupnění,*
- 2.2.h) využití špičkové infrastruktury pro metodickou podporu rutinních zařízení pro záchranu a zachování národní a kulturní identity a pro vytváření specializovaných oborových standardů.*
- 2.3.a) začlenění výsledků výzkumu národní, regionální a lokální identity a tradice do vzdělávacích procesů na všech úrovních, tvorba výukových programů a široká prezentace a zpřístupnění jejich hodnot v kontextu národní identity,*
- 2.3.b) začlenění výsledků výzkumu kulturního dědictví a území s historickými hodnotami do vzdělávacích procesů na všech úrovních, tvorba výukových programů na datových nosičích a široká prezentace a zpřístupnění jejich hodnot v kontextu národní identity.*

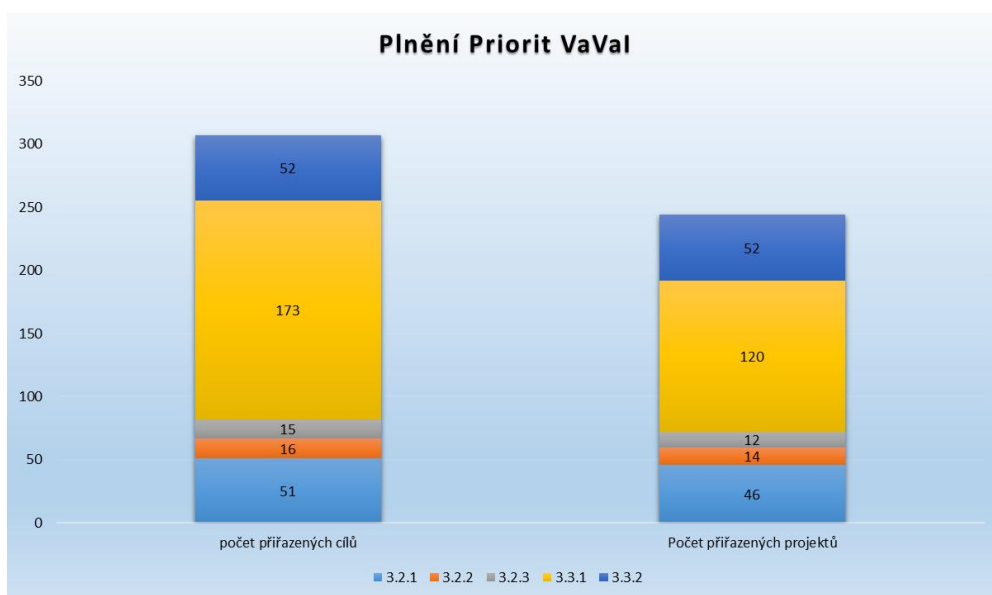
**Tab. č. 36:** Plnění Priorit VaVal prostřednictvím naplnění prioritních dílčích cílů

Prioritní dílčí cíl	počet přiřazených cílů	Počet přiřazených projektů
3.2.1	51	46
3.2.2	16	14
3.2.3	15	12
3.3.1	173	120
3.3.2	52	52

Zdroj: Platná znění projektů programu NAKI II (příloha Smlouvy o poskytnutí podpory)

Pozn.: Jeden projekt může naplňovat i více prioritních dílčích cílů, a proto celkový součet neodpovídá počtu projektů programu.

**Graf č. 33:** Počet projektů, které naplňují specifické cíle programu NAKI II



Zdroj: Platná znění projektů programu NAKI II (příloha Smlouvy o poskytnutí podpory)

Zkratky:

3.2.1 Znalosti historie jako předpoklad uchovávání a pěstování národní, regionální a lokální identity, paměti a tradice v národním kontextu

3.2.2 Zkoumání jazyka a literatury jako nástrojů pro uchovávání identity

3.2.3 Tvořivá historická a teoretická reflexe umělecké tvorby

3.3.1 Aktivní ochrana kulturního dědictví

3.3.2 Recepce kulturního dědictví jako prostředku národního sebeuvědomění a státní reprezentace



## Příloha č. 7 – Struktura hlavních a vedlejších oborů projektů NAKI II

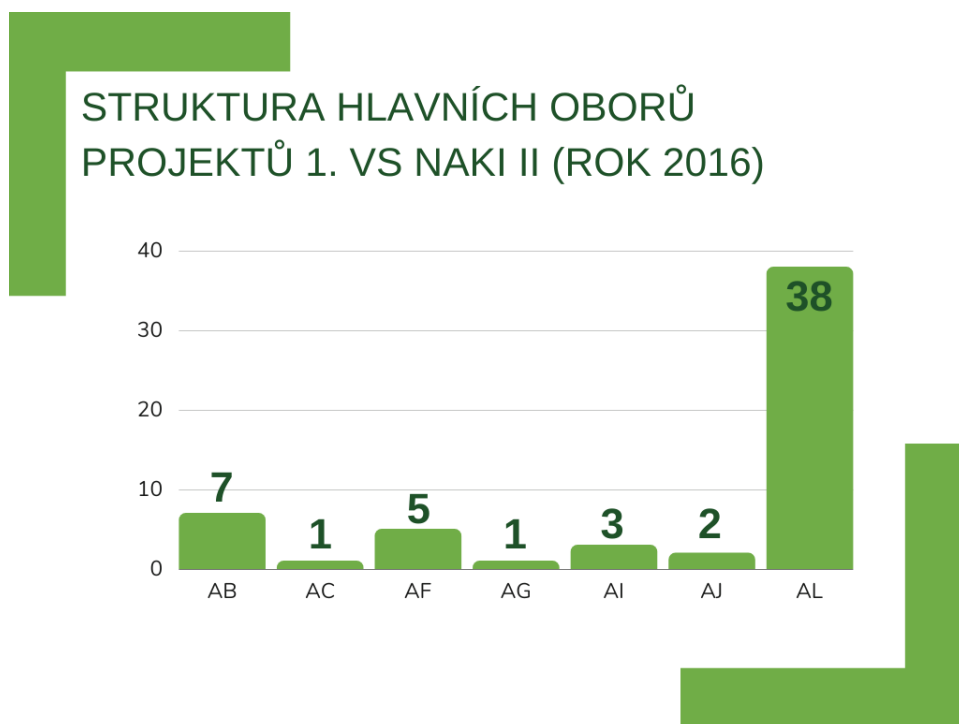
**Tab. č. 37:** Struktura hlavních oborů projektů 1. VS NAKI II (rok 2016)

Struktura hlavních oborů projektů 1. VS NAKI II (rok 2016)								
Hlavní obor	AB	AC	AF	AG	AI	AJ	AL	
Počet projektů	7	1	5	1	3	2	38	

Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

Pozn.: Převodník mezi hlavními obory platnými do r. 2017 a obory podle nového číselníku OECD není v humanitních oborech jednoznačný, a proto nelze oborové členění projektů zahájených v r. 2016 a projektů zahájených v r. 2018 a 2020 vzájemně srovnat.

**Graf č. 34:** Struktura hlavních oborů projektů 1. VS NAKI II (rok 2016)



Zdroj: CEP, březen 2023

Zkratky: AB – Dějiny, AC - Archeologie, antropologie, etnologie, AF - Dokumentace, knihovnictví, práce s informacemi, AI – Jazykověda, AL - Umění, architektura, kulturní dědictví, AM - Pedagogika a školství, AP - Městské, oblastní a dopravní plánování

**Tab. č. 38:** Struktura hlavních oborů projektů 2. VS NAKI II (rok 2018)

Struktura hlavních oborů projektů 2. VS NAKI II (rok 2018)																								
Hlavní obor	10201	10619	20102	20103	20206	20503	20504	50404	50501	50701	50702	50704	50804	60101	60102	60203	60206	60301	60303	60401	60402	60403	60404	60500
Počet projektů	1	1	0	7	0	1	1	2	1	1	0	0	1	13	3	0	1	0	1	15	10	2	4	5

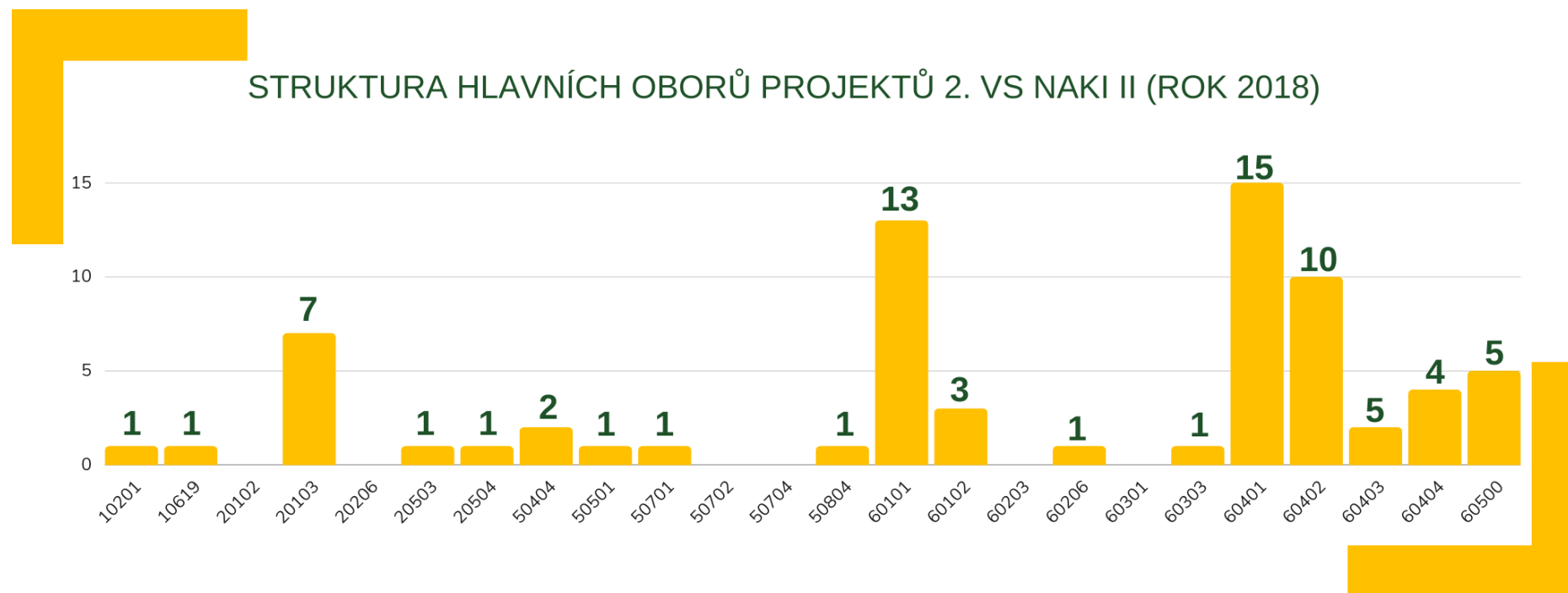
Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

**Graf č. 35:** Struktura hlavních oborů projektů 2. VS NAKI II (rok 2018)

*Zkratky: 10201 - Počítačové vědy, informační věda, bioinformatika (vývoj hardwaru v oblasti 2.2, sociální aspekt v oblasti 5.8); 10619 - Zachování biologické rozmanitosti; 20102 - Stavební inženýrství, komunální a stavební inženýrství; 20103 - Architektonické inženýrství; 20206 - Počítačové vybavení a architektura; 20503 - Textilie, včetně syntetických barviv, barev, vláken (materiály v nanorozměrech v oblasti 2.10; biomateriály v oblasti 2.9); 20504 - Keramika, 50501 - Právo; 50701 - Kulturní a ekonomická geografie; 50702 - Urbanistická studia (plánování a rozvoj); 50704 - Vědy o životním prostředí (sociální aspekty); 50804 - Knihovnictví; 60101 Historie (dějiny vědy a techniky mají být 6.3, dějiny specifických věd mají být v příslušných rubrikách); 60102 - Archeologie; 60203 - Jazykověda; 60206 - Specifické literatury; 60301 - Filozofie, dějiny a filozofie vědy a techniky; 60303 - Teologie; 60401 - Umění, dějiny umění; 60402 - Architektonický design; 60403 - Studia scénických umění (muzikologie, divadelní věda, dramaturgie); 60404 - Folkloristika; 60500 - Ostatní humanitní vědy a umění (zdroj: IS VaVal).*

*Zkratky: 10201 – Computer sciences, information science, bioinformathics (hardware development to be 2.2, social aspect to be 5.8); 10619 – Biodiversity conservation; 20102 – Construction engineering, Municipal and structural engineering; 20103 – Architecture engineering; 20206 – Computer hardware and architecture; 20503 – Textiles; including synthetic dyes, colours, fibres (nanoscale materials to be 2.10; biomaterials to be 2.9); 20504 – Ceramics, 50501 - Law; 50701 - Cultural and economic geography; 50702 - Urban studies (planning and development); 50704 - Environmental sciences (social aspects); 50804 - Library science; 60101 History (history of science and technology to be 6.3, history of specific sciences to be under the respective headings); 60102 – Archaeology; 60203 – Linguistics; 60206 - Specific literatures; 60301 - Philosophy, History and Philosophy of science and technology; 60303 – Theology; 60401 - Arts, Art history; 60402 - Architectural design; 60403 - Performing arts studies (Musicology, Theater science, Dramaturgy); 60404 - Folklore studies; 60500 - Other Humanities and the Arts*

**Graf č. 35:** Struktura hlavních oborů projektů 2. VS NAKI II (rok 2018)



Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

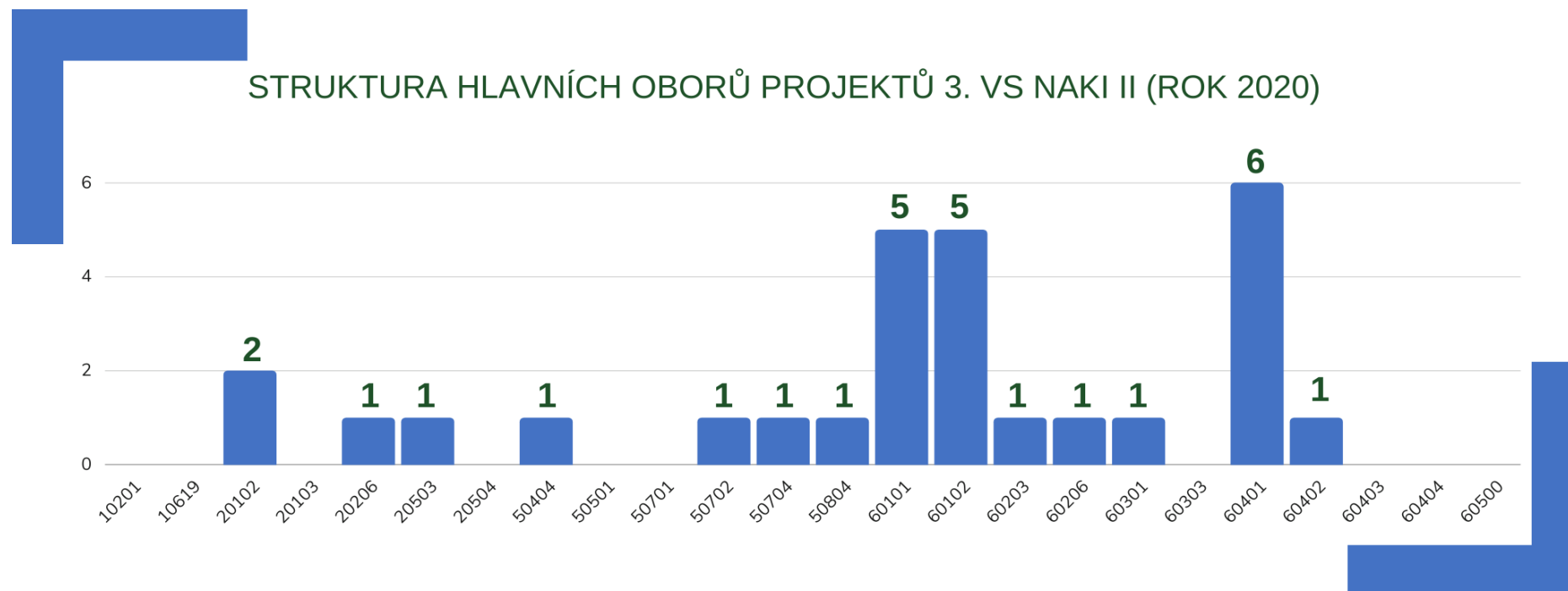
**Tab. č. 39:** Struktura hlavních oborů projektů 3. VS NAKI II (rok 2020)

Struktura hlavních oborů projektů 3. VS NAKI II (rok 2020)																								
Hlavní obor	10201	10619	20102	20103	20206	20503	20504	50404	50501	50701	50702	50704	50804	60101	60102	60203	60206	60301	60303	60401	60402	60403	60404	60500
Počet projektů	0	0	2	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	5	5	1	1	1	0	6	1	0	0	0

Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

Zkratky: 10201 - Počítačové vědy, informační věda, bioinformatika (vývoj hardwaru v oblasti 2.2, sociální aspekt v oblasti 5.8); 10619 - Zachování biologické rozmanitosti; 20102 - Stavební inženýrství, komunální a stavební inženýrství; 20103 - Architektonické inženýrství; 20206 - Počítačové vybavení a architektura; 20503 - Textilie, včetně syntetických barviv, barev, vláken (materiály v nanorozměrech v oblasti 2.10; biomateriály v oblasti 2. 9); 20504 - Keramika, 50501 - Právo ; 50701 - Kulturní a ekonomická geografie; 50702 - Urbanistická studia (plánování a rozvoj); 50704 - Vědy o životním prostředí (sociální aspekty); 50804 - Knihovnictví; 60101 Historie (dějiny vědy a techniky mají být 6. 3, dějiny specifických věd mají být v příslušných rubrikách); 60102 - Archeologie; 60203 - Jazykověda; 60206 - Specifické literatury; 60301 - Filozofie, dějiny a filozofie vědy a techniky; 60303 - Teologie; 60401 - Umění, dějiny umění; 60402 - Architektonický design; 60403 - Studia scénických umění (muzikologie, divadelní věda, dramaturgie); 60404 - Folkloristika ; 60500 - Ostatní humanitní vědy a umění (zdroj: IS VaVal).

**Graf č. 36:** Struktura hlavních oborů projektů 3. VS NAKI II (rok 2020)



Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

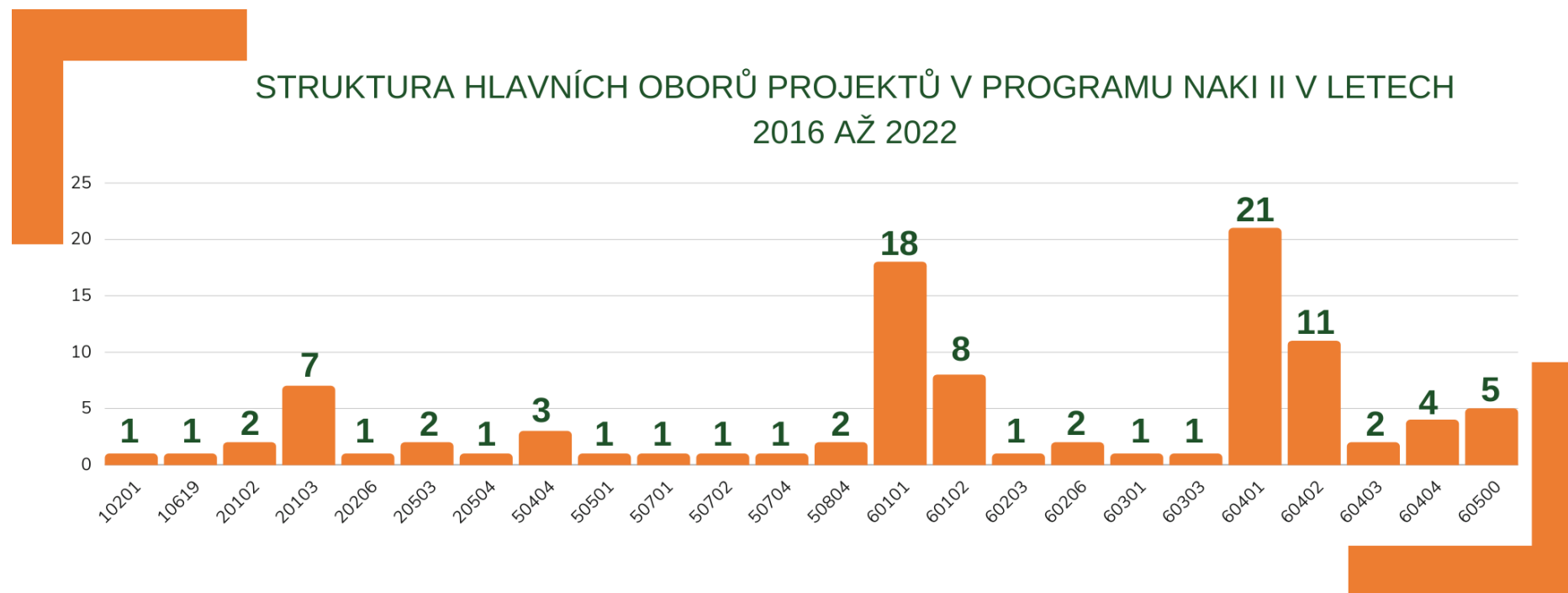
**Tab. č. 40:** Struktura hlavních oborů projektů v programu NAKI II v letech 2016 až 2022

Struktura hlavních oborů projektů 3. VS NAKI II (rok 2020)																								
Hlavní obor	10201	10619	20102	20103	20206	20503	20504	50404	50501	50701	50702	50704	50804	60101	60102	60203	60206	60301	60303	60401	60402	60403	60404	60500
Počet projektů	1	1	2	7	1	2	1	3	1	1	1	1	2	18	8	1	2	1	1	21	11	2	4	5

Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

Zkratky: 10201 - Počítačové vědy, informační věda, bioinformatika (vývoj hardwaru v oblasti 2.2, sociální aspekt v oblasti 5.8); 10619 - Zachování biologické rozmanitosti; 20102 - Stavební inženýrství, komunální a stavební inženýrství; 20103 - Architektonické inženýrství; 20206 - Počítačové vybavení a architektura; 20503 - Textilie, včetně syntetických barviv, barev, vláken (materiály v nanorozměrech v oblasti 2.10; biomateriály v oblasti 2. 9); 20504 - Keramika, 50501 - Právo ; 50701 - Kulturní a ekonomická geografie; 50702 - Urbanistická studia (plánování a rozvoj); 50704 - Vědy o životním prostředí (sociální aspekty); 50804 - Knihovnictví; 60101 Historie (dějiny vědy a techniky mají být 6. 3, dějiny specifických věd mají být v příslušných rubrikách); 60102 - Archeologie; 60203 - Jazykověda; 60206 - Specifické literatury; 60301 - Filozofie, dějiny a filozofie vědy a techniky; 60303 - Teologie; 60401 - Umění, dějiny umění; 60402 - Architektonický design; 60403 - Studia scénických umění (muzikologie, divadelní věda, dramaturgie); 60404 - Folkloristika ; 60500 - Ostatní humanitní vědy a umění (zdroj: IS VaVal).

**Graf č. 37:** Struktura hlavních oborů projektů v programu NAKI II v letech 2016 až 2022



Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

**Tab. č. 41:** Struktura vedlejších oborů projektů 1. VS NAKI II (rok 2016)

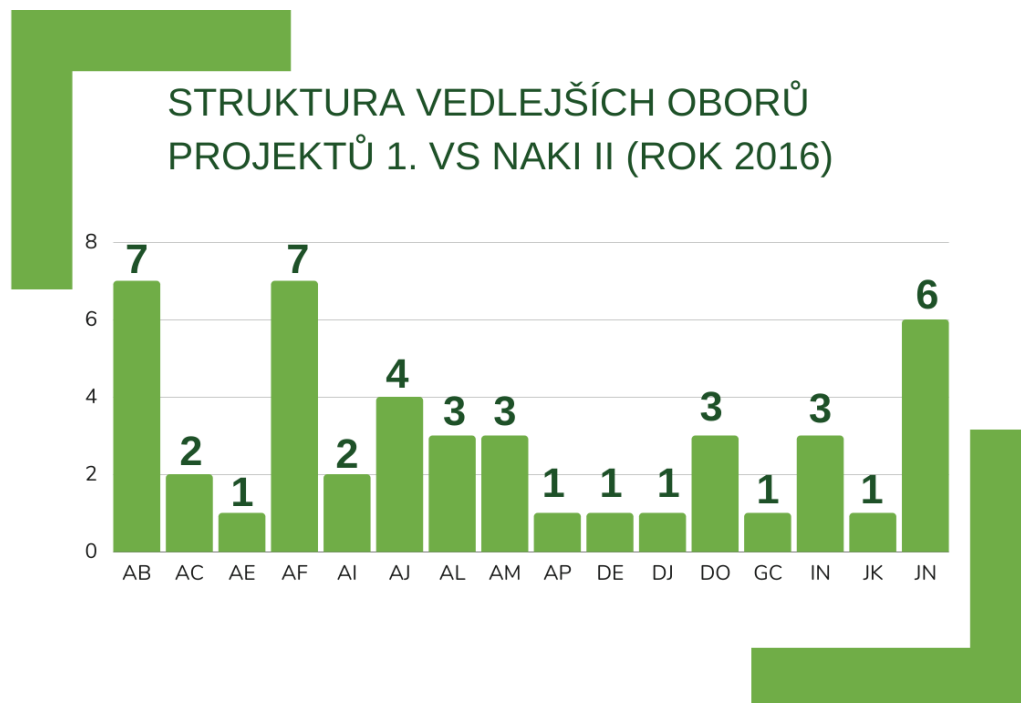
Struktura vedlejších oborů projektů 1. VS NAKI II (rok 2016)																
Vedlejší obor	AB	AC	AE	AF	AI	AJ	AL	AM	AP	DE	DJ	DO	GC	IN	JK	JN
Počet projektů	7	2	1	7	2	4	3	3	1	1	1	3	1	3	1	6

Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

Zkratky: AB – Dějiny, AC - Archeologie, antropologie, etnologie, AE - Řízení, správa a administrativa, AF - Dokumentace, knihovnictví, práce s informacemi, AH – Ekonomie, AI – Jazykověda, AJ - Písemnictví, masmedia, audioviz, AL - Umění, architektura, kulturní dědictví, AM - Pedagogika a školství, BL - Fyzika plazmatu a výboje v plynech, CC - Organická chemie, CF - Fyzikální chemie a teoretická chemie, DE - Zemský magnetismus, geodesie, geografie, JJ - Ostatní materiály, JN - Stavebnictví



**Graf č. 38:** Struktura vedlejších oborů projektů 1. VS NAKI II (rok 2016)



Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

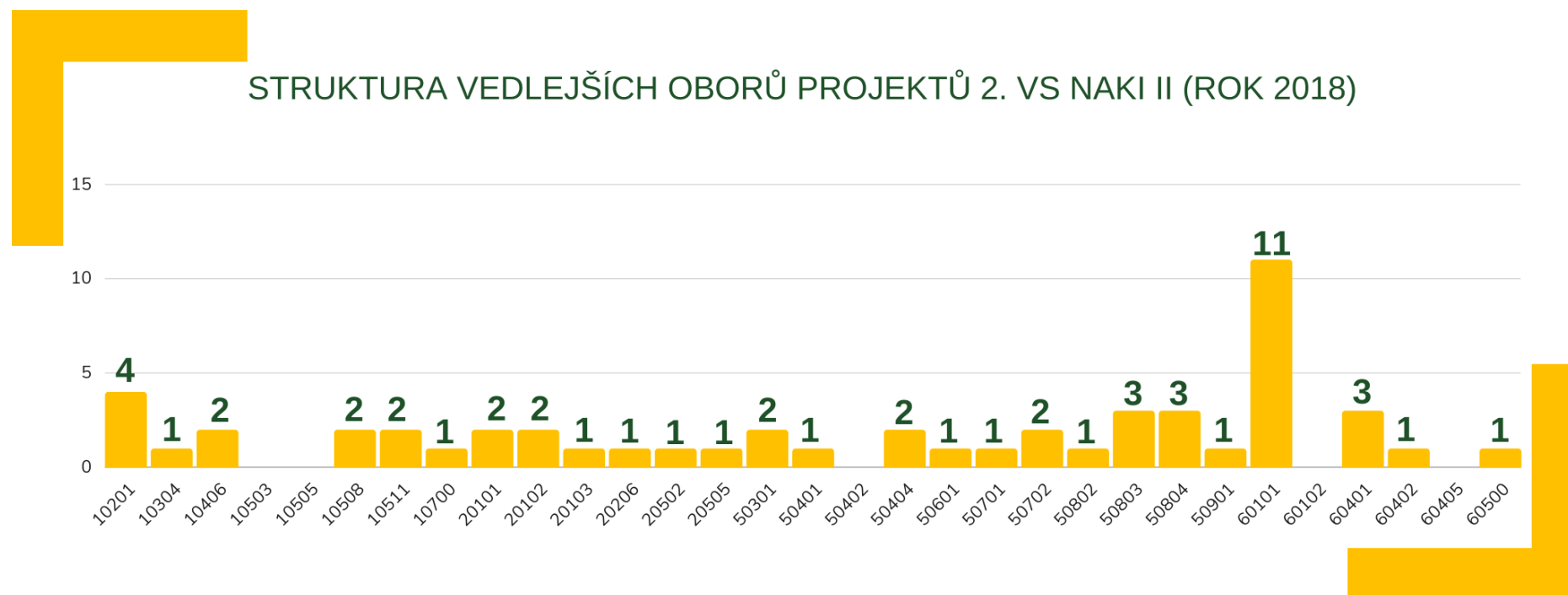
**Tab. č. 42:** Struktura vedlejších oborů projektů 2. VS NAKI II (rok 2018)

Struktura vedlejších oborů projektů 2. VS NAKI II (rok 2018)																																																															
Počet projektů	Vedlejší obor	4	10201	1	10304	2	10406	0	10503	0	10505	2	10508	2	10511	1	10700	2	20101	2	20102	1	20103	1	20206	1	20502	1	20505	2	50301	1	50401	0	50402	2	50404	1	50601	1	50701	2	50702	1	50802	3	50803	3	50804	1	50901	11	60101	0	60102	3	60401	1	60402	0	60405	1	60500

Zdroj: CEP, březen 2023

Zkratky: 10201 - Počítačové vědy, informační věda, bioinformatika (vývoj hardwaru v oblasti 2.2, sociální aspekt v oblasti 5.8); 10619 - Zachování biologické rozmanitosti; 20102 - Stavební inženýrství, komunální a stavební inženýrství; 20103 - Architektonické inženýrství; 20206 - Počítačové vybavení a architektura; 20503 - Textilie, včetně syntetických barviv, barev, vláken (materiály v nanorozměrech v oblasti 2.10; biomateriály v oblasti 2. 9); 20504 - Keramika, 50501 - Právo ; 50701 - Kulturní a ekonomická geografie; 50702 - Urbanistická studia (plánování a rozvoj); 50704 - Vědy o životním prostředí (sociální aspekty); 50804 - Knihovnictví; 60101 Historie (dějiny vědy a techniky mají být 6. 3, dějiny specifických věd mají být v příslušných rubrikách); 60102 - Archeologie; 60203 - Jazykověda; 60206 - Specifické literatury; 60301 - Filozofie, dějiny a filozofie vědy a techniky; 60303 - Teologie; 60401 - Umění, dějiny umění; 60402 - Architektonický design; 60403 - Studia scénických umění (muzikologie, divadelní věda, dramaturgie); 60404 - Folkloristika ; 60500 - Ostatní humanitní vědy a umění (zdroj: IS VaVal).

Graf č. 39: Struktura



oborů projektů 2. VS NAKI II (rok 2018)

Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

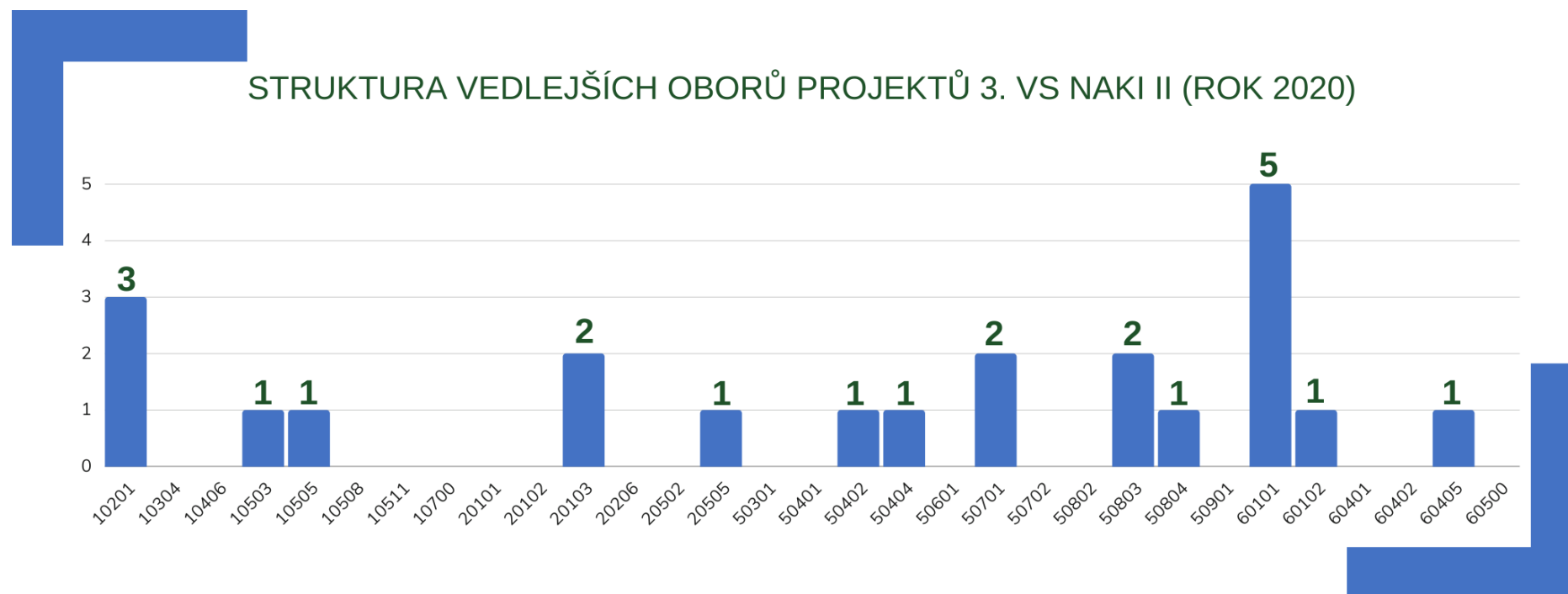
**Tab. č. 43:** Struktura vedlejších oborů projektů 3. VS NAKI (rok 2020)

Struktura vedlejších oborů projektů 3. VS NAKI II (rok 2020)																																																															
Počet projektů	Vedlejší obor	3	10201	0	10304	0	10406	1	10503	1	10505	0	10508	0	10511	0	10700	0	20101	0	20102	2	20103	0	20206	0	20502	1	20505	0	50301	0	50401	1	50402	1	50404	0	50601	2	50701	0	50702	0	50802	2	50803	1	50804	0	50901	5	60101	1	60102	0	60401	0	60402	1	60405	0	60500

Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

Zkratky: 10201 - Počítačové vědy, informační věda, bioinformatika (vývoj hardwaru v oblasti 2.2, sociální aspekt v oblasti 5.8); 10619 - Zachování biologické rozmanitosti; 20102 - Stavební inženýrství, komunální a stavební inženýrství; 20103 - Architektonické inženýrství; 20206 - Počítačové vybavení a architektura; 20503 - Textilie, včetně syntetických barviv, barev, vláken (materiály v nanorozměrech v oblasti 2.10; biomateriály v oblasti 2. 9); 20504 - Keramika, 50501 - Právo ; 50701 - Kulturní a ekonomická geografie; 50702 - Urbanistická studia (plánování a rozvoj); 50704 - Vědy o životním prostředí (sociální aspekty); 50804 - Knihovnictví; 60101 Historie (dějiny vědy a techniky mají být 6. 3, dějiny specifických věd mají být v příslušných rubrikách); 60102 - Archeologie; 60203 - Jazykověda; 60206 - Specifické literatury; 60301 - Filozofie, dějiny a filozofie vědy a techniky; 60303 - Teologie; 60401 - Umění, dějiny umění; 60402 - Architektonický design; 60403 - Studia scénických umění (muzikologie, divadelní věda, dramaturgie); 60404 - Folkloristika ; 60500 - Ostatní humanitní vědy a umění (zdroj: IS VaVal).

**Graf č. 40:** Struktura vedlejších oborů projektů 3. VS NAKI II (rok 2020)



Zdroj: CEP, březen 2023

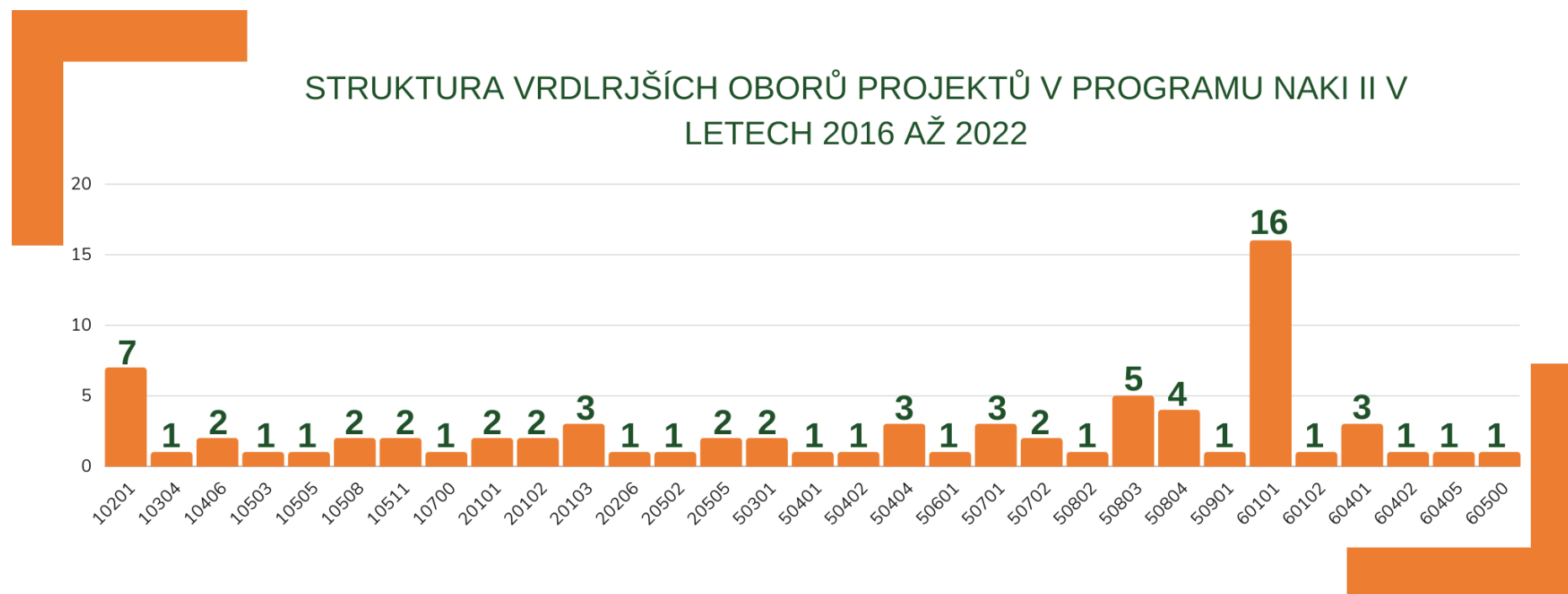
**Tab. č. 44:** Struktura vedlejších oborů projektů v programu NAKI II v letech 2016 až 2022

Struktura vedlejších oborů projektů v programu NAKI II v letech 2016 až 2022																																
Počet projektů	Vedlejší obor	7	1	2	1	1	2	2	1	2	2	3	1	1	2	2	1	1	3	1	3	2	1	5	4	1	16	1	3	1	1	1
		10201	10304	10406	10503	10505	10508	10511	10700	20101	20102	20103	20206	20502	20505	50301	50401	50402	50404	50601	50701	50702	50802	50803	50804	50901	60101	60102	60401	60402	60405	60500

Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

Zkratky: 10201 - Počítačové vědy, informační věda, bioinformatika (vývoj hardwaru v oblasti 2.2, sociální aspekt v oblasti 5.8); 10619 - Zachování biologické rozmanitosti; 20102 - Stavební inženýrství, komunální a stavební inženýrství; 20103 - Architektonické inženýrství; 20206 - Počítačové vybavení a architektura; 20503 - Textilie, včetně syntetických barviv, barev, vláken (materiály v nanorozměrech v oblasti 2.10; biomateriály v oblasti 2. 9); 20504 - Keramika, 50501 - Právo ; 50701 - Kulturní a ekonomická geografie; 50702 - Urbanistická studia (plánování a rozvoj); 50704 - Vědy o životním prostředí (sociální aspekty); 50804 - Knihovnictví; 60101 Historie (dějiny vědy a techniky mají být 6. 3, dějiny specifických věd mají být v příslušných rubrikách); 60102 - Archeologie; 60203 - Jazykověda; 60206 - Specifické literatury; 60301 - Filozofie, dějiny a filozofie vědy a techniky; 60303 - Teologie; 60401 - Umění, dějiny umění; 60402 - Architektonický design; 60403 - Studia scénických umění (muzikologie, divadelní věda, dramaturgie); 60404 - Folkloristika ; 60500 - Ostatní humanitní vědy a umění (zdroj: IS VaVal).

**Graf č. 41:** Struktura vedlejších oborů projektů v programu NAKI II v letech 2016 až 2022



Zdroj: IS VaVal/CEP, březen 2023

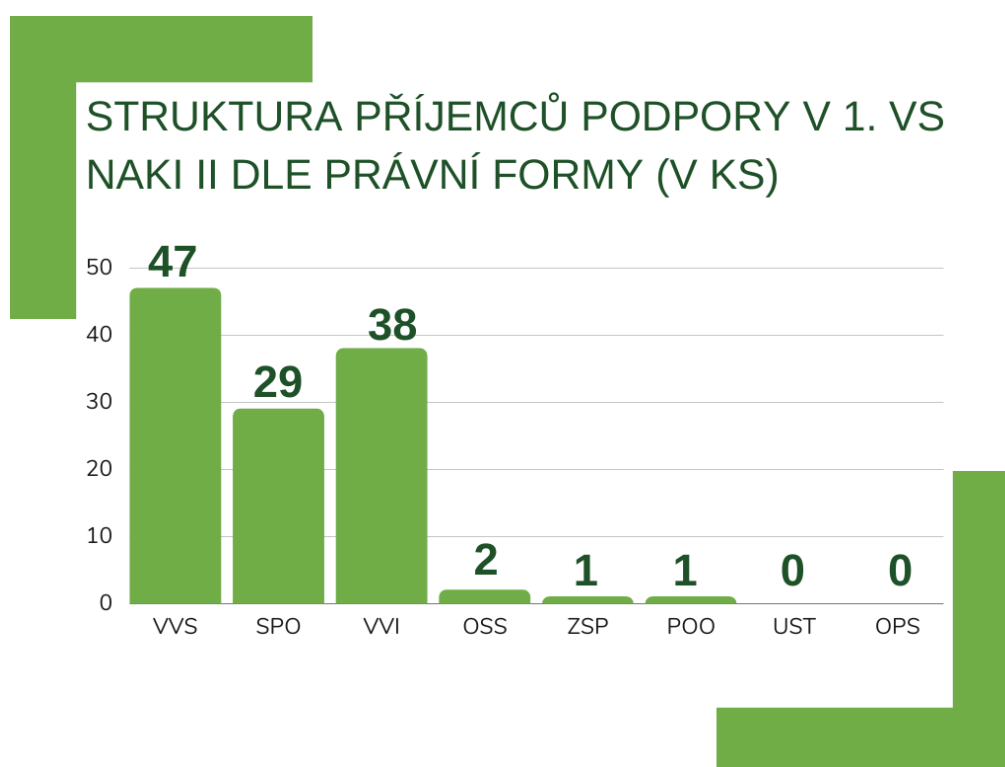
## Příloha č. 8 – Struktura příjemců podpory v programu NAKI II

**Tab. č. 45:** Struktura příjemců podpory v 1. VS NAKI II dle právní formy

Struktura příjemců podpory v 1. VS NAKI II dle právní formy (v ks)								
Právní forma	VVS	SPO	VVI	OSS	ZSP	POO	UST	OPS
Počet příjemců	47	29	38	2	1	1	0	0

Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

**Graf č. 42:** Struktura příjemců podpory v 1. VS NAKI II dle právní formy



Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

Zkratky: OSS - organizační složka ČR; POO - právnická osoba zapsaná v obchodním rejstříku; SPO - příspěvková organizace; VVI - veřejná výzkumná instituce; VVS - veřejná nebo státní vysoká škola

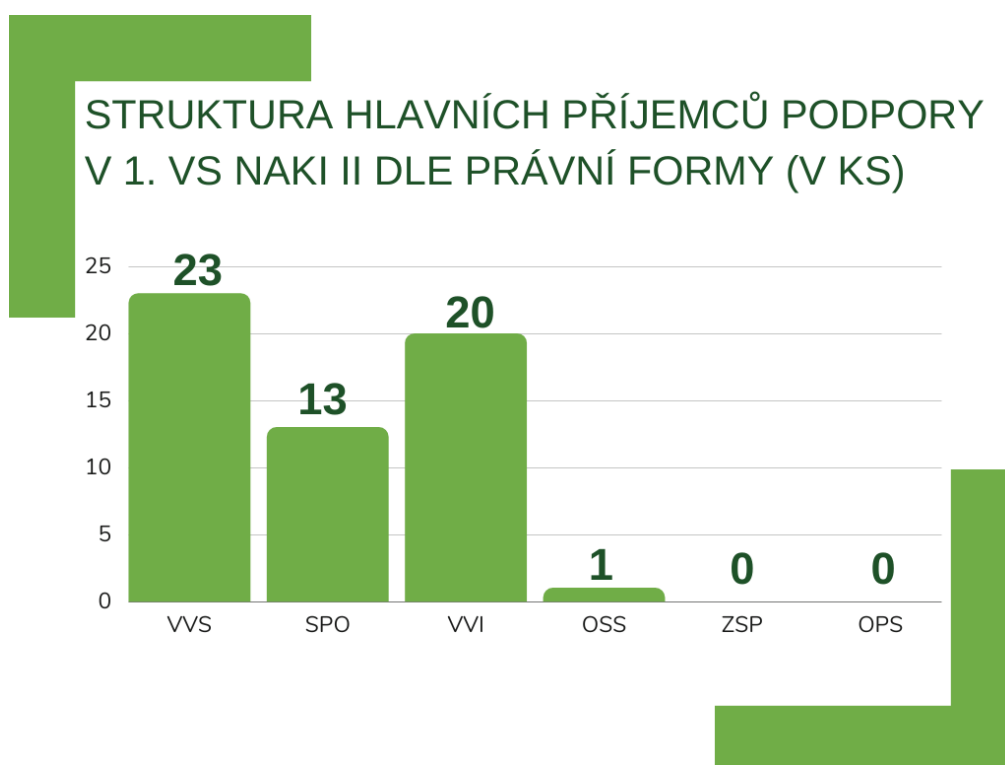


**Tab. č. 46:** Struktura hlavních příjemců podpory v 1. VS NAKI II dle právní formy

Struktura hlavních příjemců podpory v 1. VS NAKI II dle právní formy (v ks)						
Právní forma	VVS	SPO	VVI	OSS	ZSP	OPS
Počet příjemců	23	13	20	1	0	0

Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

**Graf č. 43:** Struktura hlavních příjemců podpory v 1. VS NAKI II dle právní formy



Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

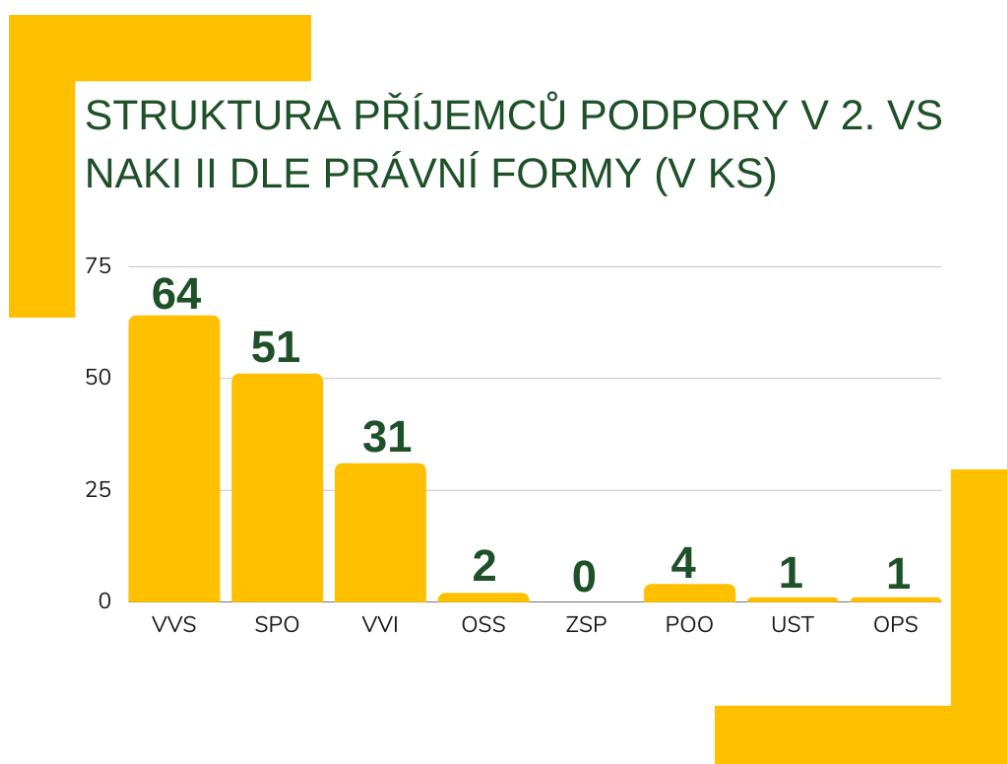
Zkratky: OSS - organizační složka ČR; SPO - příspěvková organizace, VVI - veřejná výzkumná instituce; VVS - veřejná nebo státní vysoká škola

**Tab. č. 47:** Struktura příjemců podpory v 2. VS NAKI II dle právní formy

Struktura příjemců podpory v 2. VS NAKI II dle právní formy (v ks)								
Právní forma	VVS	SPO	VVI	OSS	ZSP	POO	UST	OPS
Počet příjemců	64	51	31	2	0	4	1	1

Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

**Graf č. 44:** Struktura příjemců podpory v 2. VS NAKI II dle právní formy



Zdroj: IS VaVal/CEP a CEA, březen 2023

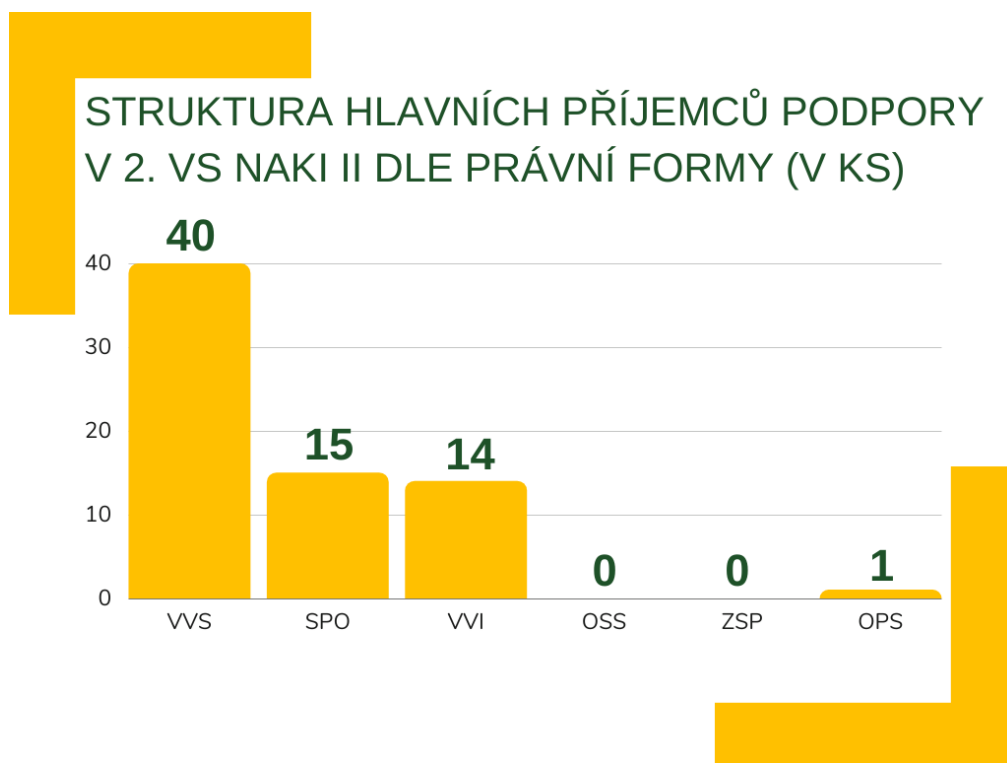
Zkratky: OPS – obecně prospěšná společnost; OSS - organizační složka ČR; POO - právnická osoba zapsaná v obchodním rejstříku; SPO - příspěvková organizace; UST – ústav; VVI - veřejná výzkumná instituce, VVS - veřejná nebo státní vysoká škola; ZSP - zájmové sdružení právnických osob, občanské sdružení, spolek

**Tab. č. 48:** Struktura hlavních příjemců podpory v 2. VS NAKI II dle právní formy

Struktura hlavních příjemců podpory v 2. VS NAKI II dle právní formy (v ks)						
Právní forma	VVS	SPO	VVI	OSS	ZSP	OPS
Počet příjemců	40	15	14	0	0	1

Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

**Graf č. 45:** Struktura hlavních příjemců podpory v 2. VS NAKI II dle právní formy



Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

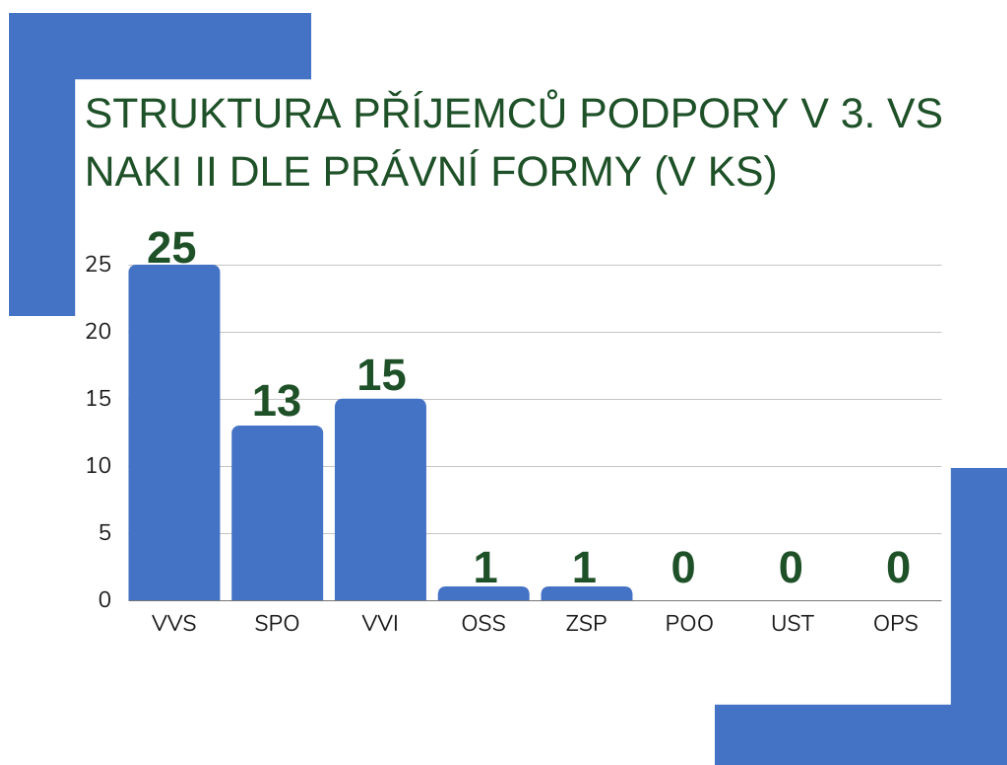
Zkratky: OPS – obecně prospěšná společnost; OSS - organizační složka ČR; SPO - příspěvková organizace; VVI - veřejná výzkumná instituce, VVS - veřejná nebo státní vysoká škola; ZSP - zájmové sdružení právnických osob, občanské sdružení, spolek

**Tab. č. 49:** Struktura příjemců podpory v 3. VS NAKI II dle právní formy

Struktura příjemců podpory v 3. VS NAKI II dle právní formy (v ks)								
Právní forma	VVS	SPO	VVI	OSS	ZSP	POO	UST	OPS
Počet příjemců	25	13	15	1	1	0	0	0

Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

**Graf č. 46:** Struktura příjemců podpory v 3. VS NAKI II dle právní formy



Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

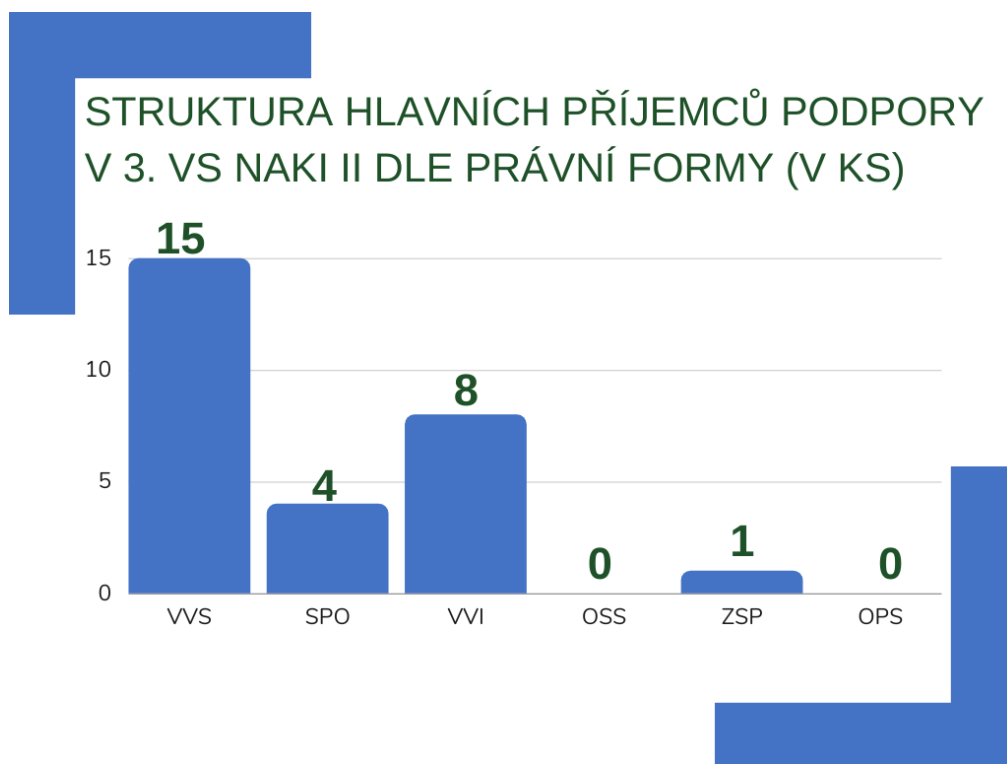
Zkratky: OPS – obecně prospěšná společnost; OSS - Organizační složka ČR; POO - Právnická osoba zapsaná v obchodním rejstříku; SPO - příspěvková organizace; UST – ústav; VVI - veřejná výzkumná instituce, VVS - veřejná nebo státní vysoká škola; ZSP - zájmové sdružení právnických osob, občanské sdružení, spolek

**Tab. č. 50:** Struktura hlavních příjemců podpory v 3. VS NAKI II dle právní formy

Struktura hlavních příjemců podpory v 3. VS NAKI II dle právní formy (v ks)						
Právní forma	VVS	SPO	VVI	OSS	ZSP	OPS
Počet příjemců	15	4	8	0	1	0

Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

**Graf č. 47:** Struktura hlavních příjemců podpory v 3. VS NAKI II dle právní formy



Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

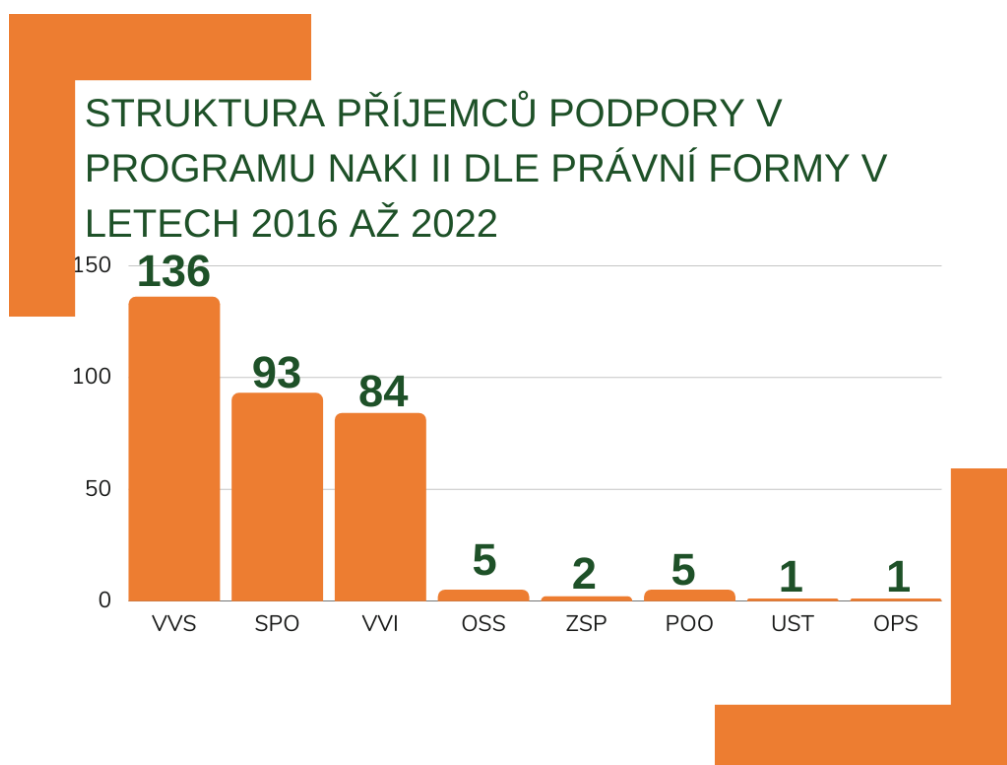
Zkratky: OPS – obecně prospěšná společnost; OSS - organizační složka ČR; SPO - příspěvková organizace; VVI - veřejná výzkumná instituce, VVS - veřejná nebo státní vysoká škola; ZSP - zájmové sdružení právnických osob, občanské sdružení, spolek

**Tab. č. 51:** Struktura příjemců podpory v programu NAKI II dle právní formy v letech 2016 až 2022

Struktura příjemců podpory v programu NAKI II dle právní formy v letech 2016 až 2022 (v ks)								
Právní forma	VVS	SPO	VVI	OSS	ZSP	POO	UST	OPS
Počet příjemců	136	93	84	5	2	5	1	1

Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

**Graf č. 48:** Struktura příjemců podpory v programu NAKI II dle právní formy v letech 2016 až 2022



Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

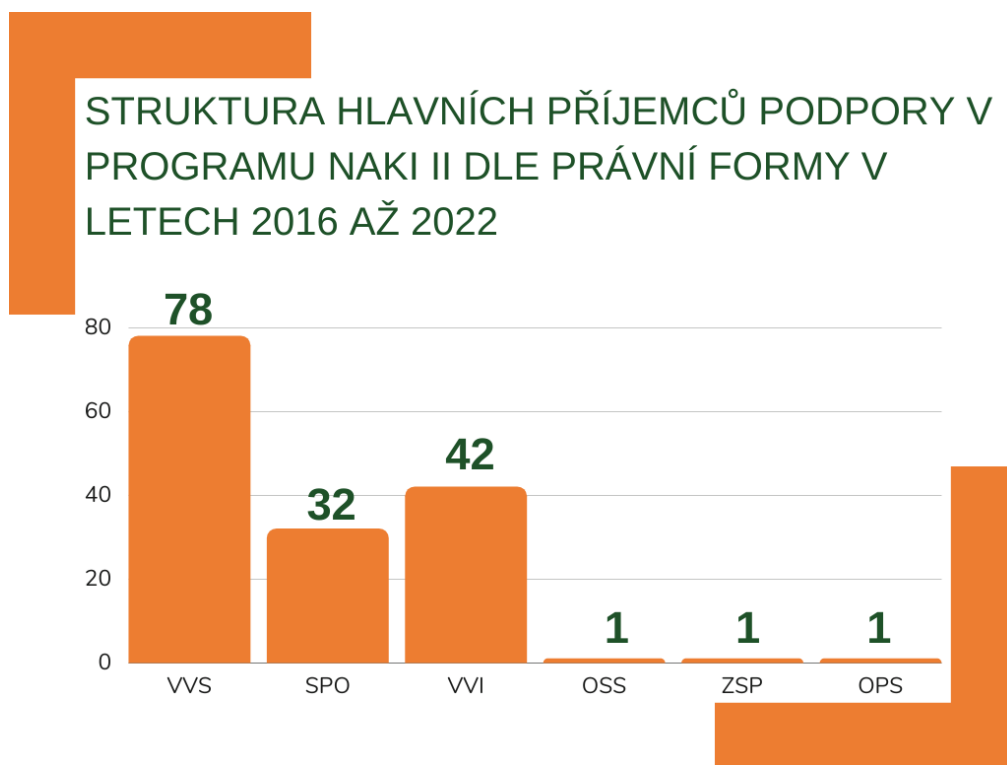
Zkratky: OPS – obecně prospěšná společnost; OSS - organizační složka ČR; POO - Právnícká osoba zapsaná v obchodním rejstříku; SPO - příspěvková organizace; UST – ústav; VVI - veřejná výzkumná instituce, VVS - veřejná nebo státní vysoká škola; ZSP - zájmové sdružení právnických osob, občanské sdružení, spolek

**Tab. č. 52:** Struktura hlavních příjemců podpory v programu NAKI II dle právní formy v letech 2016 až 2022

Struktura hlavních příjemců podpory v programu NAKI II dle právní formy v letech 2016 až 2022						
Právní forma	VVS	SPO	VVI	OSS	ZSP	OPS
Počet příjemců	78	32	42	1	1	1

Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

**Graf č. 49:** Struktura hlavních příjemců podpory v programu NAKI II dle právní formy v letech 2016 až 2022



Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

Zkratky: OPS – obecně prospěšná společnost; OSS - organizační složka ČR; POO - Právnícká osoba zapsaná v obchodním rejstříku; SPO - příspěvková organizace; UST – ústav; VVI - veřejná výzkumná instituce, VVS - veřejná nebo státní vysoká škola; ZSP - zájmové sdružení právnických osob, občanské sdružení, spolek

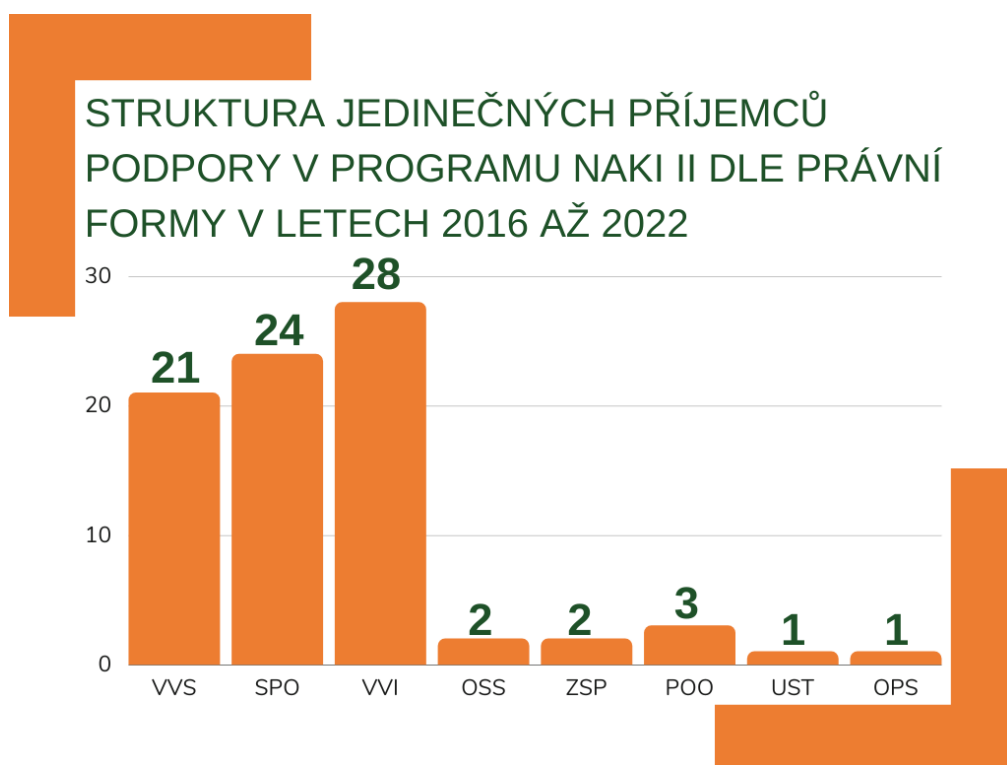
**Tab. č. 53:** Struktura jedinečných příjemců podpory v programu NAKI II dle právní formy v letech 2016 až 2022

Struktura jedinečných příjemců podpory v programu NAKI II dle právní formy v letech 2016 až 2022								
Právní forma	VVS	SPO	VVI	OSS	ZSP	POO	UST	OPS
Počet příjemců	21	24	28	2	2	3	1	1

Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

Pozn. Každý příjemce je započítán pouze 1x nezávisle na tom které VS se účastnil a v jaké roli.

**Graf č. 50:** Struktura jedinečných příjemců podpory v programu NAKI II dle právní formy v letech 2016 až 2022



Zdroj: IS VaVal / CEP a CEA, březen 2023

Zkratky: OPS – obecně prospěšná společnost; OSS - Organizační složka ČR; POO - Právnická osoba zapsaná v obchodním rejstříku; SPO - příspěvková organizace; UST – ústav; VVI - veřejná výzkumná instituce, VVS - veřejná nebo státní vysoká škola; ZSP - zájmové sdružení právnických osob, občanské sdružení, spolek



Kód	dobu řešení	název projektu	příjemce/ koordinátor	druh výsledku	název výsledku	odkaz na web	druhý odkaz na web
2016/001	2016 - 2020	Industriální architektura. Památka průmyslového dědictví jako technicko-architektonické dílo a jako identita místa.	České vysoké učení technické v Praze	Nmap	Séquin & Knobel Industrial Architecture Map	<a href="http://sequin-et-knobel.net/">http://sequin-et-knobel.net/</a>	
2016/002	2016 - 2020	Josef Sudek a fotografická dokumentace uměleckých děl: od soukromého archivu umění k reprezentaci kulturního dědictví	Ústav dějin umění AV ČR, v.v.i.	S	Veřejná databáze Sběrka fotografií Josefa Sudka ve fototéce ÚDU AV ČR	<a href="http://www.sudekproject.cz/">http://www.sudekproject.cz/</a>	
2016/003	2016 - 2020	Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Výzkum, interpretace, prezentace	Univerzita Palackého v Olomouci	NmetS	Sepulkrální památky v praxi památkové péče	<a href="https://invenio.nusl.cz/record/43820_4?ln=cs">https://invenio.nusl.cz/record/43820_4?ln=cs</a>	
2016/004	2016 - 2019	Hledání provenience movitých kulturních statků zestátněných v roce 1945 občanům německé národnosti v severočeském regionu	Ústav dějin umění AV ČR, v.v.i.	B	Konfiskované osudy. Umělecké památky z německého majetku získaného československým státem a jejich severočestí majitelé / Konfiszierte Schicksale. Kunstdenkmäler aus	<a href="https://www.udu.cas.cz/cz/knihy/konfiskovane-osudy-510">https://www.udu.cas.cz/cz/knihy/konfiskovane-osudy-510</a>	

					deutschem Besitz, erworben durch den tschechoslowakischen Staat, und ihre nordböhmisches Besitzer.		
2016/005	2016 - 2019	Laterna magika. Historie a současnost, dokumentace, uchování a zpřístupnění	Národní filmový archiv	Ekrit	Laterna magika: Paměť experimentu	<a href="https://laterna-research.cz/">https://laterna-research.cz/</a>	<a href="#">kritický katalog existuje pouze v tištěné verzi viz: <a href="https://www.eshop.nfa.cz/diktator-casu">https://www.eshop.nfa.cz/diktator-casu</a></a>
2016/006	2016 - 2020	CPK - Využití sémantických technologií pro zpřístupnění kulturního dědictví prostřednictvím Centrálního portálu knihoven	Moravská zemská knihovna v Brně	Zpolop	Centrální portál knihoven využívající sémantické technologie	<a href="https://www.knihovny.cz/">https://www.knihovny.cz/</a>	
2016/007	2016 - 2020	Analýza a prezentace hodnot moderní architektury 60. a 70. let 20. století jako součásti národní a kulturní identity ČR	Národní památkový ústav	Ekrit	TO NEJLEPŠÍ Z ARCHITEKTURY 60. A 70. LET 20. STOLETÍ	<a href="#">Výstava / Exhibition:</a> <a href="https://www.ma6070.cz/cs/akce/67648-to-nejlepsi-z-architektury-60-a-70-let-v-ceske-republice">https://www.ma6070.cz/cs/akce/67648-to-nejlepsi-z-architektury-60-a-70-let-v-ceske-republice</a>	<a href="#">Kritický katalog / Critical Catalog:</a> <a href="https://www.yumpu.com/cs/document/read/65066524/architektura-60-a-70-let-20-stoleti-v-ceske-republice">https://www.yumpu.com/cs/document/read/65066524/architektura-60-a-70-let-20-stoleti-v-ceske-republice</a>
2016/008	2016 - 2020	Cesta k divadlu. Vývoj metodiky a specifických nástrojů pro uchování, exploataci a zpřístupnění historických divadelních cedulí se zvláštním zřetelem ke sbírkovým fondům Národního muzea v Praze a Moravského zemského muzea v Brně.	Národní muzeum	S	Elektronický divadelní archiv	<a href="https://eda.nm.cz/">https://eda.nm.cz/</a>	

<b>2016/009</b>	2016 - 2019	Zpřístupnění dotazů jazykové poradny v lingvisticky strukturované databázi	Ústav pro jazyk český AV ČR, v.v.i.	S	Lingvisticky strukturovaná softwarová databáze dotazů (LSSDD)	<a href="http://dotazy.ujc.cas.cz">Dotazy z jazykové poradny   dotazy.ujc.cas.cz</a>	
<b>2016/010</b>	2016 - 2020	Český historický atlas	Historický ústav AV ČR, v.v.i.	R	Český historický atlas	<a href="http://www.ceskyhistorickyatlas.cz">http://www.ceskyhistorickyatlas.cz</a>	
<b>2016/011</b>	2016 - 2020	Dokumentace, evidence, prezentace a návrhy konverzí továrních komínů jako ohrožené skupiny památek průmyslového dědictví na území České republiky	České vysoké učení technické v Praze	Ekrit	Tovární komíny. Nové využití ikon průmyslového věku	<a href="http://tovarnikominy.cz/files/stranky/4/2020_vystava_cvut_tovarnikominy.cz.pdf">http://tovarnikominy.cz/files/stranky/4/2020_vystava_cvut_tovarnikominy.cz.pdf</a>	
<b>2016/012</b>	2016 - 2020	Vápenné materiály pro restaurování a konzervování autentických prvků historických staveb	Ústav teoretické a aplikované mechaniky AV ČR, v.v.i.	Npam	Doplnění raně barokní štukové výzdoby formou materiálové a technologické rekonstrukce	<a href="https://asep.lib.cas.cz/arl-cav/cs/detail-cav_un_epca-0532348-Doplneni-rane-barokni-stukove-vyzdoby-formou-materialove-a-technologicke-rekonstrukce/">https://asep.lib.cas.cz/arl-cav/cs/detail-cav_un_epca-0532348-Doplneni-rane-barokni-stukove-vyzdoby-formou-materialove-a-technologicke-rekonstrukce/</a>	
<b>2016/013</b>	2016 - 2019	Za chrám, město a vlast. Olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu uprostřed barokní Evropy.	Muzeum umění Olomouc	Ekrit	Karel z Lichtensteinu-Castelcornu (1624–1695). Olomoucký biskup a kníže střední Evropy Karel z Lichtensteinu-Castelcornu (1624-1695). Místa biskupovy paměti	<a href="https://www.muo.cz/za-chram-mesto-a-vlast-olomoucky-biskup-karel-z-lichtensteinu-castelcornu-uprostred-barokni-evropy--2569/">https://www.muo.cz/za-chram-mesto-a-vlast-olomoucky-biskup-karel-z-lichtensteinu-castelcornu-uprostred-barokni-evropy--2569/</a>	

<b>2016/014</b>	2016 - 2020	Kulturní dědictví krajiny Arcidiecéze olomoucké - výzkum, prezentace a management	Univerzita Palackého v Olomouci	Ekrit	Utajení obyvatelé sakrálních památek v historickém území Arcidiecéze olomoucké	<a href="https://doivup.upol.cz/artkey/doi-990003-3900_Utajeni_obyvatele_sakralnich_pamatek_v_historickem_uzemi_Arcidieceze_olomoucke.php?back=/doilis_t.php">https://doivup.upol.cz/artkey/doi-990003-3900_Utajeni_obyvatele_sakralnich_pamatek_v_historickem_uzemi_Arcidieceze_olomoucke.php?back=/doilis_t.php</a>	
<b>2016/015</b>	2016 - 2020	Knihověda.cz: Portál k dějinám české knižní literatury do roku 1800	Knihovna AV ČR, v.v.i.	Zpolop	Knihověda.cz: Portál k dějinám české knižní kultury do roku 1800	<a href="https://www.knihoveda.cz/">https://www.knihoveda.cz/</a>	
<b>2016/016</b>	2016 - 2019	Automatické vyhodnocování koherence textu v češtině	Univerzita Karlova v Praze	R	EVALD 4.0 for Foreigners	<a href="http://hdl.handle.net/11234/1-3066">http://hdl.handle.net/11234/1-3066</a>	
<b>2016/017</b>	2016 - 2020	Vinohradnictví a vinařství pro zachování a obnovu kulturní identity vinařských regionů na Moravě	Mendelova univerzita v Brně	R	Informační systém historických odrůd révy vinné.	<a href="http://naki-vineyard.hfbiz.cz/#/">http://naki-vineyard.hfbiz.cz/#/</a>	
<b>2016/018</b>	2016 - 2020	Abeceda českých reálií	Univerzita Karlova v Praze	S	Abeceda českých reálií	<a href="https://www.abczech.cz/">https://www.abczech.cz/</a>	
<b>2016/019</b>	2016 - 2019	Virtuální asistent pro zpřístupnění historických audiovizuálních dat	Univerzita Karlova v Praze	R	VIADAT	<a href="https://ufal.mff.cuni.cz/grants/viadat">https://ufal.mff.cuni.cz/grants/viadat</a>	
<b>2016/020</b>	2016 - 2020	IN-PROVE: budování INtegrovaného prostředí pro PRůzkum, Ochranu, Výzkum a Evidenci novodobých knihovních fondů	Národní knihovna ČR	R	PERmonik - nástroj pro porovnávání více exemplářů rozsáhlých	<a href="https://permonik.nkp.cz/permonik/home">https://permonik.nkp.cz/permonik/home</a>	

					titulů periodik s důrazem na regionální mutace		
<b>2016/021</b>	2016 - 2020	Dokumentace historických staveb sloužících pro zpracování chmele	Národní památkový ústav	Nmap	Stavby pro zpracování chmele	<a href="https://npu.maps.arcgis.com/home/item.html?id=329125f13b3f4ee0a7c4c300ae3382c4">https://npu.maps.arcgis.com/home/item.html?id=329125f13b3f4ee0a7c4c300ae3382c4</a>	
<b>2016/022</b>	2016 - 2020	Analýza, popis a archivace souborných informací o vlastnostech předmětů kulturního dědictví a využití těchto informací v restaurátorské a badatelské praxi	Národní muzeum	P	Zařízení pro skenování soch	<a href="https://isdv.upv.cz/doc/FullFiles/Paten/FulDocuments/307/307920.pdf">https://isdv.upv.cz/doc/FullFiles/Paten/FulDocuments/307/307920.pdf</a>	
<b>2016/023</b>	2016 - 2020	Proměna venkovské architektury s důrazem na vývoj v 19. a 20. století	Ústav dějin umění AV ČR, v.v.i.	S	Proměna venkovské architektury	<a href="https://country.fsv.cvut.cz/">https://country.fsv.cvut.cz/</a>	
<b>2016/024</b>	2016 - 2020	GORAZD: Digitální portál staroslověnštiny	Slovanský ústav AV ČR, v.v.i.	S	Elektronický slovník jazyka staroslověnského	<a href="http://gorazd.org/?q=cs/node/20">http://gorazd.org/?q=cs/node/20</a>	
<b>2016/025</b>	2016 - 2020	Původ a atributy památkových hodnot historických měst České republiky	České vysoké učení technické v Praze	Ekrit	SKRYTÝ ŘÁD A VNITŘNÍ PODSTATA JEDINEČNOSTI HISTORICKÝCH MĚST ČESKÉ REPUBLIKY	<a href="https://www.fa.cvut.cz/cs/vyzkum-a-spoluprace/vyzkumne-projekty/3974-puvod-a-atributy-pamatkovych-hodnot-historickych-mest-ceske-republiky/vysledky">https://www.fa.cvut.cz/cs/vyzkum-a-spoluprace/vyzkumne-projekty/3974-puvod-a-atributy-pamatkovych-hodnot-historickych-mest-ceske-republiky/vysledky</a>	
<b>2016/026</b>	2016 - 2020	Historické dřevěné konstrukce: typologie, diagnostika a tradiční opracování dřeva	Mendelova univerzita v Brně	Ekrit	Pod ochranou svatého Josefa. Příběh tesařského řemesla v českých zemích	<a href="http://www.itam.cas.cz/miranda2/export/sites/avcr/utam/publications/katalog_sv_josef_web.pdf">http://www.itam.cas.cz/miranda2/export/sites/avcr/utam/publications/katalog_sv_josef_web.pdf</a>	

2016/027	2016 - 2020	Průhonice jako zahradnický fenomén - více než stoletá tradice introdukce, šlechtění a použití okrasných bylin	Výzkumný ústav Silva Taroucy pro krajinu a okrasné zahradnictví, v.v.i.	B	Trvalky v krajinářské tvorbě A. E. Silva Taroucy. Inspirace z díla Naše venkovní trvalky	<a href="https://katalog.cbvk.cz/arl-cbvk/cs/detail-cbvk_us_cat-1028756-Trvalky-v-krajinarske-tvorbe-AE-Silva-Taroucy/">https://katalog.cbvk.cz/arl-cbvk/cs/detail-cbvk_us_cat-1028756-Trvalky-v-krajinarske-tvorbe-AE-Silva-Taroucy/</a>	<a href="https://knihovna.szm.cz/records/3c2ba832-9a6e-4afa-8532-3c143d5ce2c9">https://knihovna.szm.cz/records/3c2ba832-9a6e-4afa-8532-3c143d5ce2c9</a>
2016/028	2018 - 2018	Průmyslové město a jeho proměny ve 20. století: Kultura, identita a řád urbánní průmyslové společnosti na příkladu "ideálního města" Zlína <b>PŘEDČASNĚ ZASTAVEN</b>	Národní technické muzeum	není	-	-	-
2016/029	2016 - 2020	Průmyslové dědictví z pohledu památkové péče	Národní památkový ústav	NmetS	Metodika hodnocení a ochrany průmyslového dědictví z pohledu památkové péče	<a href="https://www.npu.cz/cs/e-shop/49734-metodika-hodnoceni-a-ochrany-prumysloveho-dedictvi-z-pohledu-pamatkove-pece-methodology-for-the-evaluation-and-protection-of-industrial-heritage-from-the-perspective-of-heritage-management">https://www.npu.cz/cs/e-shop/49734-metodika-hodnoceni-a-ochrany-prumysloveho-dedictvi-z-pohledu-pamatkove-pece-methodology-for-the-evaluation-and-protection-of-industrial-heritage-from-the-perspective-of-heritage-management</a>	
2016/030	2016 - 2019	České umění 50. - 80. let 20. století ve veřejném prostoru: evidence, průzkumy a restaurování	Univerzita Pardubice	Nmap	Sochy a města	<a href="https://sochyamesta.cz/zaznamy">https://sochyamesta.cz/zaznamy</a>	
2016/031	2016 - 2019	Moravské křižovatky	Centrum dopravního výzkumu, v.v.i.	Ekrit	Jantarová stezka	<a href="https://www.m-krizovatky.cz/files/vystavni-katalog-originalni-verze.pdf">https://www.m-krizovatky.cz/files/vystavni-katalog-originalni-verze.pdf</a>	

<b>2016/032</b>	2016 - 2019	Neinvazivní a šetrné postupy řešení kvality prostředí a údržby vodních prvků v rámci památkové péče	Výzkumný ústav vodohospodářský T.G.Masaryk a, v.v.i.	Npam	Zásady udržitelnosti rybí obsádky vodních prvků kulturních památek a historických sídel	<a href="http://www.nusl.cz/ntk/nusl-411067">http://www.nusl.cz/ntk/nusl-411067</a>	
<b>2016/033</b>	2016 - 2020	Od pramene k edici. Zpřístupnění archivních fondů české literatury a jejich využití v ediční praxi	Památník národního písemnictví	R	Aplikace Kritická hybridní edice	<a href="http://naki01.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/vystupy/ucl/">http://naki01.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/vystupy/ucl/</a>	<a href="https://novakhe.pythonanywhere.com/uzivatel/prihlaseni;prihlasovaci_udejeprotestovaniadokumentacekvlastnimusoftwaru(bod5-AplikaceKHE):http://naki01.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/vystupy/">https://novakhe.pythonanywhere.com/uzivatel/prihlaseni; prihlasovaci_udejeprotestovaniadokumentacekvlastnimusoftwaru (bod 5 – Aplikace KHE): <a href="http://naki01.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/vystupy/">http://naki01.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/vystupy/</a></a>
<b>2016/034</b>	2016 - 2020	Identifikace a prezentace památkového potenciálu historické kulturní krajiny České republiky	Výzkumný ústav Silva Taroucy pro krajinu a okrasné zahradnictví, v.v.i.	NmetS	Typologie historické kulturní krajiny České republiky	<a href="http://invenio.nusl.cz/record/411124">http://invenio.nusl.cz/record/411124</a>	
<b>2016/035</b>	2016 - 2020	Národní právní dědictví	Ústav státu a práva AV ČR, v.v.i.	S	Právněhistorická databáze obsahující: uložené nascanované právní dokumenty	<a href="https://www.npd.cz/">https://www.npd.cz/</a>	

					dostupné z vyhledávání a metadata o dokumentech, které lze využít při vyhledávání		
2016/036	2016 - 2020	Údržba, opravy a monitoring hrází historických rybníků jako našeho kulturního dědictví	České vysoké učení technické v Praze	B	Vybrané kapitoly z historie rybníků	<a href="http://storm.fsv.cvut.cz/data/files/Projekt/2016_NAKI_Rybniky/Kniha_fin.pdf">http://storm.fsv.cvut.cz/data/files/Projekt/2016_NAKI_Rybniky/Kniha_fin.pdf</a>	
2016/037	2016 - 2020	Obory a bažantnice- opomíjená hodnota kulturního dědictví	Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, v.v.i.	B	Vývoj demonstračního loveckého objektu Lánská obora	<a href="http://knihovna.vugtk.cz/record/195991/files/L%C3%A1nská%20obora.pdf">http://knihovna.vugtk.cz/record/195991/files/L%C3%A1nská%20obora.pdf</a>	
2016/038	2016 - 2019	Metodika determinace zoologického sbírkového materiálu na základě analýzy DNA a správy a evidence tkáňové zoologické sbírky	Národní muzeum	NmetS	Metodika správy a evidence tkáňové zoologické sbírky a determinace zoologického sbírkového materiálu na základě analýzy DNA	<a href="https://invenio.nusl.cz/record/408922/files/nusi-408922_1.pdf">https://invenio.nusl.cz/record/408922/files/nusi-408922_1.pdf</a>	<a href="https://www.nm.cz/o-nas/odborna-cinnost/metodika-determinace-zoologickeho-sbirkoveho-materialu-na-zaklade-analyzy-dna-a-spravy-a-evidence-tkanove-zoologicke-sbirky">https://www.nm.cz/o-nas/odborna-cinnost/metodika-determinace-zoologickeho-sbirkoveho-materialu-na-zaklade-analyzy-dna-a-spravy-a-evidence-tkanove-zoologicke-sbirky</a>
2016/039	2016 - 2020	INDIHU - vývoj nástrojů a infrastruktury pro digital humanities	Knihovna AV ČR, v.v.i.	R	Kreativní nástroj pro tvorbu virtuálních výstav	<a href="https://exhibition.indihu.cz/">https://exhibition.indihu.cz/</a>	



2016/040	2016 - 2020	Vývoj metod konzervování pečetí a jejich textilních závěsů	Národní archiv	NmetS	Postup lepení historických voskových pečetí pomocí poly(2-ethyl-2-oxazolinu)	<a href="https://www.nacr.cz/vyzkum-publikace-akce/vyzkum/projekty/postup-lepeni-historickych-voskovych-peceti">https://www.nacr.cz/vyzkum-publikace-akce/vyzkum/projekty/postup-lepeni-historickych-voskovych-peceti</a>	
2016/041	2016 - 2020	Biotické ohrožení památek zahradního umění: řasy, sinice a invazní rostliny	Botanický ústav AV ČR, v.v.i.	NmetS	Management původních a nepůvodních rostlin v památkách zahradního umění.  Parky a urbánní vegetace mezi biologií a kulturou.	<a href="http://www.ibot.cas.cz/invasions/na-ki/">http://www.ibot.cas.cz/invasions/na-ki/</a>	
2016/042	2016 - 2020	Inventarizace předindustriální krajiny Moravy a zajištění informovanosti veřejnosti o její existenci jako kulturním dědictví	Ústav geoniky AV ČR, v.v.i.	S	Předindustriální krajina Moravy	<a href="http://arcgis.adbros.com/project/detail/6">http://arcgis.adbros.com/project/detail/6</a>	
2016/043	2016 - 2020	Telč a jezuité, řád a jeho mecenáši	Historický ústav AV ČR, v.v.i.	Ekrit	Telč a jezuité. Řád a jeho mecenáši	<a href="https://jezuitetelc.cz/cz">https://jezuitetelc.cz/cz</a>	<a href="https://my.matterport.com/show/?m=dN2KqcjJTWs&amp;play=1&amp;hl=1&amp;play=1">https://my.matterport.com/show/?m=dN2KqcjJTWs&amp;play=1&amp;hl=1&amp;play=1</a>
2016/044	2016 - 2020	ARCLib - komplexní řešení pro dlouhodobou archivaci digitálních (knihovných) sbírek	Knihovna AV ČR, v.v.i.	R	ARCLib	<a href="https://github.com/LIBCAS/ARCLib">https://github.com/LIBCAS/ARCLib</a>	
2016/045	2016 - 2020	Ochrana a regenerace zeleně veřejných prostranství a vnitrobloků pražských památkových zón	Výzkumný ústav Silva Taroucy pro krajinu a okrasné	Nmap	„Analýza historického vývoje a proměny kompozice zeleně veřejných prostranství vybraných památkových	<a href="https://www.vukoz.cz/index.php/cs/vyzkum/aplikovane-vysledky/mapy/99-mapy-s-filtrem/1346-analyza-historic-vyvoje-a-promeny-kompozice-zelene-verejnych-prostranstvi-vybranych-pamatkovych-zon-hlav-mesta-prahy">https://www.vukoz.cz/index.php/cs/vyzkum/aplikovane-vysledky/mapy/99-mapy-s-filtrem/1346-analyza-historic-vyvoje-a-promeny-kompozice-zelene-verejnych-prostranstvi-vybranych-pamatkovych-zon-hlav-mesta-prahy</a>	<a href="https://vukoz.cz/wp-content/uploads/doc/Analýza%20historického%20vývoje%20a%20promeny%20kompozice%20zeleně%20-20221219T134252Z-001.zip">https://vukoz.cz/wp-content/uploads/doc/Analýza%20historického%20vývoje%20a%20promeny%20kompozice%20zeleně%20-20221219T134252Z-001.zip</a>

			zahradnictví, v.v.i.		zón hlavního města Prahy“, mapový soubor o šesti částech		
<b>2016/046</b>	2016 - 2020	Vnitřní zateplovací systémy pro oblast architektonického dědictví	České vysoké učení technické v Praze	R	Expertní systém pro posuzování skladby zdiva historických objektů s vnitřní tepelnou izolací	<a href="https://k123.fsv.cvut.cz/naki2/index.php">https://k123.fsv.cvut.cz/naki2/index. php</a>	
<b>2016/047</b>	2016 - 2020	Brána moudrosti otevřená. Barokní kulturní dědictví klášterů Broumov a Rajhrad: ochrana, restaurování, prezentace.	Univerzita Hradec Králové	B	Historický vývoj knižní vazby. Technologie vazby 16. století.	<a href="http://branamoudrosti.cz/pages/out&lt;br/&gt;put_publication.html">http://branamoudrosti.cz/pages/out put_publication.html</a>	
<b>2016/048</b>	2016 - 2019	Systém pro trvalé uchování dokumentace a prezentaci historických pramenů z období totalitních režimů	Západočesk á univerzita v Plzni	R	HIDOAR - software pro poloautomatické zpracování a zpřístupnění textových a zvukových nahrávek v integrovaném archivu pramenů	<a href="https://naki-ustr.zcu.cz/">https://naki-ustr.zcu.cz/</a>	<a href="https://www.kky.zcu.cz/&lt;br/&gt;cs/sw/HIDOAR">stránky SW: https://www.kky.zcu.cz/ cs/sw/HIDOAR</a>
<b>2016/049</b>	2016 - 2020	Zhodnocení stabilitního a stavebně technického stavu Broumovské skupiny kostelů a návrh opatření k zachování tohoto jedinečného evropského kulturního dědictví	České vysoké učení technické v Praze	Zpolop	Autonomní systém pro sledování celkového a diferenčního sedání historických staveb	<a href="http://departments.fsv.cvut.cz/k135/&lt;br/&gt;data/wp-&lt;br/&gt;upload/2020/11/poloprovoz_naki-&lt;br/&gt;hermankovice.pdf">http://departments.fsv.cvut.cz/k135/ data/wp- upload/2020/11/poloprovoz_naki- hermankovice.pdf</a>	
<b>2016/050</b>	2016 - 2019	Optimalizace sledování a hodnocení informací o památkových stavbách	České vysoké učení	Gfunk	Měřicí a regulační systém vnitřního mikroklimatu JP001	<a href="http://www.klok.cvut.cz/projekt-NAKI">www.klok.cvut.cz/projekt-NAKI</a>	

			technické v Praze				
<b>2016/051</b>	2016 - 2020	Stabilní umělé patiny slitin a mědi	Vysoká škola chemicko- technologick á v Praze	Fužit	Roztok pro výrobu pigmentu pro opravu přirozené patiny slitiny mědi	<a href="http://www.upv.cz">www.upv.cz</a> (v online katalogu lze najít pod číslem užitého vzoru 32782)	
<b>2016/052</b>	2016 - 2019	STOPY TVORBY. Dědictví velkých sochařů první poloviny 20. století - Restaurování a péče o sochařské památky ze sádry	Univerzita Pardubice	B	Sádrové odlitky: restaurování a péče o umělecká díla	<a href="https://hdl.handle.net/10195/80474">https://hdl.handle.net/10195/80474</a>	
<b>2016/053</b>	2016 - 2020	České zahradní umění a krajinářská architektura v kontextu evropského vývoje	Mendelova univerzita v Brně	Ekrit	České zahradní umění a krajinářská architektura 19. a 20. století v kontextu světového vývoje (1850-2020)	<a href="https://www.facebook.com/1509846522574927/photos/a.1509923869233859/3153696711523225/?type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/1509846522574927/photos/a.1509923869233859/3153696711523225/?type=3&amp;theater</a>	
<b>2016/054</b>	2016 - 2020	Český a římský král Václav IV. doba, duchovní proudy a umění v předhusitských Čechách v evropském kontextu	Univerzita Karlova v Praze	Ekrit	Václav IV. - král na rozhraní věků	odkaz příjemcem neuveden	
<b>2016/055</b>	2016 - 2020	Vývoj a výzkum materiálů, postupů a technologií pro restaurování, konzervaci a zpevňování historických zděných konstrukcí a povrchů a systémů preventivní ochrany historických a památkově chráněných objektů ohrožených antropogenními přírodními riziky	České vysoké učení technické v Praze	P	Zařízení pro zabezpečení zděných valených kleneb	<a href="https://isdv.upv.cz/doc/FullFiles/Paten/FulDocuments/308/308319.pdf">https://isdv.upv.cz/doc/FullFiles/Paten/FulDocuments/308/308319.pdf</a>	

2016/056	2016 - 2020	Restaurování mozaik tzv. české mozaikářské školy ze skla a kamene	Univerzita Pardubice	Npam	Možnosti restaurování skleněných mozaik "in situ".	<a href="https://ceskemozaiky.cz/sites/default/files/Pam%C3%A1tkov%C3%BD%20postup_Mo%C5%BEnosti%20restaur%C3%A1n%C3%AD%20sklen%C4%9Bn%C3%BDch%20mozaik%20in%20situ+osv%C4%9Bd%C4%8Den%C3%AD.pdf">https://ceskemozaiky.cz/sites/default/files/Pam%C3%A1tkov%C3%BD%20postup_Mo%C5%BEnosti%20restaur%C3%A1n%C3%AD%20sklen%C4%9Bn%C3%BDch%20mozaik%20in%20situ+osv%C4%9Bd%C4%8Den%C3%AD.pdf</a>	
2016/057	2016 - 2018	Zkušenost exilu. Osudy exulantů z území bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu	Památník národního písemnictví	Ekrit	ZKUŠENOST EXILU / Osudy exulantů z území bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=dLZ4QV83RhA&amp;ab_channel=Pam%C3%A1tn%C3%ADkn%C3%A1rodn%C3%ADhop%C3%ADsemnictv%C3%AD">https://www.youtube.com/watch?v=dLZ4QV83RhA&amp;ab_channel=Pam%C3%A1tn%C3%ADkn%C3%A1rodn%C3%ADhop%C3%ADsemnictv%C3%AD</a>	<a href="https://pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/919-zkusenost-exilu-osudy-exulantu-z-uzemi-byvaleho-ruskeho-imperia-v-mezivalecnem-ceskoslovensku/">https://pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/919-zkusenost-exilu-osudy-exulantu-z-uzemi-byvaleho-ruskeho-imperia-v-mezivalecnem-ceskoslovensku/</a>
2018/001	2018 - 2022	Syntetické materiály v knihovních fondech	Národní knihovna České republiky	Ekrit	Doba plastová v knižní vazbě	<a href="https://www.nkp.cz/soubory/ostatni/DG18P02OVV001_katalog.pdf">https://www.nkp.cz/soubory/ostatni/DG18P02OVV001_katalog.pdf</a>	
2018/002	2018 - 2022	RightLib - elektronické zpřístupnění chráněných publikací	Knihovna AV ČR, v.v.i.	Zpolop	RightLib	<a href="https://ceskadigitalniknihovna.cz/-v%C5%BDsledek-se-finalizuje-a-na-uveden%C3%ADm-odkazu-bude-pln%C3%ADd%C3%ADkon%C3%AD%C4%8Cen-a-k-dispozici-do-31.-12.-2022">https://ceskadigitalniknihovna.cz/-v%C5%BDsledek-se-finalizuje-a-na-uveden%C3%ADm-odkazu-bude-pln%C3%ADd%C3%ADkon%C3%AD%C4%8Cen-a-k-dispozici-do-31.-12.-2022</a>	
2018/003	2018 - 2022	Hardtmuth: od uhlu k tužkařskému impériu	Národní technické muzeum	Ekrit	Hardtmuth: od uhlu k tužkařskému impériu	<a href="https://www.ntm.cz/aktualita/2962022-2632023-hardtmuth-od-uhlu-k-tuzkarskemu-imperiu">https://www.ntm.cz/aktualita/2962022-2632023-hardtmuth-od-uhlu-k-tuzkarskemu-imperiu</a>	<a href="https://www.ceskatelevize.cz/porady/1096902795-studio-6/222411010100628/ca-st/921406/">https://www.ceskatelevize.cz/porady/1096902795-studio-6/222411010100628/ca-st/921406/</a>

2018/004	2018 - 2022	Dokumentace a prezentace technického kulturního dědictví na Labsko-vltavské vodní cestě	České vysoké učení technické v Praze	R	Dokumentace a evidence technického kulturního dědictví na Labsko-vltavské vodní cestě	<a href="https://www.lvvc.cz/uvodsw.php">https://www.lvvc.cz/uvodsw.php</a>	
2018/005	2018 - 2022	Renesanční a manýristické štukatéřství v Čechách a na Moravě	Univerzita Pardubice	Nmap	‘Renesanční a manýristické štukatéřství v Čechách a na Moravě’	<a href="https://stuky.upce.cz/">https://stuky.upce.cz/</a>	
2018/006	2018 - 2022	Mobilní zařízení pro zobrazování a analýzu vrstevnaté malby a polychromie děl starého umění	Ústav teoretické a aplikované mechaniky AV ČR, v.v.i.	Fuzit	Stratigrafický skener pro zkoumání vrstevnatých struktur, zejména pro zkoumání obrazů nebo fresek.	<a href="https://isdv.upv.cz/doc/FullFiles/UtilityModels/FullDocuments/EDUM0036/uv036253.pdf">https://isdv.upv.cz/doc/FullFiles/UtilityModels/FullDocuments/EDUM0036/uv036253.pdf</a>	
2018/007	2018 - 2022	Opomíjená témata krajinářské architektury pro potřeby památkové péče	Mendelova univerzita v Brně	NmetS	Použití rostlin v historických interiérech.	<a href="https://invenio.nusl.cz/record/455138">https://invenio.nusl.cz/record/455138</a>	
2018/008	2018 - 2022	Dědictví zaniklých krajin: identifikace, rekonstrukce a zpřístupnění	Univerzita Karlova	Ekrit	Dědictví zmizelých krajin Česka 2. Kritický katalog výstavy.	<a href="http://zaniklekrajiny.cz/images/publicace/vystava_NAKI_katalog_2022.pdf">http://zaniklekrajiny.cz/images/publicace/vystava_NAKI_katalog_2022.pdf</a>	
2018/009	2018 - 2022	Virtuální rekonstrukce rozptýlených provenienčně bohemikálních knižních celků v tuzemských i zahraničních knihovnách	Národní muzeum	A	Virtuální výstava „Akce K: Zkáza klášterních knihoven“	<a href="https://exhibition.indihu.cz/view/akce-k/start">https://exhibition.indihu.cz/view/akce-k/start</a>	<a href="#">Alternativní odkaz na výsledkem formou video záznamu virtuální výstavy:</a> <a href="https://youtu.be/i3EHBzh4onw">https://youtu.be/i3EHBzh4onw</a>

<b>2018/010</b>	2018 - 2022	Věžové vodojemy - identifikace, dokumentace, prezentace, nové využití	Výzkumný ústav vodohospodářský, T. G. Masaryka, veřejná výzkumná instituce	Nmap	Věžové vodojemy pro zásobování obyvatelstva, průmyslových a zemědělských areálů a železnice	<a href="http://vezovevodojemy.cz/?action=detail.map&amp;table=vodojemy#49.48244.16.8.C">http://vezovevodojemy.cz/?action=detail.map&amp;table=vodojemy#49.48244.16.8.C</a>	
<b>2018/011</b>	2018 - 2022	Plakát jako nástroj komunikace a kulturně-historický pramen: vizuální médium proměn národní kulturní identity v letech 1880-1938, postupy jeho ochrany, uchování a zpřístupnění.	Uměleckoprůmyslové museum v Praze	Npam	Památkový postup pro ochranu a ošetření chromolitografických tisků na papírech zušlechťených natíráním	<a href="https://invenio.nusl.cz/record/438765?ln=cs">https://invenio.nusl.cz/record/438765?ln=cs</a>	
<b>2018/012</b>	2018 - 2022	Udržitelná správa stavebních objektů kulturního dědictví	České vysoké učení technické v Praze	Npam	Památkový postup pro plán údržby stavebních objektů kulturního dědictví	<a href="https://naki.fsv.cvut.cz/vystupy/pamatkovy_postup.pdf">https://naki.fsv.cvut.cz/vystupy/pamatkovy_postup.pdf</a>	
<b>2018/013</b>	2018 - 2022	Architektura osmdesátých let v České republice. Osobitost, identita a paralelní úvahy na pozadí normalizace	České vysoké učení technické v Praze	B	improvizace / architektura osmdesátých let	<a href="http://www.architektura80.cz/.knihy">http://www.architektura80.cz/.knihy</a>	
<b>2018/014</b>	2018 - 2022	Historické varhany, prostředky pro uchování a restaurování jejich zvuku a komplexní hudebně	Akademie múzických	NmetC	Metodiky komplexní péče o zvuk památkově	K 31.12. 2022 bude na web stránce: <a href="https://www.hamu.cz/cs/veda-a-vyzkum/vedecka-">https://www.hamu.cz/cs/veda-a-vyzkum/vedecka-</a>	

		akustický a památkový výzkum jako součást národní identity a kulturního dědictví v ČR	umění v Praze		chráněných varhan a pro restaurování jejich zvuku	<a href="http://pracoviste/marc/prehled-publikaci-cinnosti/metodiky/">pracoviste/marc/prehled-publikaci-cinnosti/metodiky/</a>	
<b>2018/015</b>	2018 - 2022	Věnná města českých královen (Živá součást historického vědomí a její podpora nástroji historické geografie, virtuální reality a kyberprostoru)	Univerzita Hradec Králové	R	3D cesta časem po Hradci Králové (Aplikace pro rozšířenou realitu v mobilním prostředí)	<a href="https://www.kralovskavennamesta.cz/vysledky.html">V tuto chvíli je jen část 3D modelů: https://www.kralovskavennamesta.cz/vysledky.html</a>	
<b>2018/016</b>	2018 - 2022	Vývoj centralizovaného rozhraní pro vytěžování velkých dat z webových archivů	Národní knihovna České republiky	Ztech	WACloud: Centralizované rozhraní pro vytěžování velkých dat z webového archivu	<a href="https://www.wacloud.nkp.cz">https://www.wacloud.nkp.cz</a> (tento odkaz bude funkční na konci prosince 2022, kdy je plánováno překlopení WACloudu na produkční prostředí, v současné době je tento výsledek testován na testovacím serveru, který není dostupný ze vzdáleného přístupu).	
<b>2018/017</b>	2018 - 2022	Historická krajina na pomezí Slezska a Moravy	Slezská univerzita v Opavě	Nmap	Mapa ohrožených nemovitých archeologických památek.	<a href="https://historickakrajina.cz/mapa/ohrozenepamatky.html">https://historickakrajina.cz/mapa/ohrozenepamatky.html</a>	
<b>2018/018</b>	2018 - 2022	Poplužní dvory Čech, Moravy a Slezska a jejich harmonická kulturní krajina - identifikace a soudobá interpretace kulturních hodnot	Mendelova univerzita v Brně	NmetS	Obnova historických znaků krajiny v popluzí panských dvorů	<a href="https://web2.mendelu.cz/zf_563_kraj/DG18-018_Met_2_Obnova-hist-znaku-krajiny-popluzi-PD/Met_2_Obnova-hist-znaku-kraj-PD.pdf">https://web2.mendelu.cz/zf_563_kraj/DG18-018_Met_2_Obnova-hist-znaku-krajiny-popluzi-PD/Met_2_Obnova-hist-znaku-kraj-PD.pdf</a>	
<b>2018/019</b>	2018 - 2022	Historické vodohospodářské objekty, jejich hodnota, funkce a význam pro současnou dobu	Výzkumný ústav vodohospodářský, T. G.	NmetS	Metodika klasifikace a hodnocení průmyslového dědictví z pohledu	<a href="https://invenio.nusl.cz/record/455136?ln=cs">https://invenio.nusl.cz/record/455136?ln=cs</a>	<a href="https://heis.vuv.cz/data/webmap/datovesady/projekty/vhobjekty/docvystupy/metodika/DG18P02OVV019_MetodikaNmetS_FINAL.pdf">https://heis.vuv.cz/data/webmap/datovesady/projekty/vhobjekty/docvystupy/metodika/DG18P02OVV019_MetodikaNmetS_FINAL.pdf</a>

			Masaryka, veřejná výzkumná institute		památkové péče - vodní hospodářství		
2018/020	2018 - 2021	Vrcholně středověká keramika jako součást movitého kulturního dědictví	Západočeská univerzita v Plzni	Ekrit	Trojí život středověké keramiky	<a href="http://mzm.cz/fotogalerie-1/vystava-troji-zivot-stredoveke-keramiky">http://mzm.cz/fotogalerie-1/vystava-troji-zivot-stredoveke-keramiky</a>	<a href="https://info.zcu.cz/clane-k.jsp?id=3544">https://info.zcu.cz/clane-k.jsp?id=3544</a>
2018/021	2018 - 2022	Kramářské písně v brněnských historických fondech	Masarykova univerzita	B	Czech Broadside Ballads as Text, Art, and Song in Popular Culture, ca. 1600–1900	<a href="https://www.aup.nl/en/book/9789463721554/czech-broadside-ballads-as-text-art-song-in-popular-culture-ca-16001900">https://www.aup.nl/en/book/9789463721554/czech-broadside-ballads-as-text-art-song-in-popular-culture-ca-16001900</a>	<a href="https://library.oapen.org/handle/20.500.12657/59158">https://library.oapen.org/handle/20.500.12657/59158</a>
2018/022	2018 - 2020	Kutilství a jeho význam pro českou národní a kulturní identitu: současný stav, socio-kulturní a historicko-politické souvislosti, typologie a využití potenciálu pro místní rozvoj	Sociologický ústav AV ČR, v.v.i.	Ekrit	Kutilství: Od „udělej si sám“ k DIY	<a href="https://www.isvavai.cz/riv?s=jednoduche-vyhledavani&amp;ss=detail&amp;n=0&amp;h=RIV%2F68378025%3A%2F20%3A00542206">https://www.isvavai.cz/riv?s=jednoduche-vyhledavani&amp;ss=detail&amp;n=0&amp;h=RIV%2F68378025%3A%2F20%3A00542206</a>	<a href="https://www.isvavai.cz/riv?s=jednoduche-vyhledavani&amp;ss=detail&amp;n=0&amp;h=RIV%2F68378025%3A%2F20%3A00537695">https://www.isvavai.cz/riv?s=jednoduche-vyhledavani&amp;ss=detail&amp;n=0&amp;h=RIV%2F68378025%3A%2F20%3A00537695</a>
2018/023	2018 - 2021	Vývoj metod podlepování historických textilií	Vysoká škola chemicko- technologická v Praze	NmetS	Podlepování historických textilií	<a href="https://invenio.nusl.cz/record/453836">https://invenio.nusl.cz/record/453836</a>	
2018/024	2018 - 2022	Využití zobrazovacích metod pro studium skrytých informací v knihách	Národní knihovna České republiky	B	Tajemství knih	<a href="https://www.nkp.cz/soubory/ostatni/DG18P02OVV024_katalog.pdf">https://www.nkp.cz/soubory/ostatni/DG18P02OVV024_katalog.pdf</a>	



<b>2018/025</b>	2018 - 2022	Vývoj moderní parlamentní kultury v českých zemích a Československu	Národní muzeum	Nmap	Specializovaná mapa odborného obsahu k vývoji českého parlamentarismu a české parlamentní kultury	<a href="#">Hlavní stránka — Databáze poslanců.cz (ustr-database-poslancu.netlify.app)</a>	
<b>2018/026</b>	2018 - 2021	Mezinárodní korespondenční síť T. G. Masaryka a vznik Československa v roce 1918	Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v.v.i.	Nmap	Mezinárodní korespondenční síť T. G. Masaryka a vznik Československa v roce 1918	<a href="https://www.mua.cas.cz/cs/specializovana-mapa-mezinarodni-korespondencni-site-tgm">https://www.mua.cas.cz/cs/specializovana-mapa-mezinarodni-korespondencni-site-tgm</a>	<a href="https://historicka-korespondence.cz/projekt/korespondencni-site-t-g-m/soupis-korespondence/">https://historicka-korespondence.cz/projekt/korespondencni-site-t-g-m/soupis-korespondence/</a>
<b>2018/027</b>	2018 - 2022	Významné stromy - živé symboly národní a kulturní identity	Univerzita Palackého v Olomouci	Jimp	Comparison of bird diversity between temperate floodplain forests and urban parks	<a href="https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1618866721004544">https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1618866721004544</a>	
<b>2018/028</b>	2018 - 2022	Technologie ošetření a identifikace degradačních procesů keramických nálezů z hradčanských paláců - Metody restaurování a konzervování pórovité i slinuté keramiky a porcelánu	Vysoká škola chemicko-technologická v Praze	Nmap	Archeologie hradčanských paláců	<a href="https://ags.arup.cas.cz/portal/apps/sites/#/web-ph-sm-palace">https://ags.arup.cas.cz/portal/apps/sites/#/web-ph-sm-palace</a>	
<b>2018/029</b>	2018 - 2022	Virtuální vědecký model velkomoravských Mikulčic jako systém interaktivní dokumentace, prezentace a archivace	Archeologický ústav AV ČR, Brno, v.v.i.	Ekrit	Velkomoravské Mikulčice virtuálně	<a href="#">výstava:</a> <a href="https://www.arub.cz/vystava-velkomoravske-mikulcice-virtualne/">https://www.arub.cz/vystava-velkomoravske-mikulcice-virtualne/</a>	<a href="#">katalog:</a> <a href="https://www.arub.cz/wp-content/uploads/VM-virtualne_katalog_m.pdf">https://www.arub.cz/wp-content/uploads/VM-virtualne_katalog_m.pdf</a>

		dlouholetého systematického archeologického výzkumu					
<b>2018/030</b>	2018 - 2022	Řeč materiálu - tradiční řemeslné technologie pro záchranu kulturního dědictví a současný životní styl	Univerzita Karlova	B	Kachlová kamna v jižních Čechách	<a href="https://www.npu.cz/cs/e-shop/78875-kachlova-kamna-v-jiznich-cechach">https://www.npu.cz/cs/e-shop/78875-kachlova-kamna-v-jiznich-cechach</a>	<a href="https://www.recmaterialu.cz/cs/vystupy/videodokument">https://www.recmaterialu.cz/cs/vystupy/videodokument</a>
<b>2018/031</b>	2018 - 2022	Design československého skla a bižuterie 1948-1989	Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou	Ekrit	Snění o budoucnosti – Design československého skla a bižuterie 1948–1989	<a href="http://www.msb-jablonec.cz/virtualni-muzeum">www.msb-jablonec.cz/virtualni-muzeum</a>	<a href="https://www.msb-jablonec.cz/veda-a-vyzkum">https://www.msb-jablonec.cz/veda-a-vyzkum</a>
<b>2018/032</b>	2018 - 2022	Nový fonograf: naslouchejme zvuku historie. Vytvoření postupů a nástrojů pro evidenci, digitalizaci, zpřístupnění a dlouhodobou ochranu zvukových záznamů na historických nosičích v paměťových institucích.	Národní muzeum	NmetS	Metodika digitalizace fonografických válečků: proces a postupy digitálního přepisu fonografických válečků na přístroji Endpoint	<a href="https://invenio.nusl.cz/record/501604">https://invenio.nusl.cz/record/501604</a>	
<b>2018/033</b>	2018 - 2022	Metody pro zajištění udržitelnosti ocelových mostních konstrukcí industriálního kulturního dědictví	České vysoké učení technické v Praze	Npam	Památkový postup pro průzkumy, hodnocení, opravy a zesilování mostních konstrukcí průmyslového dědictví	<a href="http://people.fsv.cvut.cz/~ryjacpav/publications.htm">http://people.fsv.cvut.cz/~ryjacpav/publications.htm</a>	

<b>2018/034</b>	2018 - 2022	Neinvazivní výzkum portrétních miniatur pro účely jejich datace, autentikace, prezentace a ochrany	Akademie výtvarných umění v Praze	NmetS	Metodika pro obrazovou a morfologickou analýzu miniaturních portrétů	<a href="https://invenio.nusl.cz/record/50784_1">https://invenio.nusl.cz/record/50784_1</a>	
<b>2018/035</b>	2018 - 2022	Historické liturgické textilie v českých zemích: metodologie, inventarizace, péče a prezentace	Univerzita Palackého v Olomouci	Ekrit	Ornamenta episcopi. Liturgická roucha olomoucké katedrály.	<a href="https://www.muoz.cz/ornamenta-episcopi-liturgicka-roucha-olomoucke-katedrally--3353/">https://www.muoz.cz/ornamenta-episcopi-liturgicka-roucha-olomoucke-katedrally--3353/</a> ;	<a href="https://www.ado.cz/2020/06/18/vystava-odkryva-poklady-chramovych-inventaru-bohoslužebna-roucha/">https://www.ado.cz/2020/06/18/vystava-odkryva-poklady-chramovych-inventaru-bohoslužebna-roucha/</a>
<b>2018/036</b>	2018 - 2022	Česká literatura ve světě a světová literatura v Čechách v letech 1989-2020	Moravská zemská knihovna v Brně	Ekrit	Milan Kundera (neztracen) v překladech	<a href="https://www.mzk.cz/sluzby/akce/milan-kundera-neztracen-v-prekladech">https://www.mzk.cz/sluzby/akce/milan-kundera-neztracen-v-prekladech</a>	
<b>2018/037</b>	2018 - 2022	Vltava - proměny historické krajiny v důsledku povodní, stavby přehrad a změn ve využití území s vazbami na kulturní a společenské aktivity v okolí řeky	České vysoké učení technické v Praze	Ekrit	Vltava - proměny historické krajiny	<a href="https://vltava.fsv.cvut.cz/VYSTAVA/">https://vltava.fsv.cvut.cz/VYSTAVA/</a>	
<b>2018/038</b>	2018 - 2022	Tradiční městské stavitelství a stavební řemesla na přelomu 19. a 20. století	České vysoké učení technické v Praze	Ekrit	Tradiční stavitelství za císaře Franze Josefa	<a href="https://k129.cz/veda-a-vyzkum/tradicni-mestske-stavitelstvi/vystava/">https://k129.cz/veda-a-vyzkum/tradicni-mestske-stavitelstvi/vystava/</a>	<a href="https://eshop.ntm.cz/z1528-tradicni-stavitelstvi-za-cisare-franze-josefa">https://eshop.ntm.cz/z1528-tradicni-stavitelstvi-za-cisare-franze-josefa</a>
<b>2018/039</b>	2018 - 2021	Obraz nepřítele. Vizualní projevy antisemitismu v českých zemích od středověku po současnost	Ústav dějin umění AV ČR, v.v.i.	B	Images of Malice. Visual Representations of Anti-Judaism and Antisemitism in the	<a href="https://www.udu.cas.cz/en/knihy/obrazy-zasti-487">https://www.udu.cas.cz/en/knihy/obrazy-zasti-487</a>	

					Bohemian Lands / Obrazy zášti. Vizualní projevy antijudaismu a antisemitismu v českých zemích		
2018/040	2018 - 2021	Památky v pohybu	Ústav teoretické a aplikované mechaniky AV ČR, v.v.i.	Npam	Ochrana památkových objektů proti vibracím - památkový postup	<a href="https://invenio.nusl.cz/record/508214?ln=cs">https://invenio.nusl.cz/record/508214?ln=cs</a>	<a href="http://hdl.handle.net/1104/0330439">http://hdl.handle.net/1104/0330439</a>
2018/041	2018 - 2022	Architektura a česká politika v 19. - 21. století	Vysoká škola uměleckopr ůmyslová	Ekrit	Architektura a česká politika v 19.–21. století	<a href="https://www.umprum.cz/cs/web/ate-liery/teorie-a-dejiny-umeni/architektura-a-ceska-politika-v-19-21-stoleti-se-predstavi-v-bratislave">https://www.umprum.cz/cs/web/ate-liery/teorie-a-dejiny-umeni/architektura-a-ceska-politika-v-19-21-stoleti-se-predstavi-v-bratislave</a>	<a href="https://www.snm.sk/muzea-snm/prirodovedne-muzeum/prirodovedne-muzeum/navstivte/vystavy?clanok=architektura-a-ceska-politika-v-19-21-storoci#menu">https://www.snm.sk/muzea-snm/prirodovedne-muzeum/prirodovedne-muzeum/navstivte/vystavy?clanok=architektura-a-ceska-politika-v-19-21-storoci#menu</a>
2018/042	2018 - 2022	Proměna středověkého venkovského kostela jako symbolu duchovní tradice a lokální identity	Národní památkový ústav	Ekrit	Středověké venkovské kostely okresu Louny	<a href="https://www.npu.cz/cs/uop-usti-nad-labem/veda-a-vyzkum/promena-stredovekeho-venkovskeho-kostela-jako-symbolu-tradice-a-identity-mista">https://www.npu.cz/cs/uop-usti-nad-labem/veda-a-vyzkum/promena-stredovekeho-venkovskeho-kostela-jako-symbolu-tradice-a-identity-mista</a>	<a href="https://www.npu.cz/uo/p/usti-nad-labem/projekty/kostely/stredoveke-venkovske-kostely-okresu-louny_vystavni-bannery.pdf">https://www.npu.cz/uo/p/usti-nad-labem/projekty/kostely/stredoveke-venkovske-kostely-okresu-louny_vystavni-bannery.pdf</a>
2018/043	2018 - 2020	Podpora mezigeneračního dialogu a kulturní participace seniorů jako nástrojů přenosu a	Národní informační a	NmetS	Podpora mezigeneračního dialogu	<a href="https://naki2.nipos.cz/data/metodik_a.pdf">https://naki2.nipos.cz/data/metodik_a.pdf</a>	

		sdílení kulturních hodnot na lokální a regionální úrovni	poradenské středisko pro kulturu		a kulturní participace seniorů jako nástrojů přenosu a sdílení kulturních hodnot na lokální a regionální úrovni		
2018/044	2018 - 2022	Zahradně-architektonická tvorba v období totalitních režimů v letech 1939-1989 na území České republiky	Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, v.v.i.	NmetS	Metodika poznání vývoje kompozice objektů zahradní architektury analýzou leteckých snímků	<a href="http://knihovna.vugtk.cz/record/196375?ln=cs">http://knihovna.vugtk.cz/record/196375?ln=cs</a>	
2018/045	2018 - 2022	Muzeum dělnického hnutí v 21. století. Prezentace práce s muzejní sbírkou doby státního socialismu a způsoby užití jejího materiálu k potřebám odborné a široké veřejnosti	Národní muzeum	Nmap	Mapa Muzea dělnického hnutí v 21. století	<a href="https://mdh.dejepis21.cz/">https://mdh.dejepis21.cz/</a>	
2018/046	2018 - 2020	Výzkum umělecké tvorby ve specifické integrační skupině (s lidmi se znevýhodněním)	Akademie múzických umění v Praze	Ekrit	Hnízdo pro duši - umělecká tvorba lidí s postižením	<a href="https://specifickedivadlo.cz/detail.php?id=23">https://specifickedivadlo.cz/detail.php?id=23</a>	<a href="https://vimeo.com/specifickedivadlo">https://vimeo.com/specifickedivadlo</a>
2018/047	2018 - 2021	VELKÝ HISTORICKÝ ATLAS ČESKÉHO SLEZSKA - Identita, kultura a společnost českého Slezska	ACCENDO - Centrum pro	Nmap	VELKÝ HISTORICKÝ ATLAS ČESKÉHO SLEZSKA	<a href="http://atlas-slezska.cz/">http://atlas-slezska.cz/</a>	

		v procesu společenské modernizace s dopadem na kulturní krajinu.	vědu a výzkum, z.ú.				
<b>2018/048</b>	2018 - 2022	Výzkum a vývoj pokročilých technik čištění knih a rukopisů	Ústav chemických procesů AV ČR, v.v.i.	NmetS	Metodika čištění papíru, textilu a kolagenních materiálů pomocí dvoufázového spreje sněhových částic CO <sub>2</sub> v nosném plynu	<a href="https://invenio.nusl.cz/record/456803/files/000094122_1.pdf">https://invenio.nusl.cz/record/456803/files/000094122_1.pdf</a>	
<b>2018/049</b>	2018 - 2022	Prezentace a interpretace historického prostředí jako nedílná součást kulturní výchovy a vzdělávání v čase nových médií a tzv. tekuté modernity	Národní památkový ústav	A	Film Pražská Invalidovna	<a href="https://www.invalidovna-praha.cz/cs/zpravy/49429-strucne-dejiny-prazske-invalidovny">https://www.invalidovna-praha.cz/cs/zpravy/49429-strucne-dejiny-prazske-invalidovny</a>	
<b>2018/050</b>	2018 - 2022	Metodika klasifikace korozní agresivity vnitřních prostředí pro sbírkové předměty ze slitin olova	Vysoká škola chemicko-technologická v Praze	Hleg	ČSN EN ISO 11844-1 Koroze kovů a slitin - Klasifikace vnitřních atmosfér s nízkou korozní agresivitou - Část 1: Stanovení a odhad korozní agresivity vnitřních atmosfér	<a href="https://csnonline.agentura-cas.cz/Detailnormy.aspx?k=511844">https://csnonline.agentura-cas.cz/Detailnormy.aspx?k=511844</a>	
<b>2018/051</b>	2018 - 2022	České století motorismu	Univerzita Karlova	Ekrit/B	Fenomén Jawa aneb Jawa jak ji neznáte	<a href="https://eshop.ntm.cz/z1446-fenomen-jawa-aneb-jawa-jak-ji-neznate">https://eshop.ntm.cz/z1446-fenomen-jawa-aneb-jawa-jak-ji-neznate</a>	

2018/052	2018 - 2021	Století informace: svět informatiky a elektrotechniky - počítačový svět v nás	České vysoké učení technické v Praze	Ekrit	Česká stopa v historii výpočetní techniky	<a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=wNXAsFnUkul">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=wNXAsFnUkul</a>	
2018/053	2018 - 2022	Lidové písně a tance českých zemí - digitální systém pro zpřístupnění a záchranu	Etnologický ústav AV ČR, v.v.i.	A	databáze záznamů lidových písní a tanců	<a href="https://lidoveprameny.cz/">https://lidoveprameny.cz/</a>	
2018/054	2018 - 2021	Zeměměřičské a astronomické přístroje používané na území ČR od 16. do konce 20. století	Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, v.v.i.	S	Databáze starých zeměměřických a astronomických přístrojů	<a href="http://www.surveyinginstruments.org">www.surveyinginstruments.org</a>	
2018/055	2018 - 2022	Pokročilá extrakce a rozpoznávání obsahu tištěných a rukou psaných digitalizátů pro zvýšení jejich přístupnosti a využitelnosti	Vysoké učení technické v Brně	R	Interactive semi-automatic handwritten text recognition	<a href="http://pero-ocr.fit.vutbr.cz/">pero-ocr.fit.vutbr.cz/</a>	<a href="https://github.com/DCGM/pero-ocr">https://github.com/DCGM/pero-ocr</a>
2018/056	2018 - 2022	Kampanologické památky Vysočiny	Muzeum Vysočiny Jihlava, příspěvková organizace	Npam	Ochrana, údržba a dokumentace zvonů	<a href="https://mvji.cz/projekt/kampanologicke-pamatky-vysociny/">https://mvji.cz/projekt/kampanologicke-pamatky-vysociny/</a>	

<b>2018/057</b>	2018 - 2021	Kulturní tradice českého rybářství ve světle jejího využití v cestovním ruchu a krajínotvorbě	Česká zemědělská univerzita v Praze	NmetC	Proces tvorby lokálního produktu cestovního ruchu vycházející z potenciálu českého rybářství a rybníkářství	<a href="https://ryba.czu.cz/cs">https://ryba.czu.cz/cs</a>	
<b>2018/058</b>	2018 - 2022	Archeologie z nebe. Analýza a prezentace fondů dálkového průzkumu na Moravě a ve Slezsku.	Ústav archeologick é památkové péče Brno, v.v.i.	NmetS	Metodika zpracování a evidence dat leteckého průzkumu v archeologii	<a href="http://www.nusl.cz/ntk/nusl-510673">http://www.nusl.cz/ntk/nusl-510673</a>	
<b>2018/059</b>	2018 - 2022	Designéři v českých zemích a československý strojírenský průmysl	Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně	B	Designéři v českých zemích a československý strojírenský průmysl 1918-1992	<a href="http://hdl.handle.net/10563/52364">http://hdl.handle.net/10563/52364</a>	
<b>2018/060</b>	2018 - 2022	Identifikace a ochrana dochovaných pozůstatků historických plužin	Česká zemědělská univerzita v Praze	R	Plužiny - pozemková držba od středověku do dnešní doby.	<a href="https://www.fzp.czu.cz/cs/r-6899-projekty-a-spoluprace-s-praxi/r-6923-projekty/r-13679-identifikace-a-ochrana-dochovanych-pozustatku-historickych-pluzin/r-16650-vysledky/r-17752-software#i-91cd93e0fc08ec1e3067cb9c49e8f92d">https://www.fzp.czu.cz/cs/r-6899-projekty-a-spoluprace-s-praxi/r-6923-projekty/r-13679-identifikace-a-ochrana-dochovanych-pozustatku-historickych-pluzin/r-16650-vysledky/r-17752-software#i-91cd93e0fc08ec1e3067cb9c49e8f92d</a>	
<b>2018/061</b>	2018 - 2021	Zapomenutá historie horských lesů Hrubého Jeseníku - klíč ke kulturní identitě Moravy a Slezska	Univerzita Palackého v Olomouci	R	Virtuální knihovna historie horských lesů Hrubého Jeseníku	<a href="http://zapomenutahistorie.cz/">http://zapomenutahistorie.cz/</a>	



2018/062	2018 - 2022	Biodiverzita černobílých fotografických a kinematografických materiálů v archivních fondech a metody jejich dezinfekce	Vysoká škola chemicko-technologická v Praze	NmetS	Metodika odběru a izolace bakterií, kvasinek a plísní z fotografických materiálů	<a href="https://restauro.vscht.cz/metodiky">https://restauro.vscht.cz/metodiky</a>	
2018/063	2018 - 2022	Vývoj progresivního sanačního postupu pro restaurování a konzervaci vojenských pevnostních objektů z 30. let 20. století	České vysoké učení technické v Praze	P	Prvek pro celkovou rekonstrukci poškozených částí historických železobetonových pevnostních objektů	<a href="https://isdv.upv.cz/doc/FullFiles/Paten/FulDocuments/308/308459.pdf">https://isdv.upv.cz/doc/FullFiles/Paten/FulDocuments/308/308459.pdf</a>	
2018/064	2018 - 2021	Právní, historické a společenskovední aspekty nových a tradičních menšin v České republice	Univerzita Karlova	Nmap	Atlas národnostních a náboženských menšin v České republice	<a href="https://naki.prf.cuni.cz/?page_id=324">https://naki.prf.cuni.cz/?page_id=324</a>	<a href="https://www.slu.cz/file/cul/9c9b9d34-cc1f-4753-a425-18e5fb4811c4">https://www.slu.cz/file/cul/9c9b9d34-cc1f-4753-a425-18e5fb4811c4</a>
2018/065	2018 - 2022	Živá mapa: Topografie dějin přírodních věd v Českých zemích	Univerzita Karlova	Nmap	Živá mapa dějin přírodních věd v českých zemích	<a href="https://www.historyofscience.cz/">https://www.historyofscience.cz/</a>	
2018/066	2018 - 2022	Hortus Montium Mediorum Dokumentace, výzkum a prezentace kulturního dědictví vybraných lokalit východního Českého středohoří	Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem	B	Zahořany - Cesta časem a prostorem	<a href="http://pavelmervart.cz/kniha/zahorany-cesta-casem-a-prostorem-669/">http://pavelmervart.cz/kniha/zahorany-cesta-casem-a-prostorem-669/</a>	
2018/067	2018 - 2022	Kulinární dědictví českých zemí: paměť, prezentace a edukace	Slezská univerzita v Opavě	NmetS	Metodika identifikace a dokumentace kulinárního dědictví	<a href="http://kulturni-dejiny.slu.cz/edit.php?id=uplatnne-vysledky&amp;upd=edit-success&amp;type=edit">http://kulturni-dejiny.slu.cz/edit.php?id=uplatnne-vysledky&amp;upd=edit-success&amp;type=edit</a>	<a href="http://kulturni-dejiny.slu.cz/data/uploads/067/upvysledky/067_2022_korbelarova_metodika_identifikace_a_d">http://kulturni-dejiny.slu.cz/data/uploads/067/upvysledky/067_2022_korbelarova_metodika_identifikace_a_d</a>

						<a href="#">dokumentace_kulinarnih_o_dedictvi.pdf</a>
<b>2018/068</b>	2018 - 2021	Komplexní diagnostika pálených zdících prvků historických objektů z pohledu stáří, původu a fyzikálně-mechanických vlastností v závislosti na vlhkosti, a jejich náhrada v historických objektech	Vysoké učení technické v Brně	Ekrit	99 brněnských cihlen. Historický vývoj stavebních materiálů z pálené hlíny a jejich výroby na území města Brna	<a href="https://historickecihly.cz/projekt/vernisaz2020">https://historickecihly.cz/projekt/vernisaz2020</a>
<b>2018/069</b>	2018 - 2022	Bezpečné snímání historických objektů bezpilotními helikoptéry - asistivní technologie, metodika a využití v památkové praxi	České vysoké učení technické v Praze	Gfunk	Systém senzoricky vybavené helikoptéry s mechanismem pro bezpečný let v úloze autonomní dokumentace interiérů historických budov	<a href="https://dronument.cz/sites/default/files/uploaded/technicka_dokumentace_dronument.pdf">https://dronument.cz/sites/default/files/uploaded/technicka_dokumentace_dronument.pdf</a>
<b>2018/070</b>	2018 - 2022	Identifikace a trvalá dokumentace kulturní, krajinné a sídelní paměti obce - na příkladu zaniklých sídel Moravy a Slezska	Mendelova univerzita v Brně	Nmap	Interaktivní mapa zaniklých sídel Moravy a Slezska	<a href="http://www.zanikla-sidla.cz">www.zanikla-sidla.cz</a>
<b>2020/001</b>	2020- 2022	Nástroje pro zachování historické hodnoty a funkce obloukových a klenbových silničních mostů	České vysoké učení technické v Praze	NmetS	Posuzování historické, architektonické a konstrukční hodnoty	<a href="http://historickemosty.fsv.cvut.cz/">http://historickemosty.fsv.cvut.cz/</a>  Přímý odkaz: <a href="http://historickemosty.fsv.cvut.cz/Files/NAKI_mosty_zdene_Metodika.pdf">http://historickemosty.fsv.cvut.cz/Files/NAKI_mosty_zdene_Metodika.pdf</a>

					zděných klenbových silničních mostů		
2020/002	2020- 2022	DL4DH - vývoj nástrojů pro efektivnější využití a vytěžování dat z digitálních knihoven k posílení výzkumu digital humanities	Knihovna AV ČR, v. v. i.	R	DL4DH Feeder	-	
2020/003	2020- 2022	VISKALIA - Virtuální skansen lidové architektury	Národní muzeum	A	VISKALIA - Virtuální skansen lidové architektury	<a href="http://historickemosty.fsv.cvut.cz/Files/NAKI_mosty_zdene_Metodika.pdf">Přímý odkaz na metodiku: http://historickemosty.fsv.cvut.cz/Fil es/NAKI_mosty_zdene_Metodika.pdf</a>	
2020/004	2020- 2022	Stopy lidského umu	Etnologický ústav AV ČR, v. v. i.	Nmap	Předindustriální technické provozy panství Rožnov	<a href="https://stopyumy.cz/mapove-podklady-predindustrialni-technicke-provozy-panstvi-roznov/">https://stopyumy.cz/mapove- podklady-predindustrialni-technicke- provozy-panstvi-roznov/</a>	
2020/005	2020- 2022	Technologie a postupy pro ochranu historických betonových mostů	České vysoké učení technické v Praze	Npam	Rekonstrukce cenných betonových mostních objektů	<a href="https://cloudfil.es/1778i78JRdv">https://cloudfil.es/1778i78JRdv</a>	
2020/006	2020- 2022	HIKO - historické korespondenční síť - Alois Musil a počátky orientalistiky v Československu	Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v. v. i.	S	Databáze korespondence Aloise Musila	<a href="https://historicka-korespondence.cz/projekty/alais-musil-a-pocatky-orientalistiky-v-ceskoslovensku/">https://historicka- korespondence.cz/projekty/alais- musil-a-pocatky-orientalistiky-v- ceskoslovensku/</a>	
2020/007	2020- 2022	Pokročilé archeometrické metody získávání kvalitních dat k velkým souborům artefaktů.	Masarykova univerzita	Fužit	Destička pro odběr mikrovzorku z objektu kulturní hodnoty	<a href="https://isdv.upv.cz/doc/FullFiles/UtilityModels/FullDocuments/FDUM0035/uv035676.pdf">https://isdv.upv.cz/doc/FullFiles/Utili tyModels/FullDocuments/FDUM0035 /uv035676.pdf</a>	

<b>2020/008</b>	2020-2022	Paměť krajiny moravských a slezských Sudet v ohrožení	Slezská univerzita v Opavě	Nmap	Mapa paměti krajiny moravských a slezských Sudet v ohrožení	<a href="https://krajinasudet.cz/mapa/pamet-krajiny.html">https://krajinasudet.cz/mapa/pamet-krajiny.html</a>	
<b>2020/009</b>	2020-2022	Konzervování archeologických textilií	Vysoká škola chemicko-technologická v Praze	NmetS	Konzervování archeologických textilií	<a href="http://www.nusl.cz/ntk/nusl-511971">http://www.nusl.cz/ntk/nusl-511971</a>	
<b>2020/010</b>	2020-2022	Prameny Krkonoš. Vývoj systému evidence, zpracování a prezentace pramenů k historii a kultuře Krkonoš a jeho využití ve výzkumu a edukaci	Historický ústav AV ČR, v. v. i.	S	Prameny Krkonoš: Veřejná specializovaná databáze	<a href="https://katalog.koha.pramenykrkono.cz/">https://katalog.koha.pramenykrkono.cz/</a>	
<b>2020/011</b>	2020-2022	Průmysl a umění: opomíjené regionální osobnosti podnikatelů coby hybatelů hospodářského pokroku Československa, jejich význam a spolupráce s umělci, architektky a designéry.	Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze	Ekrit	HLAVU VZHŮRU! FURT SE DE! Fischerovi a Marie Fischerová-Kvěchová	<a href="https://www.kosmas.cz/knihy/512794/hlavu-vzhuru-furt-se-de/">https://www.kosmas.cz/knihy/512794/hlavu-vzhuru-furt-se-de/</a>	
<b>2020/012</b>	2020-2022	Krajina pro chov a výcvik ceremoniálních kočárových koní v Kladruzech nad Labem	Česká zemědělská univerzita v Praze	Ekrit	Krajina pro chov a výcvik ceremoniálních kočárových koní v Kladruzech nad Labem	<a href="https://www.nzm.cz/pribeh-zemedelstvi-praha/expozice-a-vystavy/vystava-krajina-pro-chov-a-vycvik-ceremonialnich-kocarovych-koni-vkladruzech-nad-labem">https://www.nzm.cz/pribeh-zemedelstvi-praha/expozice-a-vystavy/vystava-krajina-pro-chov-a-vycvik-ceremonialnich-kocarovych-koni-vkladruzech-nad-labem</a>	

<b>2020/013</b>	2020-2022	Pražská předměstí: dynamika sociálního prostředí rostoucí metropole	Univerzita Karlova	S	Databáze historických prostorových dat o Praze	<a href="https://www.prazskapredmesti.cz/cs/prostorova-statisticka-data">https://www.prazskapredmesti.cz/cs/prostorova-statisticka-data</a>	Nový odkaz: <a href="https://www.prazskapredmesti.cz/cs/prostorova-statisticka-data">https://www.prazskapredmesti.cz/cs/prostorova-statisticka-data</a> nebo přímo zde <a href="https://www.prazskapredmesti.cz/cs/stazeni-databazi">https://www.prazskapredmesti.cz/cs/stazeni-databazi</a>
<b>2020/014</b>	2020-2022	Paměť hřbitovů: průzkum a dokumentace pro udržitelnou péči o sepulchrální památky v oblasti někdejších Sudet	Univerzita Pardubice	Nmap	Sudetské hřbitovy	<a href="https://storymaps.arcgis.com/stories/1f69ef3a4315480997ee064112700065">https://storymaps.arcgis.com/stories/1f69ef3a4315480997ee064112700065</a>	
<b>2020/015</b>	2020-2022	Závlahy - znovuobjevované dědictví, jejich dokumentace a popularizace	Výzkumný ústav vodohospodářský T.G.M., v. v. i.	Nmap	Závlahy v ČR – jejich současný stav, kulturně-historická hodnota a možnosti dalšího využití	<a href="https://heis.vuv.cz/data/webmap/dato-vesady/projekty/zavlahy/">https://heis.vuv.cz/data/webmap/dato-vesady/projekty/zavlahy/</a>	
<b>2020/016</b>	2020-2022	Slepí svědkové doby. Slepotisková výzdoba knižních vazeb	Univerzita Pardubice	S	NUSK databáze slepotiskové výzdoby knižních vazeb	<a href="https://nusk.upce.cz/">https://nusk.upce.cz/</a>	
<b>2020/017</b>	2020-2022	Mapování kulturního dědictví hospodářské činnosti člověka v lesích	Mendelova univerzita v Brně	NmetC	Metody a postupy ochrany antropogenních objektů historické hospodářské činnosti člověka v lesích	<a href="https://mahole.idf.mendelu.cz/vystupy/metody-a-postupy-ochrany-antropogennich-objektu">https://mahole.idf.mendelu.cz/vystupy/metody-a-postupy-ochrany-antropogennich-objektu</a>	

2020/018	2020-2022	Digitální archiv dokumentů NKVD/KGB vztahujících se k Československu	Západočeská univerzita v Plzni	R	DOAZARC - Integrovaný systém pro zpracování, uchování a zpřístupnění naskenovaných dokumentů v azbuče.	<a href="https://www.kky.zcu.cz/cs/sw/DOAZARC">https://www.kky.zcu.cz/cs/sw/DOAZARC</a> <a href="https://www.kky.zcu.cz/cs/sw/DOAZARC">ARC Finální verze softwaru bude dostupná až po konci projektu DG20P02OVV018, tedy 1.1.2023.</a>	<a href="https://www.kky.zcu.cz/cs/sw/DOAZARC">https://www.kky.zcu.cz/cs/sw/DOAZARC;</a> <a href="https://cechoslovacivgulggu.kky.zcu.cz/">https://cechoslovacivgulggu.kky.zcu.cz/</a>
2020/019	2020-2022	Praktické přístupy k územní ochraně historické kulturní krajiny	Výzkumný ústav Silva Taroucy pro krajinu a okrasné zahradnictví, v.v.i.	NmetS	Metodika identifikace a klasifikace území s krajinnými hodnotami	<a href="https://www.krapr-naki.cz/clanky/publikace-a-vystupy/">https://www.krapr-naki.cz/clanky/publikace-a-vystupy/</a>	
2020/020	2020-2022	Literární obraz regionu 1918-2018 (severovýchodní Morava a české Slezsko) osobnosti, události, instituce, místa, texty	Ostravská univerzita	Nmap	Literární mapa Ostravy 1918–2018	<a href="https://ff.osu.cz/ceres/publikacni-cinnost/#2022">https://ff.osu.cz/ceres/publikacni-cinnost/#2022</a>	
2020/021	2020-2022	Topografie povrchu kamene a její aplikace v oblasti restaurování kamenných prvků	České vysoké učení technické v Praze	Ekrit, B	Kamenické opracování historických staveb Hlavního města Prahy	<a href="https://www.fsv.cvut.cz/zahajeni-vystavy-praha-kamenna/">https://www.fsv.cvut.cz/zahajeni-vystavy-praha-kamenna/</a>	<a href="https://stonetopography.is.cvut.cz/PrahaKamenna.pdf">https://stonetopography.is.cvut.cz/PrahaKamenna.pdf;</a> <a href="https://www.fsv.cvut.cz/zahajeni-vystavy-praha-kamenna/">https://www.fsv.cvut.cz/zahajeni-vystavy-praha-kamenna/</a>
2020/022	2020-2022	Progresivní hašení požárů vodní mlhou v objektech kulturního dědictví - <b>NEBYLO ZAHÁJENO ŘEŠENÍ</b>	České vysoké učení technické v Praze		-	-	

<b>2020/023</b>	2020-2022	Uměleckořemeslné techniky zlatnictví - identifikace, ochrana a zpřístupnění	Technické muzeum v Brně	Ekrit	Zlaté řemeslo	<a href="https://www.tnbrno.cz/akce/zlate-remeslo/">https://www.tnbrno.cz/akce/zlate-remeslo/</a>	
<b>2020/024</b>	2020-2022	"Wenzel a jeho noviny" - historie českého tisku v "rakouské" Vídni	Univerzita Karlova	Ekrit	Uspořádání výstavy s názvem „Wenzel a jeho noviny“. Historie českého tisku v „rakouské“ Vídni.	webový odkaz na výstavu neexistuje. Výstava je/byla veřejně dostupná v místě konání výstavy.	
<b>2020/025</b>	2020-2022	Audiovizuální dílo mimo kontext kinematografie: dokumentace, archivace a zpřístupnění	Národní filmový archiv	Zpolop	Poloprovoz vytváření a zpřístupnění digitálních archivních balíčků se zaměřením na umělecká díla s audiovizuálním obsahem nekinematografické povahy	<a href="https://videoarchiv-nfa.cz/wp-content/uploads/2022/06/NFA_polo-provoz-vytvoreni-a-zpristupneni.pdf">https://videoarchiv-nfa.cz/wp-content/uploads/2022/06/NFA_polo-provoz-vytvoreni-a-zpristupneni.pdf</a>	
<b>2020/026</b>	2020-2022	Moravská zemská obrazárna - tradice, reprezentace, identifikace	Moravská galerie v Brně	S	Digitální archiv obrazárny Moravského zemského muzea	<a href="https://digitalni-archiv.moravska-galerie.cz/">https://digitalni-archiv.moravska-galerie.cz/</a>	
<b>2020/027</b>	2020-2022	Prezentace a ochrana 3D digitálních objektů v muzejních sbírkách	CESNET	NmetS	Metodika pro vybavení interiérových expozic technologiemi pro vizualizace digitálních objektů a sdílení obsahu	<a href="https://invenio.nusl.cz/record/51182">https://invenio.nusl.cz/record/51182</a> Z	

<b>2020/028</b>	2020- 2022	Možnosti radiouhlíkového datování historických malt	Ústav teoretické a aplikované mechaniky AV ČR, v. v. i .	NmetS	Výběr vzorku malt pro radiouhlíkové datování.	<a href="https://hdl.handle.net/11104/0335582">https://hdl.handle.net/11104/0335582</a>	
<b>2020/029</b>	2020- 2022	Nářečí českého jazyka interaktivně. Dokumentace a zpřístupnění mizejícího jazykového dědictví jako nedílné součásti regionálních identit	Ústav pro jazyk český AV ČR, v. v. i.	A	Virtuální průvodce výstavy Kriticky ohrožené jevy našich nářečí	<a href="https://www.ceskanareci.cz/vystavy/virtualne/">https://www.ceskanareci.cz/vystavy/virtualne/</a>	