

I.

Předkládací zpráva

Ministerstvo kultury (MK) předkládá vládě na základě úkolu vyplývajícího z usnesení vlády č. 1525 ze dne 1. prosince 2008, část II, bod 1. d) **Závěrečnou zprávu o realizaci Meziresortní koncepce aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity do r. 2015.**

Meziresortní koncepce aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity do r. 2015 (dále jen „Koncepce“) byla schválena usnesením vlády ze dne 1. prosince 2008 č. 1525. Koncepce náležela mezi nástroje Reformy systému výzkumu, vývoje a inovací, schválené usnesením vlády ze dne 26. března 2008 č. 287 a odrážela specifika výzkumu národní a kulturní identity a odpovědnost státu za tuto oblast.

Závěrečná zpráva o realizaci Koncepce vychází ze struktury Koncepce, která v kapitole 6. Zabezpečení realizace Koncepce v oblasti řízení, organizace a koordinace, včetně nároků na personální zabezpečení, podrobně stanovila způsob realizace Koncepce na úrovni poskytovatele a výzkumných organizací v jeho působnosti a indikátory plnění Koncepce. Zpráva obsahuje podrobné vyhodnocení všech opatření včetně grafického znázornění. Z vyhodnocení vyplývá, že všechna stanovená opatření a indikátory včetně termínů byly splněny.

Materiál byl v souladu s výše uvedeným usnesením vlády předložen ke stanovisku Radě pro výzkum, vývoj a inovace (RVVI). RVVI svým usnesením ze dne..... vzala tuto zprávu na vědomí a doporučila ji **po zpracování připomínek uvedených ve svém stanovisku, které je přílohou X. materiálu, předložit vládě ČR pro informaci.**

nebo

Materiál byl v souladu s výše uvedeným usnesením vlády předložen ke stanovisku Radě pro výzkum, vývoj a inovace (RVVI). RVVI svým usnesením ze dne..... vzala tuto zprávu na vědomí a doporučila ji **předložit vládě ČR pro informaci. Kladné stanovisko RVVI je přílohou X. materiálu.**

Materiál vzhledem ke svému informativnímu charakteru a absenci návrhu usnesení vlády nebyl předložen do vnějšího připomínkového řízení.

Ministerstvo kultury navrhuje členům vlády vzít materiál na vědomí.