|  |  |
| --- | --- |
| **Koncepce aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity Ministerstva kultury na léta 2023–2030** | **358/A9** |
| Ministerstvo kultury (dále jen „MK“) předložilo Radě pro výzkum, vývoj a inovace (dále jen „Rada“) ke stanovisku Koncepci aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity Ministerstva kultury na léta 2023–2030 (dále jen „Koncepce“).  Koncepce byla připravena Radou ministra kultury pro výzkum a navazuje na „Meziresortní koncepci aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity na léta 2016 až 2022“. Přílohami materiálu jsou „Závěrečné hodnocení programu aplikovaného výzkumu a vývoje (NAKI)“ a „Analýza využití výsledků programu NAKI“, které byly projednány RVVI. Dále Koncepce vychází z podrobné „Analýzy výzkumu a vývoje v oblasti národní a kulturní identity ve vybraných zemích a v Evropské unii a jejich srovnání s ČR“.  Hlavním cílem předkládané Koncepce je zaměřit výzkum národní a kulturní identity a umění v evropském a světovém kontextu tak, aby jeho výsledky vedly ke společenským, inovačním či ekonomickým přínosům.  Rada zhodnotila soulad Koncepce s aktuálně připravovanou Národní politikou výzkumu, vývoje a inovací České republiky na léta 2021+, Národními prioritami orientovaného výzkumu, experimentálního vývoje a inovací schválenými usnesením vlády ze dne 19. července 2012 č. 552, Implementací Národních priorit orientovaného výzkumu, experimentálního vývoje a inovací, která byla schválena usnesením vlády ze dne 31. července 2013 č. 569, Rámcem společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací (2014/C 198/01-29), Nařízením Komise (EU) č. 651/2014 a konstatovala, že Koncepce neobsahuje žádná ustanovení, která jsou v rozporu s uvedenými dokumenty.  Koncepce bude realizována výdaji na výzkum a vývoj z rozpočtové kapitoly MK podle možností státního rozpočtu z výdajů na výzkum, vývoj a inovace, a to zejména účelovými výdaji na program NAKI III a institucionální výdaji na rozvoj výzkumných organizací. | |
| ***Přílohy:***   1. Materiál na jednání vlády Koncepce aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity Ministerstva kultury na léta 2023 – 2030 2. Návrh stanoviska Rady | |